



لمشاهدة الفيديو يمكن استخدام QR كود أو الـ

أبو بكر سالم.. إلى مثواه الأخير



جانب من المعزين



رايح صقر مشاركا في التشييع



عبدالله الرويشد وسالم الهندي في جامع الجوهرة



نقل جثمان الراحل إلى مثواه الأخير



محمد المنصور



د.عبدالرب إدريس



بدر بورسلي



عبدالكريم عبدالقادر

مفرح الشمري
@Mefrehs

وسط حضور فني وإعلامي كبير اكتظ به جامع «الجوهرة» بحي الياسمين في العاصمة السعودية الرياض، احتضنت مقبرة «بنبان» جثمان رمز الفن الأصيل أبو بكر سالم الذي وافته المنية أول من أمس عن عمر ناهز 78 عاماً، ليعيش بعدها الوسط الفني والثقافي العربي ليللة حزينة وصدمة كبيرة باعتباره إحدى القامات المضيئة في الساحة الفنية الخليجية والعربية على مدى 6 عقود.

ونعى المطرب الكبير عبدالكريم عبدالقادر الراحل أبو بكر سالم بكلمات حزينة حيث قال لـ «الأنباء»: «أبو أصيل الله يرحمه كان علماً في الغناء والشعر وكان من أعز الأصدقاء نسال الله المولى عز وجل أن يلهم أهله الصبر والسلوان ويدخله فسيح جناته».

أما الشاعر المخضرم بدر بورسلي فقال: الراحل الكبير أبو بكر سالم بلققيه لن يتكرر لا صوتاً ولا أخلاقاً ولا ثقافة، وهو موسوعة شعرية ووفى لأصدقائه بشكل لا يوصف، وكانت ابتسامته لا تفارق محياه في لقاء احبته.

وأشار إلى أنه لم يحالفه الحظ بالكتابة له وإن يقدم له شعراً يليق بإقامته الفنية العالية رغم قربه منه وصداقته التي يعتز بها.

من جانبه، قال الملحن والمطرب القدير د.عبدالرب إدريس: الله يرحمه ويغفر له، كان من القمم الفنية في الوطن العربي وخسارته كبيرة ولكن لا راد من قضاء الله وقدره.. تعازينا لاسرته الكريمة والسلي محبيه في الوطن العربي.

أبو بكر سالم.. والكويت

في جميع حواراته التلفزيونية يذكر الراحل أبو بكر سالم فضل الكويت وأهلها عليه الذين احتضنوه وفتحوا آفاقه على الفنون الخليجية بعد أن زارها للمرة الأولى في الستينيات قادماً من بيروت بدعوة من النادي العربي بعد حصوله على بطولة الدوري، وكانت لديه أغنية واحدة وهي «طار طيري»، ويومها تعرف على الفن الكويتي العريق عن قرب

عنا ودعنا ابونا الغالي أبو بكر سالم بالفقيه، اللهم أبدله داراً خيراً من داره، وأهلاً خيراً من أهله، واجعل مثواه جناتك جنات النعيم، اللهم عامله بما أنت أهله ولا تعامله بما هو أهله، فلنوجد الدعاء لأبيتنا، فيما غربت المطربة نوال الكويتية بأنه مع رحيل أبو بكر سالم رحل الفن الأصيل.

بينما أكدت المطربة أصالة بلقيس فتحي أنها مصدومة من خبر سماعها لوفاة أبو بكر سالم، وأشارت إلى أن رنة صوته سنظل باقية في الأذهان للأبد، وذكرت المطربة أصالة الراحل أبو بكر سالم بأنه كان كريماً وطيباً ورحوماً، واكتفى المطرب حسين الجسمي بنشر صورة للراحل، وكتب معها: «وداعاً أبو أصيل»، بينما سأل المطرب السعودي عبدالمجيد عبدالله الله تعالى أن يسكن الراحل أبو بكر سالم فسيح جناته.

أما المطرب الشاب فؤاد عبدالواحد فأكد أن أبو بكر سالم رجل بجسده ولكن سيظل باقياً بصوته، بينما وصفه رايح صقر بأن الراحل كان هراً موسيقياً، ودعا له بالرحمة والمغفرة.



نوال



احلام

تجرح الموق أبكي على اللي راح»، بينما غرّدت المطربة الإماراتية أحلام عن الراحل أبو بكر سالم قائلة: وترجل الفارس ورحل

يتغمد الراحل أبو بكر سالم بواسع رحمته، وأن يسكنه فسيح جناته، كما أنه نعا بمقطع فيديو، غنى فيه: «أي والله أبكي ودمعتي



الراحل أبو أصيل مع «الأنباء» في مشاركته الأخيرة في «هلا فبراير»



الراحل في آخر لقاء إذاعي



الراحل في آخر ظهور له في اليوم الوطني مع نخلة أصيل وسالم الهندي وعبدالله الرويشد ومحمد عبده وعبدالمجيد عبدالله