



## قال إن «موزي» ستتسبب في حالة جدل كبير بين الجمهور منير الزعبي لـ «الأنباء»: ضميري يؤنبني!

يوليو الماضيين لكن وصلنا الى نوفمبر ولم ندخل اللوكيشن، الفرصة ربما تكون قائمة وبعد الانتهاء من كافة التفاصيل لعملي في الكويت ساعرف ما آلت اليه الامور في مصر وساعلم عن ذلك قريبا. وتحدث الزعبي عن مسلسل المقبل، قائلا: «موزي قطعة من ذهب» هو التعاون الثاني لي مع الكاتب د. حمد الرومي، بعد «اقبال يوم اقبلت» الذي عرض رمضان الماضي، وفيه يوجه الرومي رسائل للمشاهدين ويستعرض قضايا جديدة بشكل عميق وليس سطحيا، مضيفا: تدور أحداث العمل في اطار اجتماعي رومانسي مليء بالتشويق والاثارة منذ فترة السبعينيات وحتى عام 2012، نافيا ان يكون العمل تاريخيا او توثيقيا، وقال: انا بحثت عن الجديد دائما وقصة «موزي» جذبتني منذ الوهلة الاولى لانها مبنية على التشويق والغموض، واعتقد انها ستتسبب في حالة جدل كبير بين الجمهور عند عرضها دراما على الشاشة. وعن الفنانين المشاركين قال المخرج منير الزعبي: حتى الان مارلنا في مرحلة الترشحات، وسنعلن الاسماء بمجرد الاتفاق النهائي معهم، متمنيا ان يكون دائما عند حسن الظن به وان يقدم للجمهور أعمالا فيها المتعة والاستفادة معا، واعدا بالعديد من المفاجآت في القادم من الايام.



المخرج منير الزعبي مع المنتج عامر صباح وسعاد عبدالله وفاطمة الصفي

ان هناك منتجين ساعدوا مؤخرا في هذا التنوع مثل عبدالله السيف وغيره، واملنا ان يزداد عددهم في المستقبل، بما يصب في ارتقاء الفن الكويتي الرائد في المنطقة والعالم العربي. وبسؤاله عن اتجاهه مؤخرا الى الأعمال المصرية، رد: لقد ضيعت فرصة لإخراج عمل مصري كبير مقابل انتظار مسلسل «موزي» قطعة من ذهب»، لاسيما انني كنت اتوقع ان ابدأ التصوير في يونيو او

لديه نية قوية لتسوية الامور مع الفنانين والعودة من خلال مجموعة أعمال متميزة، حتى «لا يهد» ما بناه طوال السنوات الماضية، مكملا: لا يمكن ان نستغني عن اي منتج يقدم أعمالا جميلة للجمهور، ومرور أي إنسان بازمة هو «قضاء الله وقدره». واستطرد: نشجع وجود منتجين كثر بالساحة الفنية لخلق حالة من التنوع في الأعمال الدرامية وايجاد جو من المنافسة لتقديم الافضل لجذب المشاهدين، ولا ننكر

عبد الحميد الخطيب

لم يخف المخرج المتألق منير الزعبي المشاعر المتضاربة التي تسيطر عليه هذه الفترة، خصوصا ان عددا كبيرا من العاملين في الوسط الفني ينتظرون شروعه في تصوير عمله الدرامي الجديد والذي يحمل عنوان «موزي» قطعة من ذهب» للكاتب د. حمد الرومي ومن انتاج «صباح بيكشرز» لعامر صباح، وقال منير: اعيش هذه الفترة في حالة تخطيط، لاسيما ان تصوير مسلسل المقبل مع المنتج عامر صباح واجه تاخيرات كثيرة، ما جعلني اشعر بحالة تآنب ضمير لان ورائي «كاست» كاملا رزقهم من الوسط الفني وينتظرون بداية التصوير. وازداد الزعبي في تصريح خاص لـ «الأنباء»: المنتج عامر صباح يتواصل معي بصفة يومية ووعده بان يبدأ تنفيذ العمل قريبا، مشددا على ان الجميع يعلم ماذا قدم عامر للساحة الفنية الكويتية والخليجية، مستدركا: ربما يكون عامر صباح «ما حسبها صح»، لكنني ارى ان



عامر صباح  
لديه نية قوية لتسوية  
الأمور مع الفنانين  
والعودة من خلال  
مجموعة أعمال  
متميزة



لمشاهدة الفيديو يمكن استخدام QR كود أو الـ



منير هدى حسين ومنى شداد... «اقبال يوم اقبلت»



ومع الكاتب فهد العليوة والنجم عبدالله بوشهري في كواليس المسلسل



الزعبي مع حياة الفهد وجاسم النبهان اثناء تصوير «حال منائر»



المخرج منير الزعبي خلال تصوير احد مشاهد مسلسل «انيسة النويسة»

## رشا شربتجي تكشف عن «أسرارها الدفينة»



نادين الراسي  
في رمضان من البوابة المصرية

بيروت - بولين فاضل

تخوض النجمة اللبنانية نادين الراسي تجربتها الثالثة في مصر بعد مسلسل «كلام الناس» و«خرم ابرة» بعد تعاقدتها على بطولة مسلسل مصري سوف يعرض في رمضان المقبل. وتجسد نادين في العمل شخصية سيدة لبنانية، وقد عزت الأمر إلى كونها لا تتقن كثيرا اللهجة المصرية، فضلا عن رغبتها في الإطالة من مصر على العالم العربي في دور امرأة لبنانية. وكانت نادين وقعت أخيرا مع شركة «سكاي» المصرية عقدا لخمس سنوات، ما يعني انها ستظل في مصر في أكثر من عمل تمثيلي في المدى القريب من بينها فيلم سينمائي أيضا. وبحسب نادين، فإن تخطيطها للحضور إلى مصر يعود إلى سنوات عدة لكن أطفالها كانوا العقبة، أما اليوم وقد كبروا وياتوا يفهمون عملها، فقد أصبح بإمكانها السفر والإقامة في مصر لمقتضيات التصوير وترك أولادها في لبنان.

بعد تعاملها مع شركة إيمار الشام في إخراج مسلسل «شوق»، أعلنت المخرجة السورية رشا شربتجي تجدد تعاملها مع شركة الإنتاج نفسها من خلال عمل جديد بعنوان «أسرار دفينية»، وهو عبارة عن خماسيات يشارك في كتابتها مجموعة من الكتاب، ومن المقرر أن يعرض في الموسم الدرامي 2018. من ناحية أخرى تتحضر شربتجي، بحسب موقع «سيدتي نت»، لإخراج فيلم سينمائي بعنوان «شوق» من إنتاج شركة «إيمار الشام» أيضا، وهو نفس اسم المسلسل الذي عرض في الموسم الماضي، وكانت قد خطت له خلال تصوير المسلسل، وتهدف من ورائه إلى المشاركة في مهرجانات دولية وعالمية لكي تصل رسالته إلى أوسع شريحة من الناس حول العالم. وتطور أحداث «شوق» بين دمشق وبيروت خلال الفترة الممتدة بين عامي 2012 و2014، وتتناول قصته حكايا نماذج مختلفة من المجتمع السوري، ومصير كل منها على خلفية الأوضاع التي تعيشها سورية كما يتطرق المسلسل إلى مشكلة الإرهاب. ويشارك في مسلسل «شوق» نسرين طافش، وسوزان نجم الدين، وباسم ياخور، ومنى واصف، وصباح الجزائري، ومحمد حدادي، وأحمد الأحمد، وعبدالهادي الصباغ، وإمارات رزق. ويشار إلى أنه تم اختصار رشا شربتجي كأفضل مخرجة سورية في استفتاء أجرته إذاعة «المدينة أف إم» عن موسم 2017.

ترفع

مقدمة برامج في قناة خليجية بعد سؤاها للي تفضلت والي ما تترفع تخلت عنها رفيعة عمرها لأنها اكتشفت ان ما وراها الا المشاكل والفقر والقيل والقال... شخباري!

فبراير

ممثل شاب قاعد يقلقس هالأيام عند أحد المنتجين علشان يشتغل معاه في مسرحيته اللي ناوي يسويها في شهر فبراير المقبل بس لحين المنتج ما رد عليه... مشكلتك تحب القلقسة!

نضية

مخرج خليجي بي يرفع دعوى قضائية على منتج اعمال درامية ما عناه فلوسه والمصيبة انه ما يرد على اتصالاته ومسجاته مع انه العمل اللي اخرج نجح وعرض على قنوات متعددة... زين سويت مع الأشكال!

## أزمة جديدة تلاحق عمرو دياب

وهو ما وجدته فريق العمل مخالفا لما تم الاتفاق عليه، ويتسبب في زيادة الزحام وضعف التامين. وحدثت خلاف داخل الكواليس بشأن التجهيزات الأمنية، الأمر الذي يهدد موافقة عمرو دياب على إجراء الحفل، خاصة أنه لم يتم حتى الآن توقيع العقد، وينتظر عمرو تنفيذ شروطه خلال الساعات المقبلة لتحديد موقفه من الحفل.

وقعت خلال الساعات القليلة الماضية مشكلة داخل كواليس حفل النجم المصري عمرو دياب المقبل، الذي يستعد لإحيائه غدا الخميس في جامعة المستقبل بالتمتع الخامس بالقاهرة. وذكرت تقارير صحافية ان المشكلة جاءت إثر معاينة فريق عمل دياب لموقع الحفل، بعد طرح إدارة الجامعة والجهة المنظمة دعوات جديدة وزيادة عدد الحضور،

## زينة تؤكد: أنا متزوجة من عمرو سعد.. وهذه حقيقة غيرتي من غادة عبدالرازق!

نفت الفنانة زينة ما تردد عن وجود غيرة وخلافات بين النجمات في كواليس فيلم «كارما» الذي تشارك في بطولته مع غادة عبدالرازق ووفاء عامر ودلال عبدالعزيز وسهر وسارة نخلة، إضافة إلى عمرو سعد ومجدي كامل ومحمود حميدة، وقالت: «كل ما تردد عن الغيرة بين بطلات العمل مجرد إشاعات، فالكواليس رائعة، والمخرج خالد يوسف الذي يعود بهذا الفيلم بعد غياب طويل عن السنيما، يوفر لنا أجواء عمل ممتازة جدا، وأنا سعيدة بهذا العمل الذي يجعني بنجوم كبار لهم تاريخ كبير، وبالتأكيد هو إضافة مهمة الى رصيدي الفني». وكشفت زينة أسباب حماسها لهذا الفيلم، مؤكدة انها لا يمكن ان تضع فرصة العمل مع المخرج خالد يوسف، الذي تتعاون معه للمرة الاولى، لاسيما ان ذلك كان أحد أحلامها الذي تحقق أخيرا في «كارما»، إضافة إلى أن قصة الفيلم مشوقة جدا. وعن تفاصيل دورها قالت زينة في تصريحات لها: «الفيلم يتناول الفوارق الطبقيّة، حيث تدور الأحداث بين عالمي الفقراء

والأثرياء، وأقدم فيه أحد الأدوار المهمة والمؤثرة في الأحداث، إذ أجسد شخصية امرأة قبطية ومتزوجة من عمرو سعد، فيحدث بيننا العديد من الخلافات بسبب التدين الرائد». وأضافت: «في الوقت نفسه، تتسم الشخصية بالعصبية، وتعيش حياة بائسة للغاية بسبب الظروف المعيشية الصعبة، فتضطر إلى استغلال أنوثتها لتحصيل الأموال، لكنها تتعرض للكثير من المضايقات من أصحاب الدين الذين تلجأ إليهم للمساعدة». وعن الإصابة التي تعرضت لها أثناء التصوير، أكدت زينة انها كانت في قدمها، لكنها الآن طبيعي، وكانت حريصة على ألا يتأثر التصوير بإصابتها. من ناحية أخرى، استقرت زينة على مسلسل جديد لرمضان المقبل، تتعاون فيه مع المخرج خالد مرعي، وتتكتم تفاصيله حتى يتم الانتهاء من التحضير له.

