

بدعم من طارق المزرم ومجيد الجزاف هاشم أسد: أسكن في فيلا فخمة بـ «أستديو 800»

بشار جاسم

عبر المذيع هاشم أسد عن سعادته بانضمامه لبرنامج «صباح الخير يا كويت» بطلته الجديدة مع زملائه، حيث إن البرنامج جديد بالشكل والمضمون وأيضا بالمذيعين جميعا، وهو من إعداد: هنادي الجمعان، سالم الكعبي، ناصر الناصر، هبة حلابوش، وتقديم: عبدالرضا بن سالم، هاشم أسد، غادة السراج، فهيد العيبان، نورة الحميضان، أماني البلوشي، رئيس فريق العمل: محسن العلوي، إخراج: جابر الحربي، ويعرض يوميا من الساعة السابعة صباحا حتى الثامنة.

وعن البرنامج يقول هاشم: «سعيد جدا بهذا البرنامج، خصوصا بحلته الجديدة وشكله الذي أتى بديكور ضخم على هيئة فيلا فخمة بـ «أستديو 800» بتلفزيون الكويت وكان أسكن فيها من روعتها،



هاشم أسد ومقدمو «صباح الخير يا كويت»

وأبضا حببت التجانس بيننا كمجموعة كبيرة من المذيعين والمذيعات، وتقديمنا للعديد من الفقرات المتنوعة بشكل يومي، ولا أنسى دعم الوكيل طارق المزرم ومجيد الجزاف ودعمهما لي شخصيا. وتابع أسد: «عندي برنامج «السالفة» والذي أقدمه يوميا على إذاعة «أو اف ام» من

الساعة الواحدة والنصف بعد الظهر حتى الثانية والنصف وهو من إعداد رشما الفهد وأفراح بوحمد وإخراج دواس العجمي.

حالة طوارئ في لوكيشن «الطوفان»

أصبحت تسود المجتمع، ورغبة الجميع في الفراء، بأي طريقة حتى إذا تحقق ذلك على حساب الأخلاق، والطمع وتأثيره على النفس البشرية حتى تتخلى عن كل مبادئها من أجل الحصول على الأموال. و«الطوفان» بطولة: عبير صبري، وفاء عامر، ماجد المصري، أحمد زاهر، روجينا، آيتن عامر، محمد عادل، إيهاب فهمي، فتحي عبدالوهاب، رامي وحيد، نجلاء بدر، سيد رجب، وعدد كبير من النجوم، وهو من تأليف بشير الديك، وسيناريو وحوار محمد رجاء، وإخراج خيري بشارة.

القاهرة - أ.ش.أ: بالتزامن مع بدء عرض مسلسل «الطوفان» على شاشة قناة خاصة، فرض المخرج خيري بشارة حالة طوارئ في لوكيشن تصوير المسلسل، للانتهاء من تصوير المشاهد المتبقية خلال 10 أيام على أقصى تقدير، وقال بشارة: لم يتبق لي سوى بعض المشاهد الداخلية وأعلن انتهاء التصوير، ولكن مع بدء عرض المسلسل بات لزاما علينا الانتهاء من العمل خلال 10 أيام على الأكثر، لافتا إلى أن أجواء التعاون والود تسود أسرة المسلسل منذ بدء التصوير. ويتوقع بشارة نجاح العمل جماهيريا، لكونه يناقش قضية القيم والمبادئ التي



واسطة مقدمة برامج في قناة خاصة خليجية مشكلتها انها تتفلسف وايد على فريق عملها اللي معاها في برنامجها الأسبوعي وعادة نفسها بس هي اللي تفهم في الشغل مع انها دأشة التقديم التلفزيوني بالواسطة.. الحمدالله والشكرا

صدمة ممثل شاب موعارف شيسوي بعمره هالايام يفكر بالإنتاج ويبي يسافر حق دولة خليجية علشان يعطونه منتج منفذ على قوله بس مسؤولين التلفزيون اللي بهالدولة انصدموا في تصرفاته وصرفوا النظر عنه.. بوطبيع مايبورز من طبعه.

مشاكل ممثلة مقيمة بالخليج منبطة جديها من أحد المخرجين اللي واعدها وكشت فيها وعطى دورها في عمله الجديد حق زميلة لها أعلى منها وملزمة وايد وما تحب تسوي مشاكل مع زميلاتها بالوسط على قولتها.. ما في نار من غير دخان!

عمار تقي يغزو «اليوتيوب»



قرر الإعلامي عمار تقي نقل نشاطه الى الفضاء الإلكتروني الواسع عبر تدشينه قناة اعلامية جديدة في «اليوتيوب» و«السوشيال ميديا». وفي هذا الصدد قال تقي: تلقيت العديد من العروض في قنوات محلية لكن العروض جميعها لم تكن بمستوى الطموح، وبعد التطور الكبير الذي طرأ على الاعلام الحديث بحيث اصبح الاعلام الإلكتروني المتصدر اليوم على الساحة الاعلامية وتوجه العديد من وسائل الاعلام الكبرى للفضاء الإلكتروني قررت في الوقت الراهن أن أخوض تلك التجربة الجديدة لمواكبة هذا التطور المتسارع. وعن ميزة هذه الخطوة قال: توفير كافة متطلبات نجاح البرنامج من قبل شركة «ليوميديا» الاعلامية والمحذورات فيه اقل بكثير من القنوات الفضائية التقليدية ما سيتيح لي حرية الحركة بشكل مهني أفضل. وحول الاسم الذي اختاره، رد: وقعت عقدي الجديد مع إحدى الشركات الاعلامية المتخصصة في مجال الاعلام واطلقنا اسم شبكة وقناة المحور الاعلامية. أما عن الجديد في قناة المحور فقال الإعلامي عمار تقي: سأقدم باذن الله برنامجا حواريا اسبوعيا جديدا نستضيف من خلاله العديد من الشخصيات العامة في المجتمع ونطرح معها مواضيع وقضايا محط اهتمام المشاهدين الكرام.

دياب وشيما سيف ضيفا «تعشب شاي» الليلة



دياب وشيما سيف والطفلة ريم محسن مع غادة عادل



غادة مع الزميلة خلود ابو الجدي في استوديو البرنامج

غادة عادل: التقديم تجربة ممتعة وأحب البطولة الجماعية

حققنا نجاحات كثيرة معا، وساهم في هذا تفهم وإدراك شركة الإنتاج لطبيعة الفكرة التي تقدمها والتي تهدف في الأساس للترفيه، فتم توفير كافة متطلبات نجاح البرنامج بسخاء من قبل شركة «ليوميديا» المسؤولة عن الإنتاج، وهذا النجاح جعل الكثير من الفنانين من أصدقائي يقبلون التواجد ويحلون ضيوفا في «تعشب شاي» من مصر والعالم العربي. أما عن تواجدها القليل في الأعمال الدرامية فقالت: تطبعي أحب التواجد في المكان والتوقيت المناسب فقط، فلا يهمني عدد ما أقدمه طوال العام أو عدد المشاهد في المسلسل أو الفيلم الذي أشارك فيه، بقدر اهتمامي بأن يكون ذا أهمية ومؤثرا في الأحداث، لذا أفضل البطولات الجماعية في كل ما أقدمه، وحول جديدها أكدت غادة عادل أنها ما زالت في مرحلة القراءة لتستعد لبدء التصوير لأحد الأعمال الرضائية. أما المنتج عمرو كمال والذي وجه الدعوة لـ «الأنباء» مرحبا، فقال: غادة عادل نجمة محبوبة عند الجميع، فهي تحمل مزيجا من الطفولة والتلقائية تناسب مع فكرة البرنامج القائمة على دمج الحوار الفني مع الألعاب، والتي تظهر جوانب مختلفة من النجوم الذين يحلون ضيوفا عليها، ويميزها أنها ترتبط مع الجميع بعلاقات طيبة، ما ساهم بسهولة حضور هذا الكم الكبير من النجوم في «تعشب شاي»، وهو الأمر الذي أوصلنا لإنتاج الموسم الثاني من البرنامج، والذي تم التخطيط لحلقاته وضيوفه منذ الانتهاء من الموسم الأول قبل شهر رمضان الماضي. هذا واستضافت الفنانة غادة عادل في حلقة أمس كلا من المطرب دياب والفنانة شيما سيف، وتدور فكرة الحلقة حول مصطلح «ابن البلد» و«بنت البلد»، حيث تحدثت غادة مع دياب وشيما عن ولاد البلد وسالتهما عن طفولتهما وعادات وتقاليد المناطق التي نشأ فيها، وعن طفولتهما وكيف عاشاهما، إلى جانب العديد من التفاصيل الأخرى المرتبطة بنشأتهما.

خلود أبو الجدي في أجواء من الضحك والمرح داخل استديو تصوير برنامج «تعشب شاي» كانت «الأنباء» حاضرة لتصوير إحدى الحلقات التي امتلأت بالمزاح حتى قبل بداية التسجيل، حيث جلست الفنانة غادة عادل برفقة ضيوفها في غرفتها ومعها مخرج البرنامج مجدي الهواري لتمتاز الأجواء بالمرح وكانها طفلة تنشر السعادة بين الحضور، ويساعدها في ذلك ضيوفها المتعددون، فهي في اليوم المقرر للتصوير يعمل الإعداد المتمثل في رئيس التحرير إباد صالح على تحضير حلقتين، محاولين استثمار عدم انشغال غادة والضيوف خلال تلك الفترة بتصوير أعمال تلفزيونية أو سينمائية. وفي سؤال لغادة عادل حول تجربتها في تقديم البرامج قالت: تجربة ممتعة أشعر بانها تجدد طاقتي وكانني في زيارة لأصدقائي في منازلهم، وأتعرف على الجوانب المرحية الأخرى في حياتهم والتي لا يراها الجمهور، فتكون فرصة من خلال البرنامج أن يشاهدهم الناس وهم على طبيعتهم من خلال الألعاب التي يشاركون فيها، ونقدمها لهم في البرنامج. وأضافت: اعتقد أن الجمهور بعد كل الغناء الذي يتكبده طوال يومه في العمل، يبحث دائما عن الجانب الترفيهي الذي يساعده على الاسترخاء، ونحن من خلال «تعشب شاي» نعمل على أن تكون تلك الوجبة الخفيفة التي تقدم له، صحيح أن التصوير في بعض الأحيان يستغرق عددا طويلا من الساعات مثله مثل الدراما، لكن العمل في البرامج أقل إجهادا وليس به عبء كبير، فبين الحلقات يكون هناك فترات للراحة، والأجواء العائلية المتوافرة بين فريق العمل تساهم في تخفيف ضغط العمل وجعلها تمر دون الشعور بطولها. وعن تعاونها مع زوجها في الإخراج قالت: مجدي كمرحج يحرص على عمله، وسبق أن تعاوننا في الكثير من الأعمال السينمائية، وهو أكثر من يحرص على ظهوري بالشكل المناسب واللائق، والذي أحببتي من خلاله الجمهور، لذا



فواخرجي: لم أستطع التخلص من آثار الضرب



بطلة المسلسل بالإضافة إلى مشاهد الضرب التي جمعتها بتركيب ضمن الأحداث والتي لم تستطع التخلص من آثارها لفترات طويلة بعد تصوير هذه النوعية من المشاهد. وأضافت سلاف أن أكثر ما جذبها لتقديم شخصية «شغف» أنها تجسد مشاعر المرأة بكل ما تحمله من لحظات الانكسار وضعف وقوة وحزن والتم وانتصاف وفيها تمر على العنف والظلم الذي تمر به في حياتها، وهو ما يفسر سبب اختيارها لتغيير لون شعرها ليتناسب مع مراحل تطور شغف في أحداث المسلسل.

تصور حاليا النجمة السورية سلاف فواخرجي مشاهدا ضمن أحداث المسلسل الدرامي الجديد «هو أصغر» الذي تتشارك بطولته مع الممثل اللبناني يوسف الخال في أول تعاون درامي يجمعهما، وكشفت فواخرجي في تصريحات لها، أنها تجمعها علاقة حب بينها، وهي تجسد شخصية «شغف»، وبين الخال الذي يجسد شخصية «كريم» ضمن أحداث العمل، ولكن علاقة حب من نوع خاص تشهد الكثير من ساعات الحزن والألم واليأس، وكلها كانت مشاعر حقيقية عاشتها

تستعد لتجسيد أحد أدوار البطولة في مسلسل «وهم» خبر مزيف يخرج ليليا الأطرش عن صمتها: أخلاقي لا تسمح بذلك!

لها: «من المعيب نشر هكذا أخبار، والتي تهدف للإساءة الشخصية لي، ولا يمكن بأي شكل أن تصدر عني»، مؤكدة أنها لم تدل بأي تصريح أو حديث من هذا القبيل، وأن أخلاقها وتربيتها وقناعاتها لا تسمح لها بمجرد التفكير بهذه الطريقة. من جهة أخرى تستعد ليليا لتجسيد أحد أدوار البطولة في مسلسل «وهم» للكاتب سليمان عبدالعزيز والمخرج محمد وقاف وإنتاج المؤسسة العامة للإنتاج



أبدت الفنانة السورية ليليا الأطرش انزعاجها من الأخبار الملتفة التي تنتشر عبر مواقع التواصل الاجتماعي، وخصوصا تلك التي تتناول أعراض الفنانين وحياتهم. وجاء استياء ليليا بعدما نشرت صفحات على موقع «فيسبوك» خبرا مزيفا تقول فيه «إن ليليا أكدت أنها ستخلع ملابسها في حال تفررت إعادة مباراة سورية واسترايا بكرة القدم»، وقالت ليليا، في تصريحات صحافية