



مراقب السينما في المجلس الوطني فاطمة الحسينان



لمشاهدة الفيديو يمكن استخدام QR كود أو الـ



(شانافاس باشا)

السفير الفلبيني ريناتو بو فيلا رئيس لجنة «آسيان» يتوسط المكرمين



الأمين العام المساعد لقطاع الثقافة محمد العسوسى مكرما من قبل السفير الفلبيني

بمشاركة 9 سفارات آسيوية في الكويت

انطلاق «أفلام آسيان» بـ «الشرطي إيفو» في المكتبة الوطنية

شاهد الصفحة بتقنية الواقع المعزز



حمل تطبيق Zappar

الخارجية فيصل المطيري ومدير مكتبة الكويت الوطنية كامل العبدالجليل على جهودهم في احتضان هذا الأسبوع الذي سيستمر حتى 8 الجاري، ثم عرض فيلم ماليزي بعنوان «الشرطي إيفو»، وهو فيلم كوميدى حركي لأصدقاء في الشرطة الماليزية من إخراج غاز أبو بكر وبطولة شهيزي سام ويزان رزاق ونورا دانيش وميمي أرنيدا ووآن حنفي سو وبابلواميرول، وهو من إنتاج 2015.

والفيلم يروي قصة اثنين من رجال الشرطة هما المحقق «خاي» والمحقق «ساني» ولكل منهما شخصية مختلفة عن الآخر لكنهما مضطران للعمل معا من أجل إسقاط عملية تهريب مخدرات. يذكر أن الأفلام المشاركة في أسبوع أفلام الآسيان هي «جميلات كايان» ميانمار، «حبيبي وأيتون» أندونيسيا، «ما المميز جدا في رينا» بروناي، «أفرتور» تايلند، «نؤفا» ماليزيا، «الحب الوحيد» جمهورية لاو، «مرحبا بكم في فيتنام» فيتنام وأخيرا فيلم «بلدي» جمهورية الفلبين.

والفنون والآداب فاطمة الحسينان بالحضور، حيث أوضحت أن هذه الاحتفالية تأتي كثمرة تعاون بين المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب وسفارات دول آسيا الصديقة وذلك بهدف التعرف على ثقافة تلك الدول عبر سلسلة من الأفلام السينمائية المتنوعة والتي تنقل صورة مصغرة عن مجتمعات تلك الدول الآسيوية الصديقة.

من جانبه، ألقى سفير جمهورية الفلبين الصديقة رئيس لجنة الآسيان ريناتو بو فيلا كلمة أشاد فيها بالتعاون مع المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب لإقامة أسبوع أفلام الآسيان، مثنيا للجهد الذي قام به القائمون في لجنة الآسيان التي تمثل تسعة سفارات آسيوية باختيار أفلام سينمائية روائية وثائقية قصيرة بالإضافة إلى أفلام دراما تناقش موضوعات مهمة في دول آسيا. وبعد ذلك كرم سفير جمهورية الفلبين الصديقة ريناتو بو فيلا الأمين العام المساعد لقطاع الثقافة محمد العسوسى والمستشار بوزارة



مشهد من الفيلم الماليزي «الشرطي إيفو»

مفرح الشمري @Mefrehs

يحرص المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب على توثيق علاقاته مع جميع السفارات الموجودة في البلاد لتعريف الجمهور الكويتي بفنونها وثقافتها، لذلك تبنت مراقبة السينما بالمجلس «أسبوع أفلام آسيان» الذي انطلق بالحفل الخاص به مساء أمس الأول على خشبة مسرح مكتبة الكويت الوطنية بمشاركة 9 سفارات آسيوية، وذلك بحضور الأمين العام المساعد لقطاع الثقافة محمد العسوسى ومستشار إدارة الشؤون الآسيوية بوزارة الخارجية فيصل المطيري وسفير جمهورية الفلبين رئيس لجنة الآسيان ريناتو بو فيلا ومدير مكتبة الكويت الوطنية كامل العبدالجليل ومراقب السينما بالمجلس فاطمة الحسينان وعدد كبير من العاملين بالسفارات التسع الآسيوية. بدأ الحفل بكلمة ترحيبية من مراقب السينما بالمجلس الوطني للثقافة

12 مشتركاً يكملون المنافسة ويستمررون في تقديم أفضل ما عندهم لإقناع اللجنة بتصميمهم الطابع الإنساني يطغى على «Project Runway ME»



ترتفع وتيرة التحديات أسبوعاً بعد آخر، وتصبح المهمات المطلوبة من المصممين - المشتركين أكثر صعوبة لإثبات قدرتهم على التميز، وقد واجه المشتركون الـ 13 واحدة من المهمات الأصعب ضمن الحلقة الثالثة من الموسم الثاني من البرنامج العالمي بصيغته العربية «Project Runway ME» على MBC4 و MBC مصر، وأضفت النجمة اللبنانية نجوى كرم نكهة خاصة على الحلقة، التي طلب من المشتركين فيها أن يستوحوا من رسومات أطفال «مركز سرطان الأطفال في لبنان»، تصميماً يقع المرأة العصرية، وتكمن ساهر عوكل من فلسطين من أن يلفت انتباه اللجنة إلى تميز تصميمه الراقي، ويفوز بالمنافسة ويحصل على حصانة تحميه من الاستبعاد في الحلقة القادمة، فيما انتهت رحلة نورة العبدالله من الكويت، وغادرت البرنامج، وسبق على عاتق «MBC» بيع التصاميم الثلاثة الأفضل بالمزاد العلني على أن يعود ريعها مركز سرطان الأطفال.

في هذه الحلقة، تنافس المشتركون كالعادة أمام لجنة التحكيم المؤلفة من رئيسها المصمم اللبناني العالمي إيلي صعب، وعارضة الأزياء والإعلامية التونسية-الإيطالية عفاف جنيان، والنجمة المصرية العربية يسرا، بالإضافة إلى ضيفة الحلقة النجمة اللبنانية نجوى كرم التي فاجأت المشتركين بزيارتها إلى «مركز سرطان الأطفال في لبنان»، حيث كانوا يمشون وقتهم بالتواصل مع الأطفال ويستعيدون روح الطفولة، ويشعرون بمعاناتهم والمهم ويعطونهم أملاً بحياة أفضل في المستقبل وأن يتمكنوا من الانتصار على المرض، وعلقت نجوى كرم بالقول إن «التحدي الأهل هو الذي يعطي الأمل بعد أفضل، خصوصاً مع الأطفال المصابين بهذا المرض»، فيما اعتبرت ريم فيصل أن ما يواجه

مريضة	دليل	مواعيد
مقدمة برامج خليجية ما سلمت من عقاب مسؤولي القناة الخاصة اللي تشتغل فيها بعد ما تأخرت في موعد تسليم حلقات برنامجها التسجيلي بحجة أنها مريضة وطايحة بالفراش وهي بالحقيقة مسافرة.. الجذب حبله قصيرا!	ممثلة مقيمة بالخليج مغمورة عبرت عن سعادتها باستبعاد زميلتها من أحد الأعمال الدرامية ومن ناستها قاعدة تطرش مسجات لصديقاتها كاتبة فيها شوفوا حوبتي شسوت فيها وهذا دليل أن الله يحييني على قولتها.. خير إن شاء الله!	ممثلة خليجية شابة طنشت أحد المنتجين الشباب اللي هدهدا برفق قضية عليها إذا ما طبقت شروط عقد الاتفاق اللي بيبنها وبينه الشسي اللي خلاها تسكر التلفزيون بوجهه وتسحب على مواعيد التصوير وتفكر تقاضيه.. زين سويتي!

تأجيل «خيانة عظمى» إلى ما بعد رمضان المقبل

قرر صناع مسلسل «خيانة عظمى»، من تأليف عبدالله حسن وأمين جمال وإخراج أحمد حسن وإنتاج «راديو وان» للمنتج خالد حلمي، تأجيل تصوير العمل إلى ما بعد شهر رمضان المقبل، وذلك بعد الصعوبات التي واجهت العمل في الأيام الماضية.

وذكرت تقارير صحافية أن العمل شهد صعوبة في بدء تصوير أول مشاهد، وهو ينتمي لأعمال الـ 45 حلقة، بعد أن اعتذر عدد من الفنانين عن بطولة العمل ومنهن مي سليم وعائشة بن احمد ونجلاء بدر وحنان مطاوع وغيرهم وهذا كان سببا في التأجيل. وتدور أحداث «خيانة عظمى»، حول المفهوم الحديث للجاسوسية في الألفية الجديدة وكيف تغير شكل الجاسوس في عصرنا الحالي، بعد انتشار الإنترنت و«السوشيال ميديا»، وما أحدثته التطور الجديد في التكنولوجيا، ويقدم شكلا جديدا للجاسوس بعيدا عن الشكل القديم كما هو متعارف عليه في أذهاننا.

صفاء سلطان في «باب الحارة»



ينوي القائمون على مسلسل «باب الحارة» بشكل جدي تعزيز عملهم الشامى الشهير بوجه نسائي جميل. وكما فعلوا في الجزء الثامن من المسلسل بإشراك سلاف فواخرجي، وفي الجزء التاسع منه، بإشراك رنا الأبيض، فإنهم يسعون للتعاقد في الجزء العاشر مع صفاء سلطان أو نسرين طافش، بحسب موقع الفن. علما أن رنا الأبيض ستستمر بالجزء الجديد، إضافة إلى عدد من الممثلين الذين أكدوا مشاركتهم من دون أن يوقعوا العقود أمثال صباح الجزائري وميلا يوسف ووفاء موصلي ومصطفى الخاني. من جهة أخرى، كشفت مصادر إعلامية مصرية أن صناع مسلسل «الضحك الباكي»، الذي يتناول قصة حياة الممثل الراحل نجيب الريحاني، رشحوا صفاء سلطان لتقوم بتجسيد شخصية الفنانة الراحلة بديعة مصابني داخل أحداث العمل.

ومسلسل «الضحك الباكي» كان مقررا أن يخرج إلى النور منذ عدة سنوات، إلا أنه تم تأجيله بسبب أزمات إنتاجية ويحاول صناع العمل في الفترة الحالية حل تلك الأزمات لعرضه خلال شهر رمضان المقبل.

يوم الطفل العالمي في مؤسسة الإنتاج البرامجي

أكد مدير عام مؤسسة الإنتاج البرامجي المشترك لمجلس التعاون لدول الخليج العربية علي الرئيس أن المؤسسة ستحتفل باليوم العالمي للطفل من خلال احتفال متميز ستقيمه مؤسسة الإنتاج الخميس المقبل.

وأشار الرئيس إلى أن الاحتفال سيضم جميع شخصيات البرنامج التلفزيوني الشهر «افتح يا سمسم»، بالإضافة لعدد من المفاجآت الفنية والهدايا التي ستقدمها شخصيات السمسم للأطفال الذين سيتابعون الحفل المرتقب، وقال إن هذا الاحتفال سيقام على مسرح الراحل عبدالوهاب سلطان في مقر المؤسسة بالسالمية.



علي الرئيس

يارا تكشف عن أغنيها الخليجية الجديدة

كلمات حسين اليامي ومن توزيع خالد نبيل، إن شاء الله تعجبكم أغنية مختلفة عن أي أغنية عملتها قبل يلا توقعوا شو عنوان الأغنية؟»، وتأتي هذه الأغنية «السينغل»، بعد إصدار يارا لألبومها الأخير بعنوان «معذبني هوا» ويضم 8 أغاني متنوعة بين اللهجتين اللبنانية والمصرية.

كشفت الفنانة اللبنانية يارا عن تحضيرها لأغنية جديدة باللهجة الخليجية. وجاء ذلك من خلال نشرها على «انستغرام» صورة لها من داخل استديو التسجيل برفقة الملحن المصري محمود خيامي. وعلقت على الصورة بالقول: «قريبا أغنية جديدة باللهجة الخليجية مع محمود خيامي،