



محاضرة «حديث الذكريات» تحدثت عن إنشائها والتطورات التي مرّ بها متحف الكويت الوطني ودار الآثار الإسلامية.. أرشيف وطني بامتياز

لميس بلال



الشيخة لطاف سالم العلي وم.علي اليرجة وأسامة البهان ودحسن أشكناني (شائفا قاسم)



لمشاهدة الفيديو يمكن استخدام QR كود أو الـ



الحضور خلال الندوة

ضمن محاضرات الموسم الثقافي لدار الآثار الإسلامية الـ 23 و بمناسبة مرور 60 عاما على مسيرة متحف الكويت الوطني و 35 عاما على دار الآثار الإسلامية أقامت مساء أمس الأول محاضرة بعنوان «حديث الذكريات» حاضر فيها أستاذ الأنثروبولوجيا وعلم الآثار في قسم الاجتماع بجامعة الكويت د.حسن أشكناني بحضور الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب م.علي اليرجة ورئيسة بيت السدو الشيخة لطاف سالم العلي وزيد طارق رجب.

وتهدف المحاضرة الى تقديم عرض تاريخي لفصحة ولادة وزيادة كل من متحف الكويت الوطني منذ 1957 ودار الآثار الإسلامية، اعتمادا على طرق منهجية متعددة، منها دراسة المادة الأرشيفية وإجراء المقابلات الشخصية ومقارنتها مع المادة الإعلامية، وتسليط الضوء على دورهما الريادي كمؤسسات علمية وتربوية لا تزال تساهم في بناء المعرفة الثقافية لأجيال عديدة داخل وخارج الكويت.

وتحدثت أشكناني عن مرحلة جمع الأرشيف منذ عام 2003 فيما يخص هاتين المؤسساتين الثقافيتين، وعن فترات مقرات المتحف الثلاث في قصر الشيخ عبدالله الجابر الصباح في دسمان 1957 - 1979، ثم الفترة المؤقتة من 1976 - 1983، والفترة الأخيرة من 1983 وحتى اليوم.

وأشار خلال عرضه للأحداث التي مديري المتحف وهم طارق رجب وإبراهيم العلي ود.فهد الوهبي، والموظفين والنشطاء في المتحف مثل جواد النجار وعبد الرحمن الصفي وعلي الفرج وعيسى خلفان وهم من الأسماء التي ساهمت في بناء أول متحف في الخليج العربي وأول متحف في الكويت وهي جزيرة فيلكا فكانت لهم إسهامات علمية ووجوه وطنية وأيام بيضاء ساهمت في تعزيز المفاهيم الوطنية والثقافية والتاريخ والتراث وحفظ كل ما هو متعلق بماضي الكويت بأسلوب شيق وجميل. كما عرض أشكناني نتاج



د. حسن أشكناني متحدثا خلال الندوة

بحته وفريق العمل والذي تضمن 3773 مادة علمية أرشيفية والتأنيح التي وصلوا لها، كما نوه الى أنه سيكون لديهم المزيد من المعارض والكتب والأنشطة لتغطية الفترة الجميلة لتاريخ الكويت. من جانبه، قال الأمين العام المساعد لقطاع الآثار الإسلامية في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب عبد الكريم الغضبان إن محاضرة د.حسن أشكناني اليوم لها مناسبة جميلة على القلب، حيث جال بنا خلال الذكريات وعاد الى مرحلة التأسيس والمؤسسين لمتحف الكويت الوطني في مراحل الثلاث من 1957 في قصر الشيخ

أشكناني:

للمتحف ودار

الآثار دور ريادي

وعلمي وتربوي

يسهم في بناء

المعرفة الثقافية

لأجيال عديدة



عبدالله الجابر وانتقاله الى بيت البدر كمتحف مؤقت ثم انتقاله الى المقر الحالي عام 1983. والمهم ليس المباني ولكن الأشخاص الذين كانوا وراء هذه الأعمال والمؤسسين لهذه الصروح الثقافية.

وأضاف ان المتحف كان مؤسسة لتخزين التحف والآثار هو مؤسسة ثقافية تقوم بالتطوير والتعليم والترفيه. ودار الآثار الإسلامية تعد إحدى أفضل المجموعات للآثار الإسلامية في العالم والتي يملكها الشيخ ناصر صباح الأحمد وزوجته الشيخة حصة صباح السالم وتحتوي على التحف من القرن 8 الى القرن 18.

بدوره، قال مدير إدارة البرامج الإعلامية والعلاقات العامة في دار الآثار الإسلامية أسامة البهان ان محاضرة د.أشكناني والتي جاءت ضمن برنامج الموسم الثقافي كانت مشوقة، وقد وقفت في دعم الشباب من الكوادر الكويتية الشابة من خلال إشراكهم في الموسم الثقافي بدار الآثار الإسلامية وهذا ما حرصت عليه الدار وينبع من رؤية صاحب السمو الأمير في دعم الشباب من مختلف القطاعات.

همضات

y.abdul@alanba.com.kw

يوسف عبد الرحمن



المسيرة!

نستخدم في حياتنا كلمة «المسيرة» كثيرا خاصة في هذا الزمان ويحاول كل إنسان على قدر استطاعته ان يسير الوضع بتغيير السلوك وحتى الاعتقاد اذا ما تزايد عليه «الضغط» بمعنى ان يتخلى الانسان عن استجابة يميل اليها، ويميل ويمارس ويستجيب لاناس وأشخاص يتوقعون منه هذا، وهناك مسيرات للفرح وأيضا للجموع وهنا يحصل «الإنعان» والمسيرة وتغير أحيانا «المعايير والمبادئ» وتطغى الضغوط فيكون الامتثال فالمسيرة فلماذا قبول أو رفض! في حياتنا ياما كسرنا حواجزنا من أجل مسيرة أطفالنا وأحفادنا مرات ورفض وأخرى قبول أو اعتراض! طيب هذه أسرتك وأنت الأمر الناهي لكن الأمر مختلف مع الآخر! لكن المعايير الاجتماعية تطغى أحيانا «أنت كبير حاط دويك وهالعبال والشباب يا أخي تجاوب وساير ما يريدون!»

هني القمندا! هنا السرة؟ اقولكم أكثر.. القصة «ساير» واكسر كل القوائين والالتزام والقيود وحقق الرغبة في ضغوط المجتمع واله إننا تعبنا من طلب المسيرة! هناك قواعد وأصول واجبة واحكام علينا ان نتوقف عندها طويلا قبل المسيرة لان الاستجابة تعني أحيانا

تكلفة الفاتورة! ومضة: رسولنا محمد ﷺ علمنا وأدبنا بهذا الحديث يقول: «رأس العقل بعد الإيمان بالله التودد إلى الناس، لقد امرت بمداراة الناس كما أمرت بأداء الفرائض.»

هنا لا بد ان نتوقف طويلا أمام هذا الحديث وتفهمه كما ينبغي، يقول زهير بن ابي سلمى:

**ومن لا يصانع في أمور كثيرة
يضرس بأنياب ويطوا بمنسم**
انني اتوجه بالنصيحة لكل من يطلب «المسيرة» ان يتذكر قوله تعالى: (..) وقلولوا للناس حسنا.. البقرة (83). هناك مثل عربي شعبي: اذا جلست بين العوران أعور عينك! هكذا هي الدنيا تريد ان يحبك الناس جاريهم وتعلم فن المسيرة والا تلقى وعك بأفزع الألقاب!

رحم الله من عرف قدره، كلمة قالها الشاعر منصور الخرقاوي - بو بدر -
**يا صاحبي من لا يسييس بلا قاع
مبناه لا نافع ولا هو ابمنفوع**
**لو كان ما يصبر على الديد رضاع
كان الفتى لو شادب مازال مرضوع**
**لا تحسبني لك على الوجه صفاع
لاشك أنا قبيلك من الوقت مصفوع**
آخر الكلام: أمس الفجر وقفت على الآية الكريمة في سورة «النساء» 86

قال تعالى جل من قائل: (واذا حييتم بتحية فحيوا بأحسن منها أو ردوها، ان الله كان على كل شيء حسيبا). لقد صدق الإمام الشافعي عندما قال: **يزيد سفاهة وأزيد حلما**
كعبود زاده الاحراق طيبا

الله يكون في عون كل انسان حسب مكانته ومركزه ومنصبه فالكل يطلب المسيرة ويصر عليها بأشكالها والوانها!
زبدة الحجى: المسيرة سلوك انساني يملكه كل انسان له قواعده واصوله واحكامه وفق التعامل ونوعية «الجمهور»! هناك تعامل فرد وهناك مجموعة

يقول الشاعر الكبير منصور الخرقاوي رحمه الله:
**يا الله يا معدل صفا كل ما مال
يا مصرف الأرباح عدل لي حالي**
يبقى ان تعرف ان المسيرة هي «عرف» في كل المجتمعات والشاطر الذي يخرج بأقل الاضرار في زمن زادت فيه الفتن والتشاحن فأحرص على المسيرة القانونية الرزينة ولا تنجرف وراء العواطف والالواء والمغريات مسيرة للزمن لاننا نعيش حاليا زمن المناكفة وتبقى الحقيقة: دارهم مادمت في دارهم وجاريهم مادمت في جوارهم!

إقرار كادر أمناء المكتبات قريبا

مجلس إدارة جمعية المكتبات والمعلومات د.عبدالعزیز السويط اننا نهدف من هذا الملتنقى الى تدريب 1000 أمين مكتبة على أحدث الطرق والأساليب من خلال تقديم دورات تدريبية لهم متخصصة في علم المكتبات والمعلومات بمشاركة وتقديم نخبة من أعضاء هيئة التدريس من كلية التربية الأساسية.

المدنية لإقرار الكادر لأمناء المكتبات والتقنيات التربوية والتواجيه في الخدمة الاجتماعية والنفسية، مشيرا الى اننا رفعا لهم المبررات والأسباب التي تؤهلهم للحصول على الكادر خاصة انهم يستحقون ويكون لهم ذلك دافع قوي لبذل المزيد من الجهد.

به المقصد خلال حضوره الحفل الختامي للملتقى التدريبي الأول لأخصائي المعلومات والذي نظمته جمعية المكتبات بالتعاون مع قطاع التنمية التربوية والأنشطة بوزارة التربية، ابن حزم. وأوضح المقصد انه تم رفع مذكرة لديوان الخدمة

عبدالعزیز الفضلي

رّف وكيل التنمية التربوية والأنشطة بوزارة التربية فيصل المقصد بشري لأمناء المكتبات في المدارس بإقرار كادرهم قريبا بعد الوصول الى مراحلها الأخيرة بالتنسيق مع اللجنة التعليمية ووزارة المالية وديوان الخدمة المدنية. جاء ذلك في تصريح أدلى

مُشعلُ أحمَدُ اللّهُو الكرام

الانباء

تتقدم

بصاّدق العزاء والمواساة إلى

عائلة اللّهُو الكرام

لوفاة المغفور له بإذن الله تعالى

مشعل أحمد شارع اللّهُو

تغمّد الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته

وألهم آلّه وذويه الصبر والسلوان

إنا لله وإنا إليه راجعون

الكويت تشارك في مؤتمر منظمة «اليونيدو»



عبدالكريم تقي وم. أسماء الشطي ويوسف الوتار ونجلاء العازمي

انطلقت أمس فعاليات المؤتمر العام السابع عشر لمنظمة الأمم المتحدة للتنمية الصناعية (اليونيدو) في العاصمة النمساوية «فيينا» بعنوان «الشراكة من أجل تحقيق أهداف التنمية المستدامة» والتي تستمر خلال الفترة من 27 الجاري حتى الأول من ديسمبر المقبل بمشاركة 3 رؤساء دول هي سويسرا وكرواتيا ومالطا، وممثلي عدد كبير من الدول الأعضاء والدول المراقبة بالمنظمة حيث تضم 168 دولة عضوا بالمنظمة، بالإضافة إلى العديد من المؤسسات الخاصة والجهات الحكومية، ترأست المؤتمر «الينا كوبيشينا» من جمهورية روسيا البيضاء، وجرى خلال المؤتمر التجديد لمدير عام اليونيدو «لي يونغ» من جمهورية الصين الشعبية لفترة ولاية ثانية لمدة 4 سنوات.

وتشارك الكويت بوفد رسمي يضم مدير عام الهيئة العامة للصناعة بالتكليف عبدالكريم تقي عبدالكريم والمقرر أن يلقي كلمة الكويت في المؤتمر حيث يؤكد على مواصلة الدعم الكامل والشراكة مع المنظمة في تعزيز البرامج التنموية من أجل تحقيق أهداف خطة التنمية المستدامة.

الوفد الكويتي

يعقد اجتماعات

مع عدد من

مسؤولي المنظمة

على هامش

المؤتمر



قطاع الأبحاث والدراسات، ويشترك الوفد في العديد من جلسات المؤتمر وورش العمل من بينها الجلسات العامة حيث يهتم وفد الكويت بالعديد من الموضوعات التي سيرورها المؤتمر للنقاش منها موضوع القيادات النسائية العالمية تتكلم ضمن منتدى اليونيدو السادس المعنى بالتنمية الصناعية الشاملة للجميع والمستدامة والمعنى بتعزيز المرأة، وكذلك موضوع الثورة الصناعية الرابعة - الفرص الكامنة وراء التحديات من أجل تحقيق أهداف التنمية المستدامة والعديد من الموضوعات التي سيتناولها المؤتمر. كما يشارك وفد الكويت في طرح «المبادرة العربية لسلامة الأغذية وتسهيل التجارة»، والتي تعرضها بعثة جامعة الدول العربية لدى جمهورية النمسا الاتحادية على هامش