



تباشر المطربة الكويتية ريف التحضير لألبومها الغنائي الجديد والذي سيكون كويتي - سعودي وتتعاون فيه مع عدد من الشعراء والملحنين والموزعين المعروفين. ريف، التي حققت شهرة كبيرة خلال مشوارها الفني الذي انطلق من فرقة غيتارا، لديها العديد من الخط الغنية التي ستعلن عنها في القريب العاجل، وكشفت عن بعضها خلال استضافتها في ديوانية «الأنباء»، فإلى التفاصيل:

أميرة عزام - @amira3zzam

جديدها ألبوم سعودي - كويتي و«سينغل» أجنبي إنتاج لبناني

رهف في ديوانية «الأنباء»: أنا أول خليجية تغني إلكترونياً والوحيدة الملقبة على «غوغل» بـ «Tranceful»

أود تقديم برامج اجتماعية وفنية وأطفال .. ومستعدة للتعاون مع كل المؤسسات الكويتية

هي 138 Bpm، وأنا بعيدة عن «Dark»، وأحب الـ «Progressive»، لقد أصبح جزءاً مني وتمنيت أن يصبح اسمي «Tranceful».

لماذا لا تنتشر لك الحفلات في الكويت والعالم؟

● كدراسة لدي خلفية جيدة، فقد درست الموسيقى، وأنا أعمل بحب وشغف ولا أسأل ماذا تعطيني لكي أعطيك، غنيت بالعراقي والفارسي والهندي، وأنا على استعداد للتعاون مع كل المؤسسات الكويتية الحكومية والخاصة لإحياء ليلال غنائية في الداخل والخارج.

ما الأغاني التي تودين القيام بتجديدها؟

● جددت أغاني كثيرة، عرض علي بعض الاقتراحات سواء من المتابعين أو من اختي بأن أجدد بعض أغاني «غيتارا» أو بعض الأغاني الكلاسيكية، فقامت بإعادة أغنية فؤاد سالم ولا يمنعني أن أعيد أي أغنية في المستقبل.

ذات الحلقات الأسبوعية التي تستضيف اشخاصاً لديهم خبرات وتجارب كبيرة، حيث اني مرتت بتجربة خوف وهلع لأربع سنوات بسبب عدم معرفتي عن كيفية التعامل معها حتى تحدثت مع أشخاص مروا بهذه التجربة فساعدوني عليها وهي موجودة أيضاً بالشباب فتعلمهم عن الدراسة أو العمل لكن من الصعب أن أجد فريق عمل مناسباً لهذا النوع من البرامج الاجتماعية وفكرت في إنشاء قناة على اليوتيوب لغرض برامجي، وما زالت هذه الفكرة قيد التفكير.

وماذا عن العمل في تلفزيون الكويت؟

● هذا الأمر يحتاج إلى فريق عمل ذكي ولدي استعداد بأن أقدمها وأنا أحب الأطفال كثيراً وأفتخر بتقديم برنامجي لهم.

تودين خوض تجربة البرامج الاجتماعية؟

● نعم، إلى جانب طموحي في تقديم برامج فنية وأطفال، أود أن أقدم برامج اجتماعية، فقد تعودت على التواصل مع الناس.

ما الفرق بين الـ «Trance» والـ «Dark»؟
● الموسيقى الإلكترونية لها سرعات وسرعة الـ «Trance»



لمشاهدة الفيديو يمكن استخدام QR كود

(هاني الشمري)

المطربة ريف مع الزميلة أميرة عزام في ديوانية «الأنباء»

وليس لدي مشكلة بأن أقدم برنامجاً تلفزيونياً، وانقطع البرنامج بسبب انشغال المخرج بالسفر خارج البلاد.

ترغين في تقديم برنامج غير الأطفال؟
● هذه أمنية من أمنياتي وخصوصاً البرامج الاجتماعية

ظاهرة طبيعية ولم تشكل خطراً أبداً وإن أخذت بعضاً من وقتنا.

تفكرين في تقديم برامج تلفزيونية أو إذاعية؟
● قدمت بالفعل برنامج أطفال إذاعياً باسم «نغم الأطفال» على «مارينا أف إم» وكنت معدة ومقدمة وهذا كان مرهقاً جداً،

الأغاني الإلكترونية، واتخذته لقباً لي، لشدة حبي لهذه النوعية من الموسيقى، وللعلم أنا الوحيدة على «غوغل» الملقبة بـ «tranceful».

هل تعتبر هذه النوعية من الأغاني الإلكترونية إدماناً؟ وهي الموسيقى ليست إدماناً، وهي

كل البعد عن أي موسيقى كلاسيكية.

ما سر حيك وتعلقك بها؟
● كنت أول فنانة خليجية تغني إلكترونياً في أغنية «يا غالي» ومنذ عام 1993 كنت أتابع قناة فرنسية باسم «MCM» وكانت تبث العديد من

ما أحر أعمالها؟
● أحر أعمالها كان في بداية عام 2017 من خلال «دويتو» مع الفنان عمار مجبل بأغنية «غالي» وأيضاً أغنية «خالني» مع الفنان العراقي جى فاير وطرحت مارس الماضي، وبعدها أحييت حفلة في مايو الماضي مع الفنان الكويتي نواف الغريبة في مهرجان رسمي على مسرح عبدالحسين عبدالرضا.

هل ستكون الإقاعات سعودية أم شعبية؟
● المقام فقط ولكن التوزيع غربي.

انتشرت العديد من الأغنيات الريمكس، هل تفكرين في طرح أغاني «ريمكس» مباشرة دون أغنية أصلية؟
● لا أفكر في طرح «ريمكس» رسمي لأي أغنية، ولكن بودي أن أعيد أغاني فرقة «غيتارا» بناء على طلب الجمهور من المتابعين.

ما الـ «Trance» وماذا جعلت لفيك «Tranceful»؟

● أحب الـ «Trance» فممنذ فترة قريبة قمت بالمحادثة مع منتج لبناني لطرح أغنية باللغة الإنجليزية، والـ «Trance» يعني باللغة العربية «النشوة»، فهذه الموسيقى تجعل الإنسان يصل لدرجة «النشوة» في اللاوعي ولهذا سميت بذلك، وولدت في ألمانيا وكانت مهمة جداً بياريس في السبعينيات وهي بعيدة

جديدك الآن؟
● أقوم بتجهيز أكثر من عمل سأضمه للألبوم، وبعض أصدقائي نصحوني بأن أطرح بعض الأغاني منفردة أولاً، وهناك أغنية باسم «شخصيتي» مع الموزع عبدالله العماني بكلمات رائعة، وأغنية أخرى مع ملحن سعودي معروف قام بالتحسين لأصالة وبعض الفنانين الكبار.

حدثنا عن تفاصيل ألبومك المقبل؟

● لدي من ثمان إلى تسع أغان من كلماتي وألحاني جاهزة، وأحد الأصدقاء الموزعين لبناني معه ملحن سعودي نصحاني بأن أنواع في الألبوم لأنه

تستعد لدورة جديدة لبرنامج «الليلة» إيمان نجم تشارك في الاحتفالات الوطنية لمحافظة الأحمدية

أحمد الفضلي

وافقت الإعلامية إيمان نجم على تسجيل مشاركتها

الثالثة على التوالي في الاحتفالات الوطنية التي تعيها البلاد في كل عام طيلة شهر فبراير بعد موافقتها على تقديم الحفل



إيمان نجم



مايا نصري في أزمة

أنهت الفنانة اللبنانية مايا نصري تصوير دورها في مسلسل «السر»، الذي تشارك في بطولته إلى جوار مجموعة من النجوم المصريين منهم حسين فهمي ونضال الشافعي وريم البارودي ووفاء عامر، من تأليف حسام موسى وإخراج محمد حمدي، والذي بسببه بقيت مايا في مصر خلال الفترة الماضية حتى تنهي مشاهدتها في العمل بالكامل.

إلا أن مايا عادت إلى بيروت استعداداً لوضع مولودها الثالث من زوجها المخرج إيهاب لمعي الذي تتعاون معه في فيلم «قسطي بيوجعني»، ويقوم ببطولته هاني رمزي، فبالرغم من إنهاء مايا تصوير مشاهدتها في العمل، فإنها تسببت بحدوث أزمة له.

ونكرت تقارير صحافية أنه بالرغم من إنهاء مايا فعلياً تصوير مشاهدتها في الفيلم، الذي لم يبق فيه سوى يومي تصوير للفنان هاني رمزي، فإنها تسببت بحدوث أزمة لفريق العمل بالكامل، حيث كان من المفترض أن تصور مايا «ديو» غنائياً يجمعها برمزي، إلا أنها سافرت إلى بيروت ولن تعود إلى مصر إلا بعد وضعها لطفلهما الثالث، خصوصاً أنها ستحتاج إلى فترة نقاهة بعد ولادتها، إضافة إلى احتياج المولود الجديد لها، علماً بأن العمل سيحضر في إجازة منتصف العام أي في أواخر يناير المقبل.

يذكر أن الفنانة مايا نصري تجسد في فيلم «قسطي بيوجعني» شخصية امرأة أرملة لها ابن، وتكتشف فور وفاة زوجها كثرة الديون والأقساط عليه، وهذا ما يتسبب بوقوع الفنان هاني رمزي في طريقها، حيث يجسد شخصية محصل أقساط ويحاول مساعدتها، ويساعدها في إقناع الدائنين بتأجيل الأقساط وإسقاط بعضها، وهذا ما يسبب دخولها في مشاكل تعرض بطريقة كوميدية خلال الأحداث.