

يطرح في فترة الشتاء أغنيتين جديدتين لكل منهما لون موسيقي مختلف عبدالعزيز الويس لـ «الأنباء»: «سبقنا بعض» تعبر عن شعور ما بداخلي

وتابع: «سبقنا بعض» تعبر عن شعور ما بداخلي، وفي فترة الشتاء سأطرح أغنيتين منفردتين جديدتين لكل منهما لون موسيقي مختلف، مشيراً، في سياق آخر، إلى أنه يستعد لإحياء عدد من الحفلات خلال الفترة المقبلة، واستطرد: لقاء جمهوري في الحفلات من اللحظات الجميلة التي أعيشها، فهو الداعم الأول لي، وحبّه وتشجيعه يدفعني إلى المواصلة، وأتمنى أن أكون دائماً عند حسن ظنّه بي.

وحول إبعاده عن طرح الألبومات الكاملة أو «ميني ألبوم»، رد: هذا الموضوع في بالي لكنه يحتاج إلى دراسة أكثر، لاسيما أن الأغنية «السينغل» حالياً أثبتت أنها وسيلة مهمة لتواجد المطرب في الساحة باستمرار، وأعود وأؤكد أن طرح الألبوم كامل في بالي، لكنني أنتظر الوقت المناسب للإقدام على هذه الخطوة. وأثناء إعلانه عن أغنيته «سبقنا بعض» وجه الويس شكراً خاصاً للملحن فهد الناصر، وعن سبب ذلك، قال: الناصر ساعدني كثيراً وأعطاني ملاحظات مهمة في عملي، وهو أخ ولا استغني عنه، وأول من يبارك لي، ويشجعني. كما وجه الويس الشكر للفنانة فاطمة الصفي وللفنان صهيب العوضي وطلال العيدان ومحمد السبب ولجمهوره الذي يدعمه ويشجعه دائماً.

عبدالحميد الخطيب

طرح النجم الشاب عبدالعزيز الويس على قناته في «يوتيوب» أغنية «سينغل» جديدة تحمل اسم «سبقنا بعض»، وهي من غناؤه وألحانه وكلماته وشّم وتوزيع علي المتروك، مكس ماستر منتظر الزاير، إيقاع سمير القطان، وتريات، Necip gulsun، وتم تسجيل الأغنية في ستديو اوريون م. منتظر الزاير، وصورت على طريقة الفيديو كليب تحت قيادة المخرج عبدالله الويس، وإنتاج الكليب لشركة «أوريون ارت».

وفي تصريح خاص لـ «الأنباء» أكد الويس أنه يسعى إلى تقديم أعمال غنائية تناسب أذواق جمهوره، وقال: اعتمد خطة وهي أنني أطرح كل شهرين أو ثلاثة أغنية منفردة جديدة، مع مراعاة التنوع لأرضي طموح جمهوري العزيز الذي يطالبني بالجديد دائماً، مستركزاً: لأحب التواجد من أجل التواجد وادقق في اختياري على مستوى الكلمة واللحن والتوزيع، والحمد لله الأصدقاء التي تاتيبي على عمالي تجعلني في سعادة غامرة وتؤكد أنني أسير في الطريق الصحيح.



لقاء جمهوري

في الحفلات من اللحظات الجميلة التي أعيشها فهو الداعم الأول لي

الناصر ساعدني كثيراً وأعطاني

ملاحظات مهمة في عملي

طرح ألبوم كامل

في بالي لكنني أنتظر الوقت

المناسب للإقدام على هذه الخطوة



لمشاهدة الفيديو يمكن استخدام QR كود أو الـ

عبير أحمد بديلة لليلي عبدالله في «عطر الروح»

أحمد الفضلي

انضمت الفنانة عبير أحمد إلى طاقم عمل المسلسل الدرامي الاجتماعي «عطر الروح» الذي يتم الإعداد له حالياً من قبل القائمين على شركة صباح بيكتشرز للإنتاج الفني، ومن المقرر أن يعرض العمل في السباق الرمضاني المقبل.

ومن المنتظر أن تلعب عبير إحدى أدوار البطولة في المسلسل الذي يحمل الطابع الدرامي الاجتماعي، حيث يناقش العديد من القضايا التي غالباً ما يشهدها المجتمع الكويتي والخليجي. وسيشكل العمل، الذي كتب نصه الكاتب علاء حمزة ويخرجه المخرج البحريني محمد القفاص، تجربة جديدة للعبير في أعمال الفنانة القديرة هدى حسين التي ستلعب دور البطولة في المسلسل، ويشكل هذا العمل تجربتها الثانية مع حمزة والقفاص بعد نجاح عمل سبق أن جمعهم وحمل عنوان «حياة ثانية».

ومن المقرر أن تجسد أحمد من خلال المسلسل دوراً كان من المفترض أن تلعبه الفنانة ليلي عبدالله التي سبق أن وافقت على المشاركة قبل أن تتعذر لظروف خاصة، الأمر الذي دفع بمؤلف العمل ومخرجه إلى الاستعانة بالفنانة عبير أحمد. والجدير بالذكر أن مسلسل «عطر الروح» يشهد مشاركة كم كبير من نجوم الدراما الكويتية منهم خلاف عبير أحمد والنجمة هدى حسين كل من: عبدالرحمن العقل ومحمد العجيمي والنجم السعودي عبدالمحسن العمر وأحمد السلطان وحسين المنصور وخالد المفيدي ومحمد صفر وعدد كبير من الفنانين الشباب.

غريبة

مطربة غريبة مقيمة بالخليج طول عمرها تحب الغناء التي تعشق من طولتها وهالشي منشور في حواراتها الصحافية بس الغريب انها هالأيام تفكر بالتقديم التلفزيوني مع انها رفضت هالشي لما كانت في بدايتها مثل ما تقول.. شكلها حسنت ان الغناء ما منه فائدة!

أدوار

ممثل شاب حس انه بعض المنتجين بيون يستغلون طلته الجميلة من خلال مشاركته بأعمالهم الدرامية، بس هالمثل رفض لأن الأودار اللي انعرضت عليه أي شي وجسدها على الشاشة أكثر من مرة.. ياليتها يحسون بكلامها!

مزاج

مثلة خليجية شايقة نفسها حلوة وأنها ملكت قلوب المنتجين والمخرجين هالأيام مسوية مشكلة مع مدير إنتاج عملها الديد بسببة مواعيد تصوير مشاهدا اللي تبها على مزاجها لأنها مشغولة مع أهلها على قولتها.. الشرهة مو عليج!

قصة حياة شادية تحطم حلم دنيا غانم

بالرغم من التأكيد أنه لن يكون هناك عمل عن قصة حياة الفنانة شادية، ذكرت تقارير صحافية أن هناك بالفعل عملاً بدأ تجهيزه منذ فترة ويحمل عنوان «قمر لا يغيب»، وحتى هذه اللحظة تحاول النجمة دنيا سمير غانم أن تفوز ببطولة العمل.

وبعد وفاة شادية، بدأ السيناريست والكاتب ماهر زهدي بالتحدث مجدداً عن القصة مرة أخرى، وبالفعل سيخوض الإخراج سامح الشواي، وكان بعض المقربين لشادية قد أكدوا تحمسها للفكرة بعد عرضها عليها وهو ما أكدته فنانة مقربة منها، وأن دنيا عادت إلى تحمسها من جديد بعد سنوات.

ولكن ابن شقيقته خالد شاكر أوضح، في تصريحات له، أن هذا الكلام لن يتم، لأن شادية ترددت كثيراً في تقديم سيرتها احتراماً للأشخاص الذين مروا في حياتها، والقصة لن تخصصها وحدها في هذه الحالة، وأشار إلى أنه لن يكون هناك أي عمل كان في الوقت الحالي أم مستقبلاً، وأن المخرج لن يتحدث مع أسرتها مرة أخرى. من جانبه، أكد د.أشرف زكي نقيب المهن التمثيلية في مصر أنه لن تتم الموافقة على العمل، وقال، في تصريحات له: شادية قررت الابتعاد وكانت ترفض الظهور في عمل فتي عن قصة حياتها.



دنيا سمير غانم



هيفاء وهبي: مشكلتي مع السبكي حلّت

من أول المسلسلات التي يتم تنفيذها لرمضان 2018 بعد أن وضعت الدولة بروتوكولاً جديداً للمسلسلات، وهو مناسب لنا جداً. وحول الطريقة التي تم بها حل مشكلتها مع المنتج محمد السبكي، ردت هيفاء: النقابة لم تمنع دخولي مصر أو العمل فيها، بل دليل أنني أحييت حفلاً في مصر، مشكلتي مع السبكي حلت، بعد أن قررت النقابة أن يذهب كل واحد منا لحال سبيله بعد أن أعدت العربون، المسألة حلت من دون أي نزاع، في الأساس لم تكن مشكلة، وكل زعل محمد السبكي سببه أنني شاركت كضيفة شرف في فيلم أخيه أحمد السبكي، مع أننا كنا قد طلبنا من إدارة الأعمال عدم ظهوري في دعابة الفيلم، لكي لا يتأثر فيلمي مع محمد السبكي.

من جانب آخر، وبعد الشائعات التي تحدثت عن احيائها حفل رأس السنة في سورية، صدر عن المكتب الإعلامي لهيفاء وهبي البيان التالي: «بعدما انتشرت أخبار عديدة صور عبر حسابات وصور على منصات التواصل الاجتماعي، تعلن عن إحياء النجمة هيفاء وهبي حفلاً غنائياً في مدينة دمشق - سورية ليلة رأس السنة مع إيراد تفاصيل حول الأجر وأسعار البطاقات، وبعدما أخذ الخبر حيزاً كبيراً من رواد هذه المواقع ويتم تناقله رها، يهيم المكتب الإعلامي للنجمة هيفاء وهبي، التأكيد على احترامها الشديد للشعب السوري، كما نفي جميع هذه الأخبار ووضعها ضمن خاتمة الشائعات والتأويل، إذ لم يتم التواصل مع إدارة أعمالها لإحياء أي حفل من المذكورة تفاصيله أعلاه».

بهودء ويعبداً عن الإعلام، وقعت الفنانة هيفاء وهبي على مجموعة من المشاريع الفنية والإعلانية، وهي ستعلن عنها خلال الفترة المقبلة، وقالت هيفاء: التحضيرات والمفاوضات كثيرة، وهي عبارة عن فيلم سينمائي ومسلسل درامي تلفزيوني، وإعلان جديد وصور حلوة، وحالياً أنا مشغولة جداً ولا وقت لدي لأي شيء آخر. وعن سبب عدم سفرها إلى ألمانيا وتسلم جائزة «الباما»، قالت: «مثل هذه الأمور تحدث دائماً وهناك الكثير من الفنانين لا يتسلمون جوائزهم شخصياً، وفي كل الأحوال أنا تسلمت جائزتي». أما عن مصير حفلها مع حماقي في جامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا، فقالت: التأجيل حصل منهم، كان من المفترض أن يقام الحفل في 30 نوفمبر الماضي، حيث طلبت مني أصحاب الجامعة أن نجني حفلاً بعد أن حضروا حفلي في الجامعة الأمريكية في القاهرة، ومن بعدها ارتبطت بحفل في بيروت، ونحن لم نعلن عن الحفل حينها لأنه كان هناك احتمال لإرجائه وهذا ما حصل فعلاً.

من ناحية أخرى أشارت هيفاء، بحسب موقع «سيدتي نت»، إلى أنها تعاقبت مع شركة «الريباس» على عملي، وتابعت: شركة «الريباس» هي التي أنتجت فيلم «الخلية»، لأحمد عز، وأنا وقعت معها على مسلسل تلفزيوني وفيلم سينمائي أيضاً، مسلسلنا سيكون



حنان مطاوع أول فنانة تدخل «منطقة محرمة»



أبدت الفنانة حنان مطاوع موافقة على المشاركة في بطولة مسلسل «منطقة محرمة»، والذي يقوم ببطولته خالد النوي، وهي أول فنانة توقع العقد لهذا العمل الذي يجري مفاوضات مع أكثر من فنان للاشتراك فيه، علماً بأن تصويره سينطلق خلال يناير المقبل، حيث يضع المخرج محمد بكر خطة تصوير ستستمر حتى شهر رمضان بالتزامن مع موعد عرض العمل. يشار إلى أن هذا المسلسل سيكون ثاني مشروع درامي تشارك فيه بالسباق الرمضاني المقبل، حيث سبق لها أن وافقت قبل أيام على المشاركة في مسلسل «صد مجهول» مع غادة عبدالرازق.