



ميريام فارس تستأنف نشاطها الفني بعد الحادث الذي تعرضت له



استأنفت الفنانة اللبنانية ميريام فارس نشاطها الفني بعد الأزمة الصحية الأخيرة، في أعقاب الحادث الذي تعرضت له، والذي اضطرها للخضوع لعملية جراحية في ساقها. وبدأت فارس بعقد جلسات مكثفة لاستكمال تجهيزات ألبومها الجديد، حيث استقبلت في منزلها المعلن المصري محمد رحيم، ونشرت صورة من جلسة عمل جمعتهما، وقد بدت فيها الفنانة بطلقة عفوية غير متكلفة.

من ناحية أخرى، تطل ميريام فارس على جمهورها في أول حفل تحييه بعد وعنتها الصحية الأخيرة، وذلك 14 ديسمبر الجاري ضمن فعاليات مهرجان دار الزين في قصر المؤتمرات بإمارة العين. وكانت فارس قد شاركت الفترة القليلة الماضية متابعها عبر صفحتها الشخصية على «إنستغرام»، بصورة حديثة لطفلها جايدن، واختارت لطفلها زي أمير، وعلقت على الصورة قائلة: «هاشلة بربارة والقمح بالمغارة، مع أميري الصغير»، وظهر طفلها وهو يمشي ويلهو بسيارته عبر جهاز تحكم في يده، لكنها حرصت على إخفاء وجهه، حيث إنها سبق وأعلنت أنها لن تنشر صوراً له مجدداً خوفاً من الإصابة بالحسد.

نادية الجندي تهدي بمقاضاة نجل زوجها الراحل عماد حمدي



نادية الجندي

ردت الفنانة نادية الجندي على اتهامات نادر نجل زوجها الراحل الفنان عماد حمدي، بعد أن قال إن والده توفي مفلساً بسببها، مؤكدة أنه وراء كل الشائعات الخاطئة التي نشرت وتنتشر عنها، مهددة إياه بملاحقته في القضاء ما لم يتوقف عن الترويج لتلك الأخبار الكاذبة.

وأكدت الجندي، خلال حوارها ببرنامج «أنا وأنا»، الذي تقدمه الإعلامية سمر يسري ويذاع على قناة «ON E» المصرية، أن الفنان عماد حمدي كان بمنزلة أب وأخ لها، وأنه كان مفلساً في نهاية عمره، وهذه الادعاءات باطلة تماماً، مؤكدة أن نجلها هدد نادر بملاحقته في القضاء ما لم يتوقف عن ذلك. وقالت نادية إنها التحقت بكلية الآداب قسم الاجتماع، إلا أنها لم تستطع استكمال تعليمها الجامعي بسبب تركيزها في الفن، وأضافت: «أنا فنانة وما ينفعش شغلي غير إني أقف قدام الكاميرا، وكان عندي في بداية حياتي الفنية بوتيك ناجح وأهمته بسبب حبّي للفن، رغم إن عماد حمدي قالي «يا بنتي حد يبقى عنده مشروع ناجح ويسيبه»، وأوضحت أنها لم تعتد أن تنتشغل أو تركز في أكثر من عمل في وقت واحد، وهذا هو سر نجاحها في الفن الذي أحبته وكرست له كل حياتها.

الفرقة قدمت حفلاً للجاز «زيد ناصر».. بسحرت رواد «360» بـ 7 مقطوعات موسيقية أميركية و3 عربية



فرقة «زيد ناصر» أثناء الحفل



لمشاهدة الفيديو يمكن استخدام QR كود أو الـ

والاستماع الى فن الجاز وتشجيعه. وأضاف ناصر خلال حديثه أن البعض يظنه كويتي أو عربياً من اسمه، لكنه أميركي مسلم، ولد في ولاية تنسي وانتقل إلى نيويورك، موضحاً أنه سعيد بتواجده في الكويت بهذا المول الجميل والجمهور الداعم. هذا، وقد تكونت الفرقة من 4 أعضاء، وهم ارمي رولاند عازف البيز وكريس بيارز وزياد ناصر عازفاً للكسوفون وقيث بالاً عازف الدرمز، وقدموا 7 أغنيات أميركية ساحرة وهي قديمة جداً من الثلاثينيات والأربعينيات، حينما كان يعتبر الجاز موسيقى راقصة، ومنها أغنيات «واندرفل وولد، بلون، بيربود، وغيرها، إضافة إلى تقديم الفرقة موسيقى ثلاث أغنيات عربية وهي «وين ع رام الله» و«البت الشلبية» و«نسم علينا الهوى».

جاء ذلك خلال احتفال قدمته الفرقة مساء أول من أمس في مول 360 برعاية القسم الثقافي بالسفارة الأميركية في الكويت، بحضور زوار المول الذين اجتمعوا من كل الجنسيات لمشاهدة العرض الحي

القرار الأخير بإعلان القدس عاصمة لإسرائيل، وقال: هذا الأمر ألمني وأزعجني كمواطن أميركي يؤمن بأنه يوم ما ستكون هناك دولة فلسطينية، وتآلت لمشاعر أصدقائي الفلسطينيين والعرب.

أميرة عزام @amira3zzam أكد الفنان زيد ناصر، قائد فرقة الجاز الأميركية «زيد ناصر» لـ «الأنباء»، أنه متالم جداً لما يشعر به أصدقائه الفلسطينيون والعرب بعد



تجمع من رواد «360»، لمتابعة أعمال الفرقة الموسيقية

تحت رعاية الشيخة سعاد الصباح واحتفالاً بمرور 50 عاماً على تأسيسها «التشكيلية».. قدمت أمسية وفاء للراحل القصار



علي المسعودي



الفنان عبدالرسول سلمان



د سليمان الشطي متحدثاً



د بدر الدويش

ان القصار هو شقيق روحي له، متحدثاً عن ظروف النشأة بنفس المكان بمشاركة الجوار مما جعله أخاً حقيقياً مشاركاً إياه المدرسة الأحمدية، مستذكراً أول ما رسم القصار في طفولته حين حول حرف الحاء إلى رأس جبل مما لم ينسه، خاصة أنه كما افاد مغرم بالآداب والفنون. ومن زاوية أخرى قال الشطي: لم يكن القصار في بدايته يملك الأدوات من ألوان زيتية وقماش وغيرها في بداية الخمسينيات ما جعله يعاني كثيراً حتى يتغلب على ذلك، فاستغل بعض أدوات نجارة والده وصنع لرسومات القصار.

الشيخة سعاد الصباح علي المسعودي ان اختيار د. سعاد الصباح لرعاية امسية القصار يأتي كلمسة وفاء لما قدمه، مبيناً حرصها على تقدير مسيرة 50 عاماً من عطاء التشكيلية. بدوره، أثنى الأمين العام المساعد لقطاع الفنون والآداب د. بدر الدويش، احتفلت جمعية الفنون التشكيلية الفترة القليلة الماضية بعيد تأسيسها الخمسين بأهمية ثقافية عن حياة الفنان التشكيلي الراحل عبدالله القصار، وذلك في مقر الجمعية بحولي بحضور عدد من الفنانين التشكيليين ونخبة من المتقنين.

وفي كلمته بداية الأمسية، أكد ممثل المحاضر د. سليمان الشطي

أميرة عزام @amira3zzam تحت رعاية الشيخة سعاد الصباح ويحضور الأمين العام المساعد لقطاع الفنون والآداب د. بدر الدويش، احتفلت جمعية الفنون التشكيلية الفترة القليلة الماضية بعيد تأسيسها الخمسين بأهمية ثقافية عن حياة الفنان التشكيلي الراحل عبدالله القصار، وذلك في مقر الجمعية بحولي بحضور عدد من الفنانين التشكيليين ونخبة من المتقنين.



جانب من الحضور

اليقظة

alyaqza Issue: 2545

البصل والثوم والبابايا أدوية مناعة الشتاء

لقاءات حصرية مميزة

- د. سلوى العنزي: سعادتك وحزنك.. قبي النظارة!
- غنيمه دشني ومقطع بكأها في إحدى الحلقات..!
- د. رانيه عزمي ودستور «العيلة»
- فاطمة بهزاد من الإعلام لتنسيق الزهور

رانيا البحيري تعرضها للخيانة والطبيب النفسي!

سرا صيا للحس والجبرا

SCHIZOPHRENIA

لماذا يصاب المشاهير والنجوم بهذا المرض؟! الآن في الأسواق

لاشترك ولجميع التغطيات المحلية

الرجاء الاتصال: ٢٤٨٣٢٠٩٨ - ٢٤٨٤٠٦٨٠