



بوفون يعلن اعتزاله بـ «الدموع».. و«الأزوري» يغيب عن كأس العالم للمرة الثالثة بعد عامي 1930 و1958

إيطاليا تبكي الموندريال



رقم قياسي يتشاركه مع الحارسين السابقين الإسباني إيكير كاسياس والفرنسي فابيان بارثيز. إلا أن بوفون يتفرد عن أقرانه بكونه حارس المرمرى الوحيد الذي أحرز جائزة أفضل لاعب التي يمنحها الاتحاد الأوروبي للعبة (2003).

بارزالي ودي روسي يعزنان

وضع الفشل في بلوغ كأس العالم حداً لجيل كامل من المواهب الإيطالية، إذ إضافة إلى بوفون، أعلن أندريا بارزالي (36 عاماً) ودانييلي دي روسي (34 عاماً)، اللذان ساهما أيضاً في رفع كأس العالم 2006، اعتزال اللعب دولياً. كما يتوقع أن يقوم زميل بوفون في يوفنتوس، جورجيو كيبيليني، بالخطوة نفسها. وقال بوفون «بارزالي، دي روسي، كيبيليني.. كلهم سيغادرون أيضاً، اعتقد أن ليو (ليوناردو) بونوتشي سيكمل.. أتوجه بالشكر إلى الجميع، لا أريد أن أسرق الأضواء من أحد».

السقوط نجد دائماً وسيلة للنهوض»..
كأس العالم.. البداية والنهاية

والمفارقة أن مسيرة بوفون مع المنتخب الإيطالي بدأت كما انتهت: في ملحق مؤهل إلى نهائيات كأس العالم، فتحت ثلوج العاصمة الروسية موسكو عام 1997، تعرض الحارس السابق للمنتخب جانلوكا باليوكا للإصابة، ودفع مدرب المنتخب في حينها تشيزاري مالديني، باليقاع بوفون.

سأل مالديني بوفون «هل تشعر بانك قادر على الحلول بديلاً؟»، ولم يخيب الحارس الشاب الأمل: لعب، وكان جيداً، كما هو الحال في كل مرة تقريباً وقف بين الخشبات الثلاث.

منذ ذلك العام، لم يغيب بوفون عن المنتخب: بداية كحارس احتياطي، ولاحقاً كحارس أساسي، وحاملاً لشارة القيادة في ختام مسيرته.

مع يوفنتوس، كان بوفون صمام الأمان خلف الدفاع، وساهم في 8 ألقاب أحرزها فريق «السيدة العجوز»، في الدوري الإيطالي. ومع المنتخب، شكّل مفتاحاً أساسياً في إحراز لقب كأس العالم 2006، إذ تلقى مرماه هدفين فقط في 7 مباريات، وهو

بوفون مرحلة زاخرة مع المنتخب الإيطالي، جعلت منه أحد أفضل حراس المرمرى في التاريخ. بعد خمس مشاركات في الموندريال رفع خلالها الكأس عام 2006 في ألمانيا، لم يتمكن حارس يوفنتوس بوفون (39 عاماً) من تحقيق ما كرر دولياً بعد مشاركة سادسة في البطولة الأعلى عالمياً لأي لاعب كرة قدم.

وبدلاً من أن تنتهي المسيرة تحت أضواء الملاعب الروسية المضيفة لموندريال 2018، وجد بوفون نفسه يكفكف دموعه بعد عدم التأهل.

كما وجد بوفون نفسه يتخذ المسار نفسه لاسم إيطالي آخر بارز في حراسة مرمرى المنتخب ويوفنتوس هو دينو زوف الذي ودع المسيرة الدولية بعد خسارة أمام السويد.

وقال بوفون وهو شبه منهار لقسنة «راي» الإيطالية «لا أشعر بالأسى تجاه نفسي بل تجاه الكرة الإيطالية.. لقد فشلنا في أمر يعني الكثير على الصعيد الاجتماعي».

وأضاف «أنا واثق من وجود مستقبل لكرة القدم الإيطالية لأننا شعب يملك كبرياء وتصميماً وبعد

حقوق المنتخب السويدي لكرة القدم الأهم بانتزاعه تعادلاً سلبياً ثميناً من مضيعة الإيطالي أول من أمس على ملعب «سان سيرو» في ميلانو وأمام 70 ألف متفرج في إياب الملحق الأوروبي المؤهل لموندريال روسيا 2018، وحجز بطاقته إلى النهائيات، حارماً الأخير من التواجد فيها للمرة الأولى منذ 60 عاماً. وكانت السويد فازت 1-0 ذهاباً في ستوكهولم يوم الجمعة الماضي، فحرمت بالتالي إيطاليا من الظهور في النهائيات للمرة الأولى منذ 60 عاماً وتحديداً منذ موندريال 1958 عندما فشلت أيضاً في حجزها بطاقتها إلى النهائيات التي أقيمت في السويد. وهي المرة الثانية عشرة التي تبلغ فيها السويد العرس العالمي في تاريخها والأولى منذ العام 2006 في ألمانيا، فيما فشلت إيطاليا ببطلة العالم 4 مرات في التأهل للمرة الثالثة بعد عام 1930 عندما قررت عدم المشاركة في النسخة الأولى في الأوروغواي.

باي باي بوفون

بالدموع والأسى بعد الفشل في بلوغ نهائيات موندريال لكرة القدم 2018، ودع الحارس جانلويجي

الصحافة الإيطالية: نهاية العالم

بعد المباراة اعتزاله اللعب دولياً، بعدما كان يأمل في خوض الموندريال السادس له. من جانبها، جمعت صحيفة «لا ريبوبليكا» عبارات عدة في عنوان واحد «خسارة الأزوري، الموندريال من دون إيطاليا، دموع بوفون: لقد فشلنا». ورمت صحيفة «كورييري ديللو سبورت» بدورها «الجميع خارجاً» في عنوان كبير على صفحاتها الأولى، معتبرة أن «فينتورا سيذهب، لكن يجب ألا يكون الوحيد».

خرجت فيه إيطاليا بشكل قاس مرتين من دور المجموعات»، في إشارة إلى إقصاء المنتخب في 2010 و2014 من الدور الأول للنهائيات. وعنوانت صحيفة «كورييري ديللا سيريا»: «من دون موندريال بعد 60 عاماً، مع صورة للقائد الحارس المخضرم جانلويجي بوفون وهو يبكي».

وكرست صحيفة «لاغازيتا ديللو سبورت» صفحاتها الأولى لعنوان عريض هو «النهاية» مع صورة لبوفون الذي أعلن

اعتبرت الصحافة الرياضية الإيطالية أن فشل منتخب بلادها في بلوغ نهائيات كأس العالم لكرة القدم للمرة الأولى منذ 60 عاماً هو أشبه بـ «نهاية العالم» و«إهانة». وعنوانت صحيفة «لا ستامبيا»، «نهاية العالم (...). وداعاً للموندريال»، معتبرة أن ما جرى يمثل «قفزة إلى الخلف».

وأضافت «هناك ما هو أسوأ في الحياة. لكن في هذا السياق يصعب هضم ما جرى. إنها قفزة إلى الخلف لـ 60 عاماً وفي عصر



مشادة بين دي روسي وفينتورا

رصدت كاميرات المصورين، احتجاجات الإيطالي دانييلي دي روسي، على قرارات مدربه جيامبيرو فينتورا. وذكر موقع «فوتبول إيطاليا»، أن دي روسي كان يحث المدرب فينتورا على إدخال اللاعب لورنزو إنسيني. كما رصدت الكاميرات دي روسي وهو يتحدث منفصلاً مع أحد أعضاء الطاقم الفني للمنتخب في الشوط الثاني ويقول له «لماذا يجب أن نذهب للبحيم؟ نحن لسنا بحاجة للتعادل، نحن نريد الفوز».



دي روسي طالب بإدخال إنسيني للفوز بالمباراة

هل تستعيد السويد «سلطانها»؟

بعد بداية متواضعة في التصفيات وصولاً إلى التأهل إلى كأس العالم لكرة القدم 2018 على حساب إيطاليا، احتفلت الصحف السويدية على صفحاتها الأولى بلاعب المنتخب الوطني، وسط مظاهر فرح عارم عم البلاد بعد تحقيق هذا الإنجاز، وترجيحات بعودة أبرز نجومها زلاتان إبراهيموفيتش عن اعتزاله الدولي للمشاركة مع المنتخب. وبدأت تطرح في السويد الأسئلة حول النجم إبراهيموفيتش، لاعب نادي مان يونايتد، والذي يستعد للعودة إلى الملاعب بعد غياب أشهر بسبب إصابة. وكان إبراهيموفيتش الذي اعتزل اللعب دولياً عام 2016 بعد كأس أوروبا في فرنسا حرض على حضور مباراة الذهاب وتشجيع زملائه من المدرجات. وبعد تأهل المنتخب نشر إبراهيموفيتش صورة للمنتخب عبر حسابه الخاص على إنستغرام، مرفقاً إياها بتعليق «نحن السويد»، إلا أنه قام باستبدال حرف «س» بالأجنبية بالحرف الأول من اسمه. وفتح هذا التعليق الذي أعجب به أكثر من مليون شخص باب التكهينات أمام احتمال عودة النجم البالغ من العمر 36 عاماً، عن قرار اعتزاله الدولي لخوض غمار كأس العالم مع المنتخب السويدي. وأسر مينو رايولا وكيل أعمال إبراهيموفيتش لصحيفة «اكسبرسن» المحلية «لو كان القرار يعود إلي لأعدته شخصياً إلى التشكيلة». إلا أن مدرب المنتخب ياني أندرسون بدأ في المؤتمر الصحافي بعد المباراة ضد إيطاليا، كأنه يحاول التخفيف من هذه التوقعات. وقال: «لدينا منتخب حقق إنجازاً خلال التصفيات. إذا تحدثنا عن اللاعبين الذين قاموا بذلك، فهم جيدين».



أستراليا تعوّل على الضيفاء لبلوغ النهائيات اليوم

يعوّل المنتخب الأسترالي على عاملي الأرض والجمهور لحجز بطاقته إلى الموندريال الروسي عندما يستضيف هندوراس اليوم في سيدني في إياب الملحق الدولي بين خامس تصفيات آسيا وربع تصفيات كونكاكاف (أمريكا الشمالية والوسطى والكاريبي). وكانت أستراليا عادت بتعادل سلبي ثمين من مدينة سان بيدرو سولا الجمعة الماضي، وهي تتطلع إلى الفوز للتأهل للمرة الرابعة على التوالي والخامسة في تاريخها بعد 1974 و2006 و2010 و2014. علماً أن أفضل نتيجة لها كانت التأهل إلى الدور الـ 16 في ألمانيا 2006. بيد أن مهمة أستراليا لن تكون سهلة أمام هندوراس الباحثة عن مشاركتها الثالثة توالياً والرابعة في تاريخها بعد 1982 و2010 و2014، علماً بأنها لم تبلغ الدور الثاني في تاريخها.

مباراة اليوم بالتوقيت المحلي

ملحق كونكاكاف - آسيا المؤهل لكأس العالم 2018	12 ظهراً
أستراليا - الهندوراس	beIN SPORTS HD1



لمشاهدة الفيديو يمكن استخدام QR كود أو الـ



ليبرون جيمس يواصل تألقه (أ.ب)

«الملك» جيمس ينقد كليفلاند في الـ «NBA»

من جهته، تابع غولدن ستايت ووريوز، بطل 2015 و2017 ووصيف بطل 2016، صحوته، وحقق فوزه السابع توالياً والتاسع حين استمرت صحوته غولدن ستايت ووريوز وحقق فوزه السابع توالياً.

وقاد «الملك» جيمس كليفلاند إلى فوز سابع بيشق النفس على حساب مضيعة نيويورك نيكس 104-101. وسجل أفضل لاعب في الدوري 4 مرات، 23 نقطة مع 12 تمريرة حاسمة و9 متابعات، وأضاف كايل كورفر 21 نقطة، ودواين وايد 15 نقطة مع 8 متابعات. وأخذ جيمس على عاتقه في الوقت المتبقي مهمة انتشارال فريقه، صاحب المركز التاسع في ترتيب المنطقة الشرقية، بينما مقل نيويورك نيكس بهزيمته السادسة (مقابل 7 انتصارات) وبقي سادساً أمام فيلادلفيا سفنتي سيكسرز الذي بات يملك الرصيد نفسه بعد أن فاز على مضيعة لوس أنجيليس كليبرز 109-105 ملحقاً به الخسارة السادسة على التوالي.

لوف: يعجبني «الماتادور»

كشف مدرب منتخب ألمانيا يواخيم لوف عن تقديره وإعجابيه بالمنتخب الإسباني الذي يقوده المدرب جولين لوبيتيجي حالياً. وأكد لوف: «لا روخا» فريق يخشى جانبه دائماً في ظل ما يتمتع به من تاريخ حافل وإمكانات خطية عالية. وأوضح «المنتخب الإسباني يكون ضمن المرشحين بقوة في كل بطولة يخوضها. المنتخب الإسباني فريق متوازن للغاية ويمتلك الخبرة وكل الإمكانيات الفنية الممكنة». وأكد لوف أن فرق الدوري الإسباني «تتواجد بشكل دائم في البطولات الأوروبية والدولية وأن الأمر ليس قاصراً على ريال مدريد وبرشلونة وإنما يشمل أثلتيكو مدريد أيضاً». وأوضح «في مسابقة الدوري الأوروبي شاهدنا خلال السنوات القليلة الماضية فرقاً إسبانياً قوية. إسبانيا أحرزت معظم الألقاب على مستوى الأندية في السنوات الأخيرة».

إيفرا: سأعود أقوى من أي وقت

تعهد لاعب كرة القدم الفرنسي باتريس إيفرا، في شريط مصور بدي، بالعودة «أقوى من أي وقت مضى»، في أول تصريح علني بعد طرده من نادي مرسيليا الفرنسي وإيقافه من قبل الاتحاد الأوروبي على خلفية توجيهه ركلة لأحد مشجعي فريقه. ويوم الجمعة الماضي أعلن مرسيليا إنهاء التعاقد مع إيفرا، بينما أوقفه الاتحاد الأوروبي للعبة عن خوض أي منافسة قارية حتى نهاية الموسم الحالي. وبت إيفرا عبر حسابه على إنستغرام شريطاً مصوراً التقطه الدولي الفرنسي السابق نيكولا أنيلكا، وبدأ فيه وهو يقوم بجر سيارة رباعية الدفع من نوع «جيب» تحمل لوحة تسجيل من دبي، مستخدماً حبلين لونها أسود. كما بدت بعض معالم دبي في الشريط. وقال اللاعب وهو يقوم بجر السيارة «أقسم بالله، سأعود أقوى من أي وقت مضى (...). أحياناً في الحياة تشعر بالثقل، لكن عليك أن تحافظ على إبتسامتك وبالطبع تحافظ على حيك لهذه اللعبة». ويطبق قرار الإيقاف الأوروبي على إيفرا في المسابقات القارية حصراً، ما يعني أنه قادر على المشاركة في بطولات كرة القدم الأوروبية المحلية في حال قام فريق بضمه.



الماتادور الإسباني نادال انسحب بسبب تجدد الإصابة (رويترز)

نادال خسر وانسحب من «الماسترز»

أعلن الإسباني رافيل نادال المصنف أول عالمياً انسحابه من بطولة الماسترز للتنس المقامة حالياً في لندن بسبب الإصابة في ركبته عقب خسارته أمام البلجيكي دافيد غوفان 7-6 (7-5) و6-7 و6-4 في الجولة الأولى من منافسات مجموعة بيت سامبراس. وقال نادال: «حاولت تقديم أفضل ما لدي، كان لدي التزام تجاه البطولة ونفسي، لكن لن يكون أي معنى لاستمرار في المنافسة»، مضيفاً «لقد كان حوضي للمباراة معجزة». وكان الشك يحوم حول مشاركة نادال في هذه البطولة بعد انسحابه من دورة باريس بيريبي الأسبوع الماضي لإصابة في ركبته، ولم تكن ترحاكنه في مختلف أرجاء الملعب وكان نادال أعلن الجمعة الماضي أنه يمتنى «التعافي في الوقت المناسب للدفاع عن حظوظه في الفوز بالبطولة التي تنقش سجله المرصع بالألقاب، لكنه أكد أنه عانى بدنياً في مباراته الأولى أمام غوفان».

وارتكب نادال الكثير من الأخطاء، كما أن ضرباته المباشرة لم تكن بالقوة المعتادة، ولم يظهر بمستواه العهود أمام البلجيكي، علماً أنه لم يستسلم أبداً طوال المباراة وقاّتل على جميع نقاطها. وسبق لنادال الانسحاب 4 مرات سابقاً من بطولة الماسترز، وسجل مكانه مواطنه بابلو كارينيو بوستا في مباراته المتحقتين أمام البلغاري غريغور ديمينك تيم. وحقق البلغاري غريغور ديمينكوف الذي يخوض باكورة مشاركاته في البطولة بداية جيدة بفوزه على النمساوي دوميونك تيم 6-3 و5-7 و5-7.

وتغلب الأميركي جاك سوك على الكرواتي مارين سيليتش بثلاث مجموعات 7-5 و6-7 و6-4.

وأنعش سوك بالتالي أماله في بلوغ الدور نصف النهائي بعد خسارته مباراته الأولى أمام السويسري روجيه فيدرر، بينما مني سيليتش بخسارته الثانية بعد سقوطه أمام الألماني ألكسندر زفيريف.