خلال ندوة "الديموقراطية بين تصدع المجتمع ولحمته" التي نظمتها جمعية الإخاء

معرفي: ضرورة العمل بتوصيات الأمير لدعم الجبهة الداخلية وتقويتها في مواجهة كل المخاطر المحلية والإقليمية

موسى معرفي وبسام الجزاف وأريج حمادة وأسامة الخشرم خلال الندوة (عادل سلامة)

د.معصومة المبارك بين الحضور

عادل الشنان

أقامت الجمعية الكويتية للإخاء الوطني ندوة بعنوان «الديموقراطية بين تصدع المجتمع ولحمته» مساء أول من أمس في دار معرفي بالدسمة، بحضور عدد من الناشطين والمهتمين بالشأن السياسي، يتقدمهم الوزير السابق عبد الوهاب الوزان، والنائب السابق د.معصومة المبارك، والزميل سعود السبيعي، بمشاركة المحامية أريج حمادة، والناشط السياسي أسامة الخشرم، وأدار الندوة الزميل الإعلامي بسام الجزاف.

بداية، أشاد رئيس الجمعية للإخاء الوطني موسى معرفي بالكلمة السامية لسمو الأمير الشيخ صباح الأحمد في جلسة دور الانعقاد الثاني، والتي دعت إلى تعزيز الوحدة الوطنية والممارسة الديموقراطية السليمة في ظل الظروف التي تمر بها الكويت والمنطقة الخليجية.

وأضاف أن سمو الأمير أكد احترام ثقافة الاختلاف الوارد في جميع الأمور الحياتية والسياسية والفكرية، شرط ألا يتعدى الحدود المعقولة ويكون سببا في الفرقة، كما دعا سموه في الكلمة إلى ضرورة التوحد في الولاء وحب الوطن ونبذ كل ما من شأنه أن يخالف ذلك، لافتا إلى أننا نستشف الدروس الثمينة والحكمة من كلمات سموه الواضحة والصريحة التي شددت على نبذ جميع أشكال الفتنة والطائفية والتحزبات للمصالح الشخصية أو الفئوية أو القبلية التي تؤدي في النهاية إلى تقسيم المجتمع وتدميره بيد أبنائه.

وشدد على ضرورة العمل بتوصيات صاحب السمو الحثيثة بضرورة دعم الجبهة الداخلية وتقويتها بوجه كل المخاطر المحلية والإقليمية.

بدورها، تحدثت المحامية أريج حمادة حول الحاجة الماسة إلى نشر ثقافة الاختلاف والتعدد في التوجهات وتقبل الطرف الآخر، مؤكدة أن المجتمع في الكويت يعاني قصورا في تبني تلك الأفكار والمعاناة من عدم تقبل الرأي الآخر ومواجهته بعنف، لافتة إلى سوء استخدام مبدأ الديموقراطية وتوجيهها بشكل خاطئ، حيث يتبلور في ثقافة الشعب واهتماماته السياسية والاجتماعية والتي تحدد نوع الاختيار لممثلي الشعب ومخرجات العملية الانتخابية بناء على اعتبارات تغلب عليها الشخصانية والفئوية أو الطائفية أو القبلية والعرقية.

وأوضحت حمادة أنها مع وجود قوانين تقنن الحريات وتعاقب على تجاوزها لأن البعض لا يستطيع التفريق بين التعبير عن الرأي بشكل صحيح وبين الوقاحة في الطرح والتعدي على الآخرين، مشيرة إلى أن الحرية لا تعني مطلق التعبير ومهاجمة الآخرين وعدم احترام آرائهم وتوجهاتهم ووجود تلك التشريعات الخاصة بالحريات هي خير رادع للمسيئين.

وأكدت حمادة أن توافر مقومات الوحدة الوطنية والاستقرار السياسي والأمن والأمان له تأثير واضح وإيجابي في دفع عجلة التنمية في البلد وتحسن الوضع الاقتصادي وحصول المواطنين على حياة معيشية كريمة.

من جانبه، قال الناشط السياسي أسامة الخشرم إن الكويت بلد تنوع وهجرات قديمة وخليط من عدة دول ومشارب وهو تنوع شكل نواة المجتمع الكويتي المتجانس والمتراحم وأوجد روح التعايش دون فوارق بين مكوناته ما جعل الكويت بلدا سباقا في جميع مجالات الحياة السياسية والاقتصادية ما بين دول الخليج العربي إلا أن مع مرور السنوات والاستقلال وزمن النهضة في عهد سمو الأمير الراحل الشيخ عبدالله السالم توسع المجتمع بشكل لافت وكانت هناك رغبات حكومية بإدخال نسيج جديد وتغيرت التركيبة القديم ودخلت علينا أمراض إقليمية وصراعات وأصبحنا شعبا غير متجانس، مشيرا إلى أن الدستور وبعد التطور الهائل في التركيبة السكانية لم يعد يحمي النسيج الاجتماعي في البلد.

حمادة: أؤيد وجود قوانين تقنن الحريات وتعاقب على تجاوزها

توافر مقومات الوحدة الوطنية والاستقرار السياسي والأمن والأمان له تأثير واضح وإيجابي في دفع عجلة التنمية

الخشرم: تغيير تركيبة المجتمع أدخل علينا أمراضاً إقليمية وصراعات

جانب من الحضور

نظمتها الأمانة العامة للأوقاف بمشاركة 355 متنافسا

فائزان و3 متميزين في مسابقة الكويت الدولية لقصص الأطفال

رائد الخرافي وصقر السجاري يخلال المؤتمر الصحافي للإعلان عن أسماء الفائزين (محمد هنداوي)

ليلى الشافعي

أشار الأمين العام للأمانة العامة للأوقاف بالإنابة رائد الخرافي الى ان الامانة أولت اهتماما بالغا بالطفل وتنشئته فكريا وصحيا واجتماعيا من خلال مشروعات عدة.

وقال في المؤتمر الصحافي الذي عقد بمقر الأمانة للإعلان عن الفائزين بمسابقة الكويت الدولية الثالثة لتأليف قصص الأطفال في مجال الوقف والعمل الخيري والتطوعي: الأمانة العامة للأوقاف كجهة رسمية حققت انجازات عديدة في مجال الوقف وغيره من ضمنها مشروع هذه المسابقة والتي يستفيد منها أطفال العالم بأسره حيث تنشر القصص الفائزة باللغتين العربية والإنجليزية. وأن هذه المسابقة تحظى برعاية كريمة من وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية ووزير الدولة لشؤون البلدية ورئيس مجلس شؤون الأوقاف محمد الجبري وان هذه المسابقة ضمن ملف التنسيق الدولي للأوقاف على مستوى العالم الإسلامي بموجب قرار وزراء الأوقاف للدول الاسلامية في مؤتمرهم بجاكرتا بالعاصمة الاندونيسية.

من جهته، قال رئيس اللجنة المشرفة على المسابقة صقر السجاري: أحب التنويه بالاثر الايجابي والأصداء الواسعة التي حظيت بها المسابقة في دورتيها الأولى والثانية والإقبال الكبير من الكتاب والمبدعين والمؤلفين من داخل الكويت وخارجها على مستوى جميع دول العالم حتى وصل المتسابقون الى 355 متسابقا حيث فتحت المسابقة مجالا غير مسبوق في الكتابة والابداع الادبي والقصصي في مجال الوقف الذي ربما لم يفكر كثيرون من الكتاب فيه من قبل.

واشار الى جودة المستوى وحرفية التناول ووضوح العرض وطرح الافكار النيرة في مخرجات المسابقة واتاحتها في تشجيع المبدعين والكتاب خاصة الاهتمام بشريحة مهمة وهي الاطفال من سن 8 الى 12 سنة.

ولفت الى ان مكتبة علوم الوقف قد استقبلت مكتبة ماما انيسة للاطفال طلابا وطالبات من ناشئة المدارس لترسيخ صورة ذهنية جديدة لأطفال المدارس تجاه الوقف ودوره في تحقيق النهضة العلمية والمشاركة الفاعلة في العملية التعليمية والتثقيفية من جهة وعلى الوقف ونشر الثقافة من جهة اخرى. واكد ان تنظيم المسابقة عزز في 2013، 2015 إبراز ريادة الكويت اقليميا وعالميا في دعم القضايا والمجالات الخيرية والوقفية التي تسهم في خدمة المجتمع على مستوى مختلف المجالات الاجتماعية والدينية والتنموية.

الفائزون

- المركز الأول: تم حجب جائزة المركز الأول
- المركز الثاني: لينة خالد الدسوقي من سورية ـ عن قصة «نظارة جدي» 10000 دولار.
- المركز الثالث: جميلة يحياوي من الجزائر ـ عن قصة «صاحب المظلة السوداء» 5000 دولار.

وتم اختيار ثلاث قصص باعتبارها قصصا متميزة وهي لكل من:

- الكاتب أيمن محمد عبدالسلام دفع الله ـ من السودان ـ عن قصة «حكاية أحمد الذي تحدى الظروف».
- الكاتبة فاطمة يعقوب خوجه ـ من السعودية ـ عن قصة «إجازة صيف».
- الكاتب شريف عبدالمجيد محمد عبدالرحمن ـ من الجزائر ـ عن قصة «أفضل الأصدقاء».

وتم الاتصال من قبل رائد الخرافي بالفائزين لتهنئتهم.

في ندوة افتتحت بها الجمعية موسمها الثقافي

"أولياء أمور المعاقين" استعرضت تجارب المتميزين رياضياً

رحاب بورسلي وبلسم الأيوب وجاسم الصفار ووفاء تقي خلال الندوة (ريليش كومار)

بشرى شعبان

افتتحت الجمعية الكويتية لأولياء أمور المعاقين الموسم الثقافي لهذا العام تحت عنوان «رياضة الأشخاص ذوي الإعاقة».

وكانت البداية مع ندوة حول رياضة المعاقين استهلت بكلمة لرئيسة الجمعية رحاب بورسلي، أكدت فيها استمرار الجمعية ومنذ سنوات في تنظيم مواسم ثقافية سنوية تتناول القضايا التي تهم مختلف فئات الإعاقة، وهي قضايا ذات حساسية خاصة وتناولتها الجمعية لتوعية أولياء الأمور.

وعن برنامج الندوة أشارت بورسلي إلى انه يتضمن عرض تجارب للمتميزين في الرياضة بالإضافة لعرض ما قدمته هيئة الشباب والرياضة لفئة المعاقين، وختمت بالتوجه بالشكر لمركز الخرافي لاستضافته الدائمة لأنشطة المعاقين. هذا وعرضت وفاء تقي من ذوي الإعاقة تجربتها مع الرياضة مشيرة إلى انتسابها لنادي المعاقين عام 1988 وواكبت كافة المراحل التي مر بها النادي ومنتسبوه مشددة على أهمية ممارسة الرياضة في حياة ذوي الإعاقة. هذا واستعرض رئيس قسم ذوي الإعاقة بإدارة الرياضة للجميع في هيئة الشباب والرياضة جاسم الصفار دور الهيئة في رياضة ذوي الإعاقة مسلطا الضوء على المواد القانونية الخاصة بدور هيئة الشباب والرياضة في رياضة المعاقين، موضحا ان الهيئة عملت على تشجيع ممارسة الرياضة في مراكز الشباب منذ ما يقارب الـ 4 سنوات ووافقت الإدارة على تخصيص مركز شباب لجمعية أولياء أمور المعاقين في احد المراكز في منطقة السالمية كما خاطبت الهيئة الجهات المختصة لتخصيص أراض لإنشاء نواد لذوي الإعاقة في المناطق ورفعت الهيئة كتابا لوزير الإعلام والشباب آنذاك بتوفير الأراضي مع المبالغ وذلك في عام 2015.

واكد ان البلدية أدرجت الموضوع ضمن خطة الهيكلة للدولة تخصيص أراض في 2019 لانشاء نواد على مستوى الكويت.

وأشار الصفار الى ان هيئة الشباب وظفت كافة ذوي الإعاقة ولم ترفض أي كتاب تعيين لشخص من ذوي الإعاقة وتم تعيين جميع من رشحهم الديوان إلى جانب إضافة قسم جديد لذوي الإعاقة وفتح المجال لأي معاق من غير منتسبي النادي يمارس الرياضة وعرض الأنشطة التي نفذتها الهيئة لذوي الإعاقة والمشاريع التي تنفذها الهيئة لتطوير رياضة ذوي الاعاقة.

وفي الختام عرضت البطلة بلسم الأيوب برنامج تدريب عدد من ذوي الإعاقة في دورتين للدفاع عن النفس لأبناء الجمعية وأكدت العمل مع ذوي الإعاقة من اجل تمكينهم للدفاع عن أنفسهم.

مركز الكويت لغرس القيم الإنسانية نظم ندوة دور القيم وانعكاساتها على العمل الإنساني

"منار" يسعى إلى تعزيز القيم الإنسانية في خارطة العمل الخيري

فاطمة الدويسان تلقي محاضرتها

عبدالله الحيدر متحدثا

عدد من المشاركين في الندوة (أحمد علي)

ليلى الشافعي

كشفت رئيس مجلس إدارة جمعية ملتقى الكويت الخيري د.فاطمة الدويسان أن أهداف مركز الكويت لغرس القيم الإنسانية «منار» رفع مشروع القيم الإنسانية على خارطة العمل الخيري والارتقاء بمستوى تطبيق القيم الإنسانية والاستفادة المجتمعية من الارتقاء بمستوى تطبيق القيم الإنسانية داخل وخارج الكويت مع ضرورة انعكاس مستوى تطبيق القيم الإنسانية على الأداء داخل وخارج الكويت وغرس القيم على المستوى الفردي والأسري والوظيفي والمجتمعي ورفع مستوى تطبيق القيمة بمفردها على جميع المستويات.

وتطرقت الدويسان خلال محاضرتها التي حملت عنوان «دور القيم وانعكاساتها على العمل الإنساني» والتي نظمها مركز الكويت لغرس القيم «منار» المنبثق من جمعية ملتقى الكويت الخيري بحضور عدد من المهتمين في العمل الخيري والإنساني في فندق الجميرا أن تعريف القيم الإنسانية هي عبارة عن معايير اجتماعية يتشربها الفرد من البيئة المحيطة، علما بأن مصادر تلك القيم متنوعة والقيم الإنسانية لا يختلف عليها اثنان فطرية ومكتسبة، وهي بين المسلمين وبين غير المسلمين وبين الثقافات المختلفة وبين الحضارات المختلفة وتركز على كل ما هو إنساني.

وشددت على أهمية القيم الإنسانية كونها تعتبر من أهم المداخل المهمة في رفع مستوى أداء العمل الإنساني لذلك قرار مجلس الوزراء دمج موضوع العمل الإنساني في المناهج الدراسية، لافتة إلى أن المشاهدات الميدانية توضح ضعف معرفة القيم الإنسانية وانخفاض في مستوى التطبيق في بعض المؤسسات والأثر الكبير على مستوى أداء العمل الإنساني وتقليل مستوى الأداء وبالتالي انخفاض مستوى الجودة وارتفاع تكلفة العمل الإنساني.

وبينت الدويسان أن جميع الفئات العاملة في المؤسسات الإنسانية داخل وخارج الكويت وجميع أفراد المجتمع من أطفال وشباب وكبار هي فئات مستهدفة للقيم الإنسانية سواء بالجانب النظري أو العملي وتختص بها الأسرة والمدرسة والمجتمع والوظيفة وفق رؤية وخطة مستقبلية واعدة يتم خلالها تصنيف الأفراد إلى 3 فئات بحسب تطبيق القيم الصنف الأول فئة الأفراد اللذين يعرفون القيم ويطبقونها بشكل جيد ودائما يسعون للتطوير، وهذه الفئة هي المطلوبة والصنف الثاني فئة الأفراد الذين يعرفون القيم ولكن لا يطبقونها إلا بصورة بسيطة جدا، وهذه الفئة ممكن أن ترتقي إذا قررت ذلك، أما الصنف الثالث فهم فئة الأفراد الذين لا يعرفون فحوى القيم ولا يطبقونها أصلا لأنهم لا يدركون معناها وأهميتها.

وأوصت الدويسان في ختام ورقتها بضرورة مراجعة القوانين من قبل المؤسسة التشريعية والشمولية في تطبيق القانون، فالكل تحت القانون وتبني مشروع توعوي ثقافي قيمي تستقطب خلاله جميع شرائح المجتمع وتفعيل دور المؤسسة الدينية وتأسيس مشروع كتابة القوانين بجميع اللغات وتفعيل دور مؤسسات الدولة والسلطات الثلاث وتفعيل مشاركة مؤسسات المجتمع المدني والنخب الفكرية والاجتماعية والثقافية وتعزيز منظومة القيم من خلال إعادة النظر في المناهج لوزارة التربية ودراسة معوقات غرس القيم الإنسانية.

من جانبه قدم عبدالله الحيدر من الإدارة العليا بيت الزكاة والباحث والمتخصص في العمل الخيري والاجتماعي عرف خلالها القيم كونها المعتقدات حول الأمور والغايات وأشكال السلوك المفضلة لدى الناس وتوجه مشاعرهم وتفكيرهم ومواقفهم وتصرفهم واختياراتهم وتنظم علاقاتهم بالواقع والمؤسسات والآخرين وأنفسهم والمكان والزمان وتسوغ مواقعهم وتحدد هويتهم بكلام بسيط مختصر.

وتوجه الحيدر بسؤال كيف نكيف القيم مع المؤسسات الإنسانية، وهذا يتم من خلال العمل في القطاعات الإنسانية يعتمد على القيم الأصيلة، وهذه لن تتمكن منها أي مؤسسة إلا حينما يكون فيها عدد من الأمور منها زيادة الوعي بالقيم والتركيز على أن هناك خسائر على المدى القريب والبعيد في حال عدم تمسك المؤسسة بالقيم، ولابد من ترسيخ العادات الإيجابية لدى العاملين.

وتطرق الحيدر لأسباب ضعف القيم ومنها ضعف التأصيل العلمي سواء كان شرعيا أو أخلاقيا وغياب أو عدم وضوح نظام الثواب والعقاب والتأثر من أوساط خارجية، ولعل من المناسب ذكر أبرز أساسيات القيم ومنها الكفاءة والإتقان والنصح واستشعار المسؤولية والقيم المؤسسية.

الدويسان: تفعيل دور جميع المؤسسات

الحيدر: خسائر متعددة في حال عدم التمسك بالقيم