الأنباء
الخميس 2 نوفمبر 2017
لمشاهدة الصفحة PDF
إعداد: جيهان رأفت ـ عروبة حجازي

عينك .. عينك

الفرق بين الصورتين واضح لنا..
فما الاختلافات السبعة بنظرك وبأسرع وقت؟

الكلمات المتقاطعة

الحل أسفل الصفحة

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
		■			■					1
					■					2
		■	■	■						3
■						■				4
		■							■	5
■						■		■		6
■				■	■		■			7
	■									8
			■			■				9
										10

أفقيا:

1ـ صبور ـ متشابهان ـ مثيل، 2ـ تلال ـ الشوق، 3ـ في فمك ـ حب، 4ـ اسالي (معكوسة) ـ من المقاييس (معكوسة)، 5ـ ابنائي ـ تعب، 6ـ مهاجر، 7ـ خاصتي ـ ضجر (معكوسة)، 8ـ مطرب مصري، 9ـ عكس برد ـ متشابهان ـ غنج (معكوسة)، 10ـ مطربة سورية.

عموديا:

1ـ محافظة كويتية ـ عكس البناء، 2ـ الهين (معكوسة) ـ يداوي، 3ـ قانطون ـ متشابهة، 4ـ حواضر ـ علقم (معكوسة)، 5ـ حديث ـ مرض، 6ـ والد (معكوسة) ـ يضع خلسة ـ مدينة سورية (معكوسة)، 7ـ للإضراب ـ الشجر الكثيف (معكوسة)، 9ـ مطربة لبنانية ـ حرف شرط، 10ـ متشابهة ـ يرشد (معكوسة).

كلمة السر

ا	ر	ا	غ	د	ء	ا	ص	ق	ا
ل	و	ل	ن	ل	ش	ب	ا	ة	د
ش	ا	ع	ا	ف	ط	ي	ص	ث	ي
ع	ء	ص	ء	ر	ر	ت	ا	ا	و
ر	ع	ر	ي	و	ا	ن	ل	د	ا
ا	ي	ت	ة	ي	ة	ا	ة	ح	ن
ء	س	ا	ا	ب	ر	ل	ء	ت	ب
ص	ا	ي	ل	ن	ص	ا	ا	ا	ر
ا	ب	ع	ب	ت	ا	ل	ن	ح	ع
م	ع	ا	د	م	ع	ق	غ	ش	ل
د	ل	ب	ي	ل	م	ا	ل	و	ا
ة	ا	ر	ع	ا	ة	ء	ا	م	ي

كلمة السر: محافظة كويتية من 9 أحرف

قصائد - العباسي - البديع
ديوان - حداثة - روائع
الشعراء - أصالة
غنائية - معاصرة
موشحات - العرب
رباعيات - شطر
العصر - بيت
المتنبي - صامدة
الإلقاء - الغناء

اعرف شخصيتك

للمراسلة

للتواصل معنا عبر هذه الصفحة أرسلوا تعليقاتكم على البريد الإلكتروني
archive@alanba.com.kw
فاكس 22272830

حل كلمة السر:
الفروانية

حل اعرف الشخصية:
مي كساب

بدائل الاكتشافات

ما هو بديل الهالونات المستخدمة لاطفاء الحرائق المدمرة لطبقة الازون؟

● إن البحث الطويل عن مادة كيماوية مكافحة للحريق لا تؤذي طبقة الأوزون أدى أخيرا الى الاعتماد على الماء. فبعد إطفاء نحو 100 حريق تجريبي بالماء، توصل مختبر أبحاث الحرائق النرويجي في ترونهايم الى الاستنتاج بأن الرذاذ الدقيق للماء هو بديل ملائم للهالونات المدمرة للأوزون، التي لا تزال تستخدم على نطاق واسع في مطافئ الحريق. والهالونات ـ مركبات من الكربون والبروم والفلور ـ تقطع الأكسجين عن الحرائق. وقطيرات الماء تقوم بالعمل نفسه، متبخرة ومتمددة 1700 مرة اكثر من حجمها الأصلي لتحل محل الأكسجين. والمرة الوحيدة التي وجدت فيها أقل فعالية من الهالونات هي في الحرائق الصغيرة التي لا لهب لها والتي لم تبلغ حرارة كافية لتبخير الماء.

(كشكول المعارف والعلوم
العلم بين يديك ـ كاميليا سلوم عكاوي)

20 من الكتّاب الناجحين يجيبون عن أسئلة الكتابة

ميغ واليتزر

رغم أنه يسرك أن تفكر، ككاتب، في أن الجزء الأكبر من حياتك هو سعي وراء العمل الذي يمتصك بالكامل، إلا أنني أفكر ـ أحيانا ـ بأن قدرا كبيرا من حياتي، ربما، هو بشكل جوهري: سعي للتحرر من القلق. استغراقي في كتابة السرد، خصوصا اذا كانت الكتابة تسير على نحو جيد، يبعد عني قلق العالم كله.

الكتابة هي الشيء الوحيد الذي أعرفه ويستطيع ان يفعل ذلك؛ يصبح العمل مكانا حصينا، الأشياء السامة لا يسمح بدخولها، ففي نهاية الأمر، انت هو الحارس، لديك سيطرة نافذة، اين تستطيع ان تجد مثل هذا؟ لا تستطيع السيطرة على الآخرين، على علاقاتك، او على اطفالك، ولكن في الكتابة تستطيع ان تحصل على فترات متصلة، حيث تكون المسيطر تماما.

اكتب، كما قالت زادي سميث لكي اكشف عن طريقة وجودي في العالم، وعن وعيي. وما انا سوى وعيي، وذاتي، وخبراتي، والتغييرات التي صنعتها ورأيت نتائجها.

نوع معين من الكُتاب يكتب لكي يقابل أشباحه، لستُ شجاعة الى هذه الدرجة، الى حد ما، أحتاج أن أكون مطعونة عندما اكتب. أنا لا أقرأ أو أكتب لأهرب، ما من مهرب، لا أعرف حتى ما يعنيه ذلك، عندما أعمل، أريد أن أحقق نوعا من التعديل، لكي أخلق من العالم المشوه عالما مثيرا.

بالإضافة الى ذلك، أحب الإحساس الجسدي للكتابة، فهو يعطيني حيوية متوردة، كنوع من التمرين الذي تتطلع عند إنجازه الى المكافأة. أشعر برضا عميق عندما اعمل على تطوير جزء ما في رواية. زوجي كاتب علوم، وأكون اقرب الى عالمه عندما يعمل على الألغاز الكونية والنظريات.

أنا ماهرة في لعبة الكلمات، كنت أكتب الألغاز فيما مضى. مع كاتبتي المساعدة جيسي غريين، كنت في السابق اركب كلمات متقاطعة اسبوعية لمجلة 7 Days احيانا اعتبر الكتابة شبيهة بهذا الأمر، مشفرة، وعامرة بالدلالات، غامضة وأنيقة. ما هو السبيل للخروج من غرفة الجحيم المغلقة في رواية تسير على غير هدى؟ عن نفسي، أبدأ بالقفز الى الأعلى والأسفل ـ بشكل مهذب ـ حين اصل الى حل لمشكلة في قصتي. ان استنباط الحل هو نوع من التمرين الذي تمنحه لنفسك ولا يستطيع احد سواك أن يمنحك إياه إنه شكل شخصي، للغاية من أشكال الواجب المنزلي.

أكتب لكي اشكل فكرة كنت من الأساس اشكلها بالمطرقة في رأسي ـ لكي اكون منها شيئا متماسكا، انه امتداد طبيعي لثرثرتي الداخلية. وحين يكون لديّ ثرثرتي الداخلية بالإضافة إلى شعور بالالتزام، فهذا ينتج كتابا.

(من كتاب لماذا نكتب؟
لـ ميريدث ماران)

كيف تلعب؟ Sudoku

لهواة هذه التسلية المفيدة والممتعة، 3 ألعاب سودوكو من مستويات متعددة: عادي، متوسط، متقدم. ضع بكل بساطة الأرقام من 1 إلى 9 في كل مربع خال، وذلك حتى يحتوي كل عمود وخط أفقي وكل مربع صغير 3x3 على الأعداد من 1 إلى 9 مرة واحدة فقط.

يجب ألا يظهر أي رقم مرتين في أي عمود، أو خط أفقي، أو مربع صغير 3x3.

المستوى العادي

9		8	1		4		6	
	4						9	
1			5	9		7	4	8
		3				6	7	4
		9	6	5	7	8		
7		6		8		1		
	9		7				8	5
		5	3					7
		1		2		4		

المستوى المتوسط

6		5		8		3		
			3		6		9	7
9	1		7					4
	2	8	4	6				9
				5				
	9	6	8					3
7			6	3				2
2							4	6
8				4				

المستوى المتقدم

						8		
9	5						4	
1	7	2	9					
		7					3	
2	4							1
3			6					
		9			6	3		5
		4		8	1			6
	6			2		4		

الحل

عادي

9	5	8	1	7	4	3	6	2
6	4	7	8	3	2	5	9	1
1	3	2	5	9	6	7	4	8
5	8	3	2	1	9	6	7	4
4	1	9	6	5	7	8	2	3
7	2	6	4	8	3	1	5	9
3	9	4	7	6	1	2	8	5
2	6	5	3	4	8	9	1	7
8	7	1	9	2	5	4	3	6

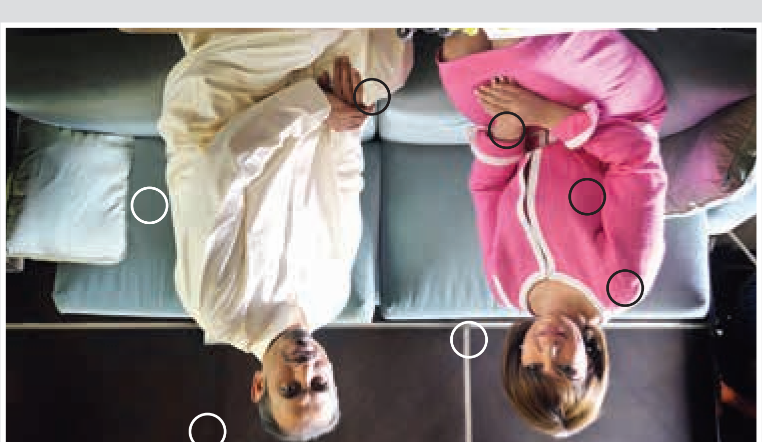
متوسط

6	7	5	9	8	4	3	2	1
4	8	2	3	1	6	5	9	7
9	1	3	7	2	5	6	8	4
5	2	8	4	6	3	1	7	9
3	4	7	1	5	9	2	6	8
1	9	6	8	7	2	4	5	3
7	5	4	6	3	8	9	1	2
2	3	1	5	9	7	8	4	6
8	6	9	2	4	1	7	3	5

متقدم

4	3	6	2	1	5	8	7	9
9	5	8	7	6	3	1	4	2
1	7	2	9	4	8	6	5	3
6	8	7	1	9	2	5	3	4
2	4	5	8	3	7	9	6	1
3	9	1	6	5	4	2	8	7
8	1	9	4	7	6	3	2	5
5	2	4	3	8	1	7	9	6
7	6	3	5	2	9	4	1	8

حل عينك .. عينك



حل الكلمات المتقاطعة

أفقياً:

1ـ حليم ـ ب ب ـ ند، 2ـ وهاد ـ الوجد، 3ـ لسانك ـ ود، 4ـ سلي (معكوسة) ـ الكيل (معكوسة)، 5ـ اولادي ـ كل، 6ـ مسافر، 7ـ لي ـ ملل (معكوسة)، 8ـ هشام عباس، 9ـ دفا ـ ل ل ـ دلل (معكوسة)، 10ـ ميادة حناوي.

عمودياً:

1ـ حولي ـ الهدم، 2ـ السهل (معكوسة) ـ يشفي، 3ـ يائسون ـ ا ا ا، 4ـ مدن ـ مر (معكوسة)، 5ـ كلام ـ علة، 6ـ اب (معكوسة) ـ يدس ـ حلب (معكوسة)، 7ـ بل ـ الايك (معكوسة)، 8ـ السلف (معكوسة)، 9ـ نجوى كرم ـ لو، 10ـ د د ـ يدل (معكوسة).