الأنباء
الجمعة 3 نوفمبر 2017

لمشاهدة الصفحة PDF

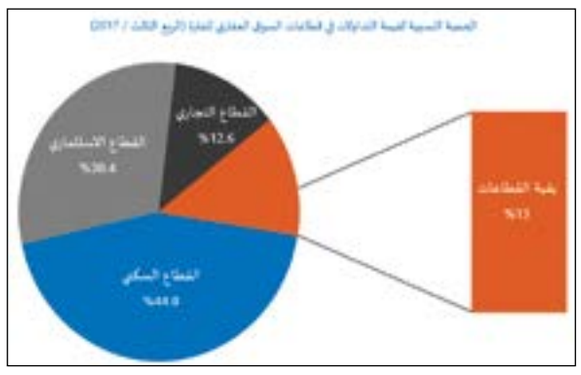
### 30٪ ارتفاع مؤشر عدد الصفقات خلال الربع الثالث

# «الدولي»: 35٪ نمو مبيعات العقار.. الأعلى منذ منتصف 2014

قال تقرير بنك الكويت الدولي إن مبيعات سوق العقار الكويتي ارتفعت خلال الربع الثالث من العام 35٪ مقارنة بالربع المقابل من العام الماضي، ليسجل أعلى نسبة ارتفاع سنوي منذ الربع الثاني من 2014، كما تزامن ارتفاع المبيعات مع ارتفاع مؤشر عدد الصفقات بنحو 30٪، وارتفاع في مؤشر متوسط الصفقة بحو 4٪. هذا وقد ساهمت جميع قطاعات السوق -باستثناء قطاع المخازن- في هذا الارتفاع، حيث تضاعفت مبيعات القطاع الحرفي بـ 5 أضعاف تقريبا على أساس سنوي، فيما ارتفعت مبيعات القطاع التجاري 44٪، كما ارتفعت مبيعات القطاع السكني 29٪، فيما سجل القطاع الاستثماري أقل نسبة ارتفاع سنوي عند 9٪.

تجدر الإشارة إلى أن تحسن مؤشرات السوق على أساس سنوي قد جاء بالرغم من تراجع هذه المؤشرات مقارنة بالربع السابق من العام، حيث تراجعت مبيعات سوق العقار الكويتي على أساس ربعي بنحو 16٪، فيما تراجع مؤشر عدد الصفقات بنحو 24٪، فيما ارتفع مؤشر متوسط قيمة الصفقة بنحو 12٪.

وبتتبع أداء سوق العقار الكويتي في نهاية الأشهر التسعة الأولى من العام، فقد ارتفعت مبيعات السوق بنحو 6٪ على أساس سنوي، حيث بلغت المبيعات الإجمالية نحو 1,95 مليار دينار مقارنة بنحو 1,85 مليار دينار خلال الفترة نفسها من العام الماضي، فيما بلغ مؤشر عدد الصفقات المسجلة خلال الفترة ذاتها نحو 4081 صفقة، مقارنة بنحو 3410 صفقات خلال الأشهر الـ 9 الأولى من عام 2016 ليبلغ الارتفاع في عدد الصفقات 20٪ على أساس سنوي.




**«حولي» الأولى في مؤشر قيمة المبيعات باستحواذها على 22٪ من مبيعات السوق**

#### أداء السوق قطاعياً

تراجعت مبيعات جميع القطاعات العقارية مقارنة بالربع السابق من العام، ليحقق السوق تراجعا إجماليا في حجم المبيعات 16٪، فيما شهدت جميع القطاعات تحسنا عند مقارنة مؤشراتها بتلك المسجلة في الربع المقابل من عام 2016.

وفي التفاصيل، فقد سجلت مبيعات القطاع السكني تراجعا 30٪ على أساس ربعي، إلا أن مستويات المبيعات بقيت أعلى 29٪ على أساس سنوي، كما تراجع مؤشر عدد الصفقات المسجلة في القطاع بنحو 31٪ على أساس ربعي، إلا أنه بقي أعلى من مستوياته المسجلة في الربع المقابل من العام الماضي وبنحو 34٪، فيما ارتفع مؤشر متوسط قيمة الصفقة 1,3٪ مقارنة بالربع السابق، لكنه بقي أقل بنحو 4٪ من مستوياته المسجلة خلال الربع المقابل من 2016.

كما تراجع مستوى المبيعات في القطاع الاستثماري بنحو 3٪ على أساس ربعي لكنه بقي أعلى 9٪ من مستوياته في الربع الثالث من 2016، كما تراجع مؤشر عدد الصفقات بنحو 17٪ على أساس ربعي وبنحو 3٪ على أساس سنوي، فيما ارتفع مؤشر متوسط قيمة الصفقة 17٪ على أساس ربعي وبنحو 12٪ على أساس سنوي.

ولم يشكل القطاع التجاري استثناء، حيث تراجعت مبيعاته 15٪ مقارنة بالربع السابق، إلا أنها حققت نموا سنويا بنسبة اقتربت من 44٪، فيما ارتفع عدد الصفقات المسجلة في القطاع ليبلغ 20 صفقة مقارنة بـ 13 صفقة فقط في الربع السابق، أما القطاع الحرفي فقد تراجعت مبيعاته بنحو 13٪ على أساس ربعي، إلا أنها تضاعفت بنحو 5 مرات عما كانت عليه في الفترة ذاتها من العام الماضي، حيث بلغت نحو 47 مليون دينار.

#### أداء السوق جغرافياً

استحوذت محافظة حولي على ما يقارب 22٪ من مبيعات السوق العقاري لتحل أولا في ترتيب مؤشر قيمة المبيعات الإجمالية وفقا للمحافظة، وبقيمة إجمالية اقتربت من 134 مليون دينار.

فيما حلت محافظة الأحمدي في مقدمة الترتيب وفقا لعدد الصفقات المسجلة في المحافظة وبنحو 27٪ من إجمالي الصفقات المسجلة في السوق والتي بلغت 321 صفقة.

فيما حلت منطقة أبوفطيرة في مقدمة الترتيب فيما يخص حجم المبيعات وفقا للمنطقة الجغرافية وبقيمة إجمالية اقتربت من 63 مليون دينار وبنسبة 11٪ من إجمالي مبيعات السوق، تلتها منطقة السالمية.

وشهد متوسط الأسعار تراجعا بسيطا في القطاع السكني على أساس ربعي وبنحو 3٪، إلا أنها بقيت أقل من مستوياتها المسجلة في الربع الثالث من عام 2016 بنحو 11٪، فيما ارتفع متوسط السعر في القطاع الاستثماري ارتفاعا طفيفا وبنحو 1٪ ليبقى قريبا من مستوياته المسجلة خلال الفترة ذاتها من العام السابق.

### في العام المالي الحالي.. و6,3٪ العجز المتوقع بالمنطقة

# «كامكو»: 1,5٪ فائضاً متوقعاً للموازنة من الناتج المحلي

قالت شركة كامكو للاستثمار ان التوقعات التفصيلية الصادرة عن صندوق النقد الدولي ضمن تقرير «آفاق الاقتصاد الإقليمي لمنطقة الشرق الأوسط وآسيا الوسطى» تشير إلى أن الناتج المحلي الإجمالي الحقيقي في دول مجلس التعاون الخليجي سيسجل نموا 0,5٪ في العام 2017 و2,2٪ في 2018، أي بتراجع يصل إلى 40 نقطة أساس و30 نقطة أساس، على التوالي، مقارنة بالتوقعات الصادرة في شهر أبريل 2017.

وتوقع التقرير أن يكون النمو الاقتصادي في دول التعاون أبطأ نسبيا مما كان متوقعا في وقت سابق، بعد تمديد اتفاقية خفض إنتاج النفط، والتداعيات الناجمة عن سوق النفط التي ما زالت تؤثر على نمو الاقتصاد غير النفطي، حيث يتوقع ان يتراجع الناتج المحلي الإجمالي النفطي في دول مجلس التعاون الخليجي بنسبة 2,3٪ في 2017، إلا انه سوف يشهد نموا بنسبة 1,9٪ في 2018.

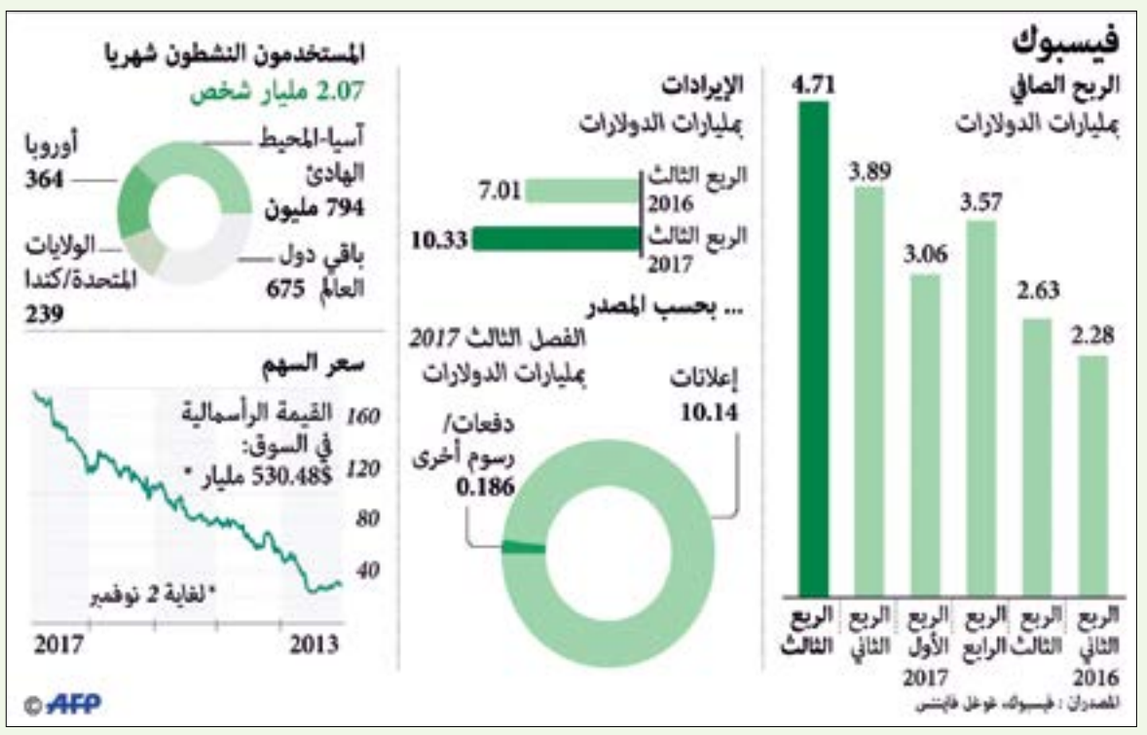
كما من المتوقع ان تبلغ نسبة العجز المالي في المنطقة 6,3٪ من الناتج المحلي الإجمالي للعام 2017، أي أقل من نسبة 6,5٪ من الناتج المحلي الإجمالي المقدرة في التقرير السابق لصندوق النقد الدولي. إلا انه رغما عن ذلك، من المتوقع أن يصل العجز إلى 5٪ من الناتج المحلي الإجمالي في 2018، مقارنة بالتوقعات السابقة بنسبة 4٪ من الناتج المحلي الإجمالي. ومن المتوقع أن تحقق موازنة الكويت فائضا ماليا يصل إلى 1,5٪ من الناتج المحلي الاجمالي لعامي 2017 و2018.

كما قام صندوق النقد الدولي بتخفيض توقعات إنتاج النفط لدول مجلس التعاون الخليجي لعامي 2017 و2018، كما انه يمثل تراجعا مقارنة بمعدلات العام 2016 (18,30 مليون برميل يوميا) على خلفية اتفاقية خفض الإنتاج من قبل المصدرين. حيث يتوقع في الوقت الحاضر أن ينخفض الإنتاج للعام 2017 ليصل إلى 17,39 مليون برميل يوميا مقابل التوقعات السابقة البالغة 17,66 مليون برميل يوميا. ويتمثل المحرك الرئيسي لتخفيض توقعات الإنتاج في تمديد اتفاقية خفض الإنتاج النفطي حتى مارس 2018. أما بالنسبة لتوقعات الإنتاج للعام 2018 فتقدر بمعدل 17,78 مليون برميل يوميا، مرتفعة عن توقعات العام 2017، ونعتقد أن هذا المعدل مازال يتضمن مستويات الإنتاج التي ستتم زيادتها مرة أخرى إلى حد ما خلال العام المقبل، وإن كان من المتوقع حدوث ذلك خلال الفترة الأخيرة من العام.

# أرباح «فيسبوك» تقفز 79٪ إلى 4,7 مليارات دولار

العربية.نت: أعلنت شركة «فيسبوك» عن قفزة قدرها 79٪ في أرباحها للربع الثالث من العام الحالي، بدعم من نمو قوي لإعلانات الفيديو على مدى 3 أشهر، هيمنت عليها تقارير عن مزاعم بأن روسيا استخدمت شبكة التواصل الاجتماعي للتدخل في انتخابات الرئاسة الأميركية للعام 2016. وقفز إجمالي إيرادات «فيسبوك» من الإعلانات 49٪ في الأشهر الثلاثة حتى نهاية سبتمبر إلى 10,14 مليارات دولار. وجاءت نحو 88٪ من تلك الإيرادات من الإعلانات على الأجهزة المحمولة.

وارتفعت الأرباح إلى 4,71 مليارات دولار، أو 1,59 دولار للسهم، من 2,63 مليار دولار أو 90 سنتا للسهم.وقد زاد إجمالي الإيرادات 47,3٪ إلى 10,33 مليارات دولار في الربع الثالث.




### 52 رحلة أسبوعياً إلى 11 محطة في روسيا

# «محج قلعة» و«اوفا» و«فورنيج» تنضم إلى شبكة «فلاي دبي»

دشنت فلاي دبي رحلات موسم الشتاء في روسيا بـ 4 محطات جديدة عززت بها رحلاتها الى هذا السوق الحيوي، وحطت أولى رحلات الناقلة في مطار مدينة محج قلعة، حيث استقبلت برشاشات المياه التقليدية في الوقت الذي احتفلت فيه الشركة بأولى رحلاتها الى مدينة فورنيج واستئناف رحلاتها الى اوفا اضافة الى إعلانها عن عزمها تسيير رحلات منتظمة الى مطار شيريميتيفو الدولي في العاصمة الروسية موسكو اعتبارا من 29 نوفمبر الجاري.

ومع زيادة رحلاتها الى الوجهات الحالية بدءا من منتصف ديسمبر المقبل ستخدم فلاي دبي 11 وجهة في روسيا بواقع 52 رحلة أسبوعيا ضمن سعي الشركة الى استكشاف فرص جديدة لخدمة السوق هناك لتضاف الى وجهاتها الحالية التي تخدمها الناقلة برحلات مباشرة وهي مدن كازان وكرازندور وماينرلاين فودي وموسكو وروستوف اون دون اضافة الى سمارا ويكاتنبيرغ.

وقال جيهون ايفندي نائب الرئيس للعمليات التجارية لسوق الامارات والاتحاد الاوروبي والشرق الاوسط والدول المستقلة في فلاي دبي: منذ انطلاق عملياتنا في السوق الروسي منذ سبع سنوات ونحن مستمرون في تعزيز خدماتنا لهذا السوق المحوري وتوسيع خدماتنا هناك. مع اضافة المحطات الاربع الجديدة وزيادة الرحلات الى الوجهات الحالية فإننا بذلك نوفر لمسافرينا مزيدا من الخيارات لاستكشاف وزيارة روسيا انطلاقا من مركزنا التشغيلي في دبي وعبر شبكة وجهات الناقلة.

**سياحة**

### دعت الزوار الكويتيين إلى زيارتها

# «بزنس المسارح».. واجهة دبي السياحية

لطالما أن «بزنس المسارح» في دبي بدأ يأخذ حيزا كبيرا في دعم الاقتصاد الوطني عبر جذب آلاف الزوار من مختلف أنحاء العالم، لتؤدي دورا فنيا رئيسيا ساهم في تحويلها إلى وجهة استثمارية يعرض من خلالها أحدث وأكبر العروض العالمية التي تشتمل على فنون البالية والأوبرا والعروض الموسيقية والمسرحية وغيرها الكثير. ودعت الإمارة زوارها من العرب والكويتيين إلى زيارتها لمشاهدة أجمل العروض المسرحية خلال الفترة المقبلة.

ويستمتع عشاق الفنون في دبي بمجموعة واسعة من الخيارات، مثل «لا بيرل»، العرض الفني الأكروباتي المذهل، و«دبي أوبرا»، التي تحتفل بالذكرى السنوية الأولى على إطلاقها والنجاح الهائل للعروض العالمية التي عرضت على خشبة مسرحها، ومسرح «ذا جنكشن»، الذي يستضيف على خشبته المواهب الناشئة والمبدعة من المنطقة وخارجها، ومسرح دبي الاجتماعي ومركز الفنون (دكتاك)، الذي دائما ما يقدم للحضور بعضا من أشهر العروض المسرحية الكلاسيكية في العالم، ومسرح مدينة جميرا، الذي يعرض على خشبته أجمل العروض المسرحية لجميع الفئات العمرية.

#### «لا بيرل»

يتميز «لا بيرل»، أول استعراض مسرحي مائي دائم في دبي، بأنه ينعش الحواس، إذ يأخذ جمهور المسرح، الذي يتسع إلى 1300 متفرج، في رحلة غامرة إلى عالم آخر ابتكرها المخرج العالمي المعروف فرانكو دراغون، ويقدمها على المسرح فريق عمل استثنائي مكون من 65 فنانا من حول العالم. وقد استلهم العرض من قصة نجاح دبي، ويضم شلالات من المياه، ومؤثرات بصرية فريدة، وأحدث التقنيات، وأفضل الفنانين والأكروباتيين، لتجتمع عناصر العرض الاستثنائي في أداء يحبس الأنفاس.

#### «دبي أوبرا»

وفي «دبي أوبرا» سيكون الجمهور على موعد مع العرض المسرحي «إيفيتا» الذي يقام من 22 يناير وحتى 3 فبراير 2018، وهو من إخراج أندرو لويد ويبر وتيم رايس، والذي تدور أحداثه حول قصة إيفا بيرون، السيدة الأولى للأرجنتين وزوجة الرئيس الأرجنتيني خوان بيرون، الذي كان يعرف في أوساط شعبه باسم «الزعيم الروحي للأمة».

وبالإضافة إلى ذلك، ستقدم «دبي أوبرا» عرضين من أحد الإنتاجات الرائدة في عالم فن «الباليه الروسي» بإدارة المدير الفني الحائز على العديد من الجوائز ونجم باليه مسرح «البولشوي» السابق أندريس ليبا. وسيستمتع الضيوف برقصات سيرغي دياغيليف، الاسم الرائد في عالم الباليه الكلاسيكي، والتي تجمع رقصتي «شوبينيانا» و«الطائر الناري»، وذلك بواقع 3 عروض من 16 إلى 18 نوفمبر المقبل.

فيما سيكون عشاق الروائي الإنجليزي شكسبير على موعد مع عرض قصة «روميو وجولييت» من أداء «موسكو سينتي باليه»، وذلك من 19 وحتى 21 أبريل 2018.

#### مسرح مدينة جميرا

ويقدم مسرح مدينة جميرا، بأجوائه الفخمة والواقع ضمن سوق مدينة جميرا، عرض «توسكا» للمؤلف الموسيقي الإيطالي جاكومو بوتشيني، وقد وصفت هذه المسرحية بأنها أكثر عرض أوبرا درامي مليء بالمشاعر والأحاسيس. وستعرض هذه المسرحية للمرة الأولى في الإمارات، من 2 إلى 4 نوفمبر 2017، وسيتم خلالها استخدام أحدث أجهزة الإسقاط ثلاثية الأبعاد من شركة «هولوغرام» الأميركية.

#### «دكتاك»

وستحصل العائلات وأطفالهم على حصة كبيرة من الترفيه في مسرح دبي الاجتماعي ومركز الفنون (دكتاك)، الذي يستضيف مسرحية «دواء جورج الرائع»، التي تعود في 17 نوفمبر المقبل لتعرض على خشبة مسرح دكتاك.

كما سيتم عرض مسرحية «مؤتمر آل هاملت» من 8 إلى 11 نوفمبر 2017 للكاتب المسرحي الكويتي سليمان البسام، الذي قام فيها بإسقاط أحداث المسرحية الأصلية للكاتب الإنجليزي شكسبير على الواقع المعاصر لبلدان الشرق الأوسط.

وتستطيع العائلات أيضا الاستمتاع بالعرض المسرحي الموسيقي «بياض الثلج والأقزام السبعة»، التي تقام من 20 حتى 29 ديسمبر المقبل.

#### «ذا جنكشن»

ومن المقرر أن يستضيف «ذا جنكشن»، أول مسرح مستقل في الإمارات ويهدف إلى توفير منصة حية للفنانين المحليين والإقليميين للتعبير عن أنفسهم، العرض المسرحي التراجيدي «يوليوس قيصر» للكاتب ويليام شكسبير من 26 إلى 28 أكتوبر 2017.

### الخليجيون يشكلون النسبة الأكبر في أعداد الزوار

# عُمان مقصد سياحي شتوي مفضل للكويتيين

مع اقتراب موسم الشتاء، تتوقع سلطنة عمان أن يشهد موسم السياحة الشتوية، الذي يمتد بين أكتوبر ومايو، إقبالا كبيرا من زوار الكويت، خاصة أن السلطنة تمثل الوجهة السياحية المفضلة للكويتيين على مدار العام لاسيما خلال موسم الشتاء. وتتمتع السلطنة بمقومات سياحية عديدة ومتميزة، بسبب التنوع البيئي الغني بالسهول والجبال والسواحل، فضلا عن تنظيم رحلات السفاري الصحراوية وممارسة الرياضات المائية في الشواطئ العمانية الممتدة من مضيق هرمز إلى ظفار. وقال مدير عام الترويج السياحي لدى وزارة السياحة ـ عمان سالم المعمري: «تحظى السلطنة بتنوع سياحي على مدار العام، مما يتيح للزائر المزيد من الخيارات السياحية. ونحن ندرك أهمية الترويج للمقومات السياحية محليا وإقليميا وعالميا، حيث يعتبر هذا القطاع أحد أهم مصادر الدخل القومي ناهيك عن تبادل الثقافات بين الشعوب». وأضاف المعمري: «يفضل السائح الكويتي زيارة السلطنة للاستمتاع بالمنتجات السياحية الفريدة التي تتميز بها السلطنة وتحرص وزارة السياحة العمانية على تعميق أطر التعاون مع مختلف الجهات والمؤسسات المعنية في القطاع السياحي بين البلدين». ومن بين عوامل الجذب السياحية الشتوية الرياضات المائية مثل الغوص، ركوب القوارب الشراعية، ركوب الأمواج بالطائرات الورقية، مشاهدة الدلافين والحيتان التي تزور السلطنة على مدار العام وغيرها الكثير من الرياضات المائية التي تستقطب السائح الكويتي.

ويعتبر الجبل الأخضر خيارا آخر للزوار من الكويت خلال الموسم الشتوي. وتزداد نسبة الإشغال الفندقي خلال هذا الموسم. ويوفر جبل شمس (أعلى قمة في المنطقة) وكهف الهوته، تجارب قيمة ورائعة للسياح. فضلا عن الاستمتاع بالمناظر الخلابة من أعلى الجبل واستنشاق الهواء العليل النقي.

ويرتبط موسم السياحة الشتوية في الأذهان بالكثبان الرملية، حيث يقبل الأفراد على تنظيم الرحلات إلى الواحات وتذوق الأكلات الشعبية في أجواء يسودها الهدوء والاسترخاء الذهني.