



يجهز لـ «ميني ألبوم» سيضم عدداً من الأغنيات بـ «استايل» جديد عبد العزيز أحمد لـ «الأنباء»: لهذه الأسباب رفضت «أمانى العمر»



..وفي مسلسل «حرب القلوب»



عبد العزيز أحمد في مسلسل «تعبت اراضيك»

سميرة الوهبي وغيرهم، وناقش العمل قضية المرض المزمن وتأثيره على الإنسان المريض والمحيطين به. كما ظهر في مسلسل «تعبت اراضيك» بجانب عدد من النجوم منهم: عبدالرحمن العقل وزهرة عرفات وملاك وأحلام حسن، ومشاري البلام وطيف وحسين المهدي وشيلاء وأبرار سبت، وعبد الرحمن الدين، وعقيل الرئيسي، وآخرون، وناقش العمل العديد من القضايا ذات الأبعاد الإنسانية، وهو من إخراج مناف عبدال و تأليف الكاتب عبدالله الرومي.

السابقة، وأردف: أرى أنه لن يكون هناك انخفاض ملحوظ للانتاج، لاسيما ان الدراما الخليجية وخصوصا الكويتية مطلوبة جدا على الفضائيات ولها جمهور كبير في كل أرجاء الوطن العربي. الجدير بالذكر ان عبدالعزيز احمد شارك رمضان الماضي في مسلسل «أقبال يوم أقبلت»، من تأليف الكاتب حمد الرومي وإخراج منير الزعبي وبطولة هدى حسين، صلاح الملا، منى شدا، أوس الشطي، هبة الدري، صمود، عبدالله الطراروة، علي الحسيني، عبدالعزيز المليفي،

وأقوم تدريجيا بالتحضير لهذا العمل. وتطرق الفنان الشاب الى سبب رفضه المشاركة في مسلسل «أمانى العمر» للمجموعة الفنية لصاحبها المنتج والفنان باسم عبدالأمير، وقال: رفضت العمل لأنني لا أستطيع السفر بسبب نقاد رصيد اجازاتي في عملي بـ «الإسلام»، وأتمنى لفريق المسلسل التوفيق، وحتى الآن لم يحدثني أحد آخر للمشاركة معه، مشيراً الى انه سمع ان هذه السنة ستشهد تقشفا في إنتاج الدراما بخلاف السنوات

التي علفت في أذهان الجمهور، وأن شاء الله القادم أفضل، لاسيما اني اركز على اختيار الشخصيات التي تضيف لي وتحمل رسالة وفيها استفادة للناس، مستدركا: وفي موازاة ذلك أسعى في أوقات تفرغي من الاعمال الدرامية الى إشباع نفسي كمطرب، والآن أجهز لـ «ميني ألبوم» سيضم عددا من الأغنيات بـ «استايل جديد». وأضاف: لا ننكر ان التجهيز لأي عمل غنائي يحتاج الى وقت طويل لاختيار الكلمات المناسبة والاتفاق مع الملحنين والدخول للاستديو لتسجيله،

عبد الحميد الخطيب

منذ ظهوره في برنامج «نجم الخليج» وحتى الآن، يسير الفنان الشاب عبدالعزيز احمد بخطى ثابتة في الوسط الفني، متكئا على موهبته التي لمعت كثيرا في مجال التمثيل، لكن ماذا عن الغناء الذي كان بدايته الفعلية؟ هل تركه نهائيا وتفرغ للتمثيل فقط؟ وكيف يرى الساحة الفنية الفترة الأخيرة، مع توقعات بانخفاض الإنتاج هذا العام مقارنة بالسابق؟ والسر الحقيقي وراء اعتذاره عن المشاركة في مسلسل «أمانى العمر»، من تأليف محمد الكندري وإنتاج باسم عبدالأمير والذي يصور حاليا في مملكة البحرين؟ أسئلة أجاب عنها عبدالعزيز وقال لـ «الأنباء»: لا يمكن ان اترك الغناء أبدا فهو يجري في دمي، لكن في خطوات محسوبة مسبقا، حيث أضع خطة أسير عليها.

وتابع: الحمد لله وصلت الى مرحلة مهمة في حياتي المهنية كممثل ولدي العديد من الادوار



عبد العزيز أحمد



عبد العزيز مع أبطال «أقبال يوم أقبلت»

حبها ينتصر على العادات والتقاليد البالية في «حريم الشاويش» جيني إسبر لـ «الأنباء»: «الفرصة الأخيرة» في رمضان 2018

دمشق - هدى الصبود

على الرغم من الظروف الصعبة التي تعيشها الفنانة السورية جيني إسبر في هذه الفترة العصيبة التي ألمت بمن تحبهم، إلا أنها لم تتوقف عن تصوير البطولة بمسلسل «حريم الشاويش» و«فرصة أخيرة».

«الأنباء» من دمشق أجرت لقاء معها للوقوف على أخبارها الفنية والخاصة قبيل مغادرتها إلى اللاذقية، وعلى غير عاداتها نسمة ربيعية تهب لتمتج السعادة والتفاؤل لمن حولها، كانت حزينة، وعندما حاولنا الاستفسار قالت: نظرا لاجترامي لـ «الأنباء» والقيمين عليها هناك حدث مؤلم ألم بمن أحبهم، وانتقلت مباشرة للحديث عن أعمالها الفنية لعام 2018 نظرا واعتذرت عن باقي الأعمال التي قدمت لها بسبب ما أسلفناه، وعن دورها في مسلسل «حريم الشاويش» بجزئه الثاني، قالت جيني: أقف اليوم أمام عدسة كاميرا المخرج السوري اسعد عيد من خلال مسلسل «حريم الشاويش» للكاتب هاني زينب، وأجسد دور ابنة الباشا، الفارسة الجميلة، التي يتمنى التقرب منها كل من وقع نظره عليها، لكنني اختار ابن الحلاق الفقير الذي لا ينتمي للطبقة التي هي أنتهي إليها، وهنا المعضلة والأحداث المؤلمة، لكن بالنهاية ينتصر الحب الحقيقي على العادات والتقاليد البالية التي لا تزال من الألف تقاوت منها الكثير من الفتيات في عالمنا العربي عندما يقع اختيارهن على شاب ليس من سويتهن العلمية أو المادية أو رقي الأسرة التي تنتمي إليها، وهنا تأتي شروط ومتطلبات



الأهل والمقاييس التي تعتبر من الأساسيات المجتمعية، إضافة إلى الكثير من المواقف الكوميديّة، التي نقدمها للمشاهد لكي ينسى يوما رمضانيا متعبا من حيث العطش والعمل المضني، ويعتبر المسلسل من أهم أعمال البيئة الشامية التي تجذب إليه ملايين المشاهدين على مساحة الوطن العربي والعالم. وتحدثت إسبر عن «فرصة أخيرة»، وقالت: العمل من إخراج فهد ميري، ومن إنتاج شركة قبض للإنتاج الفني، وهو مقتبس عن رواية عالمية وسبق المسلسل من خلال 60 حلقة أحداثا مهمة للغاية، من خلال كوكبة كبيرة من الفنانين

من أبرزهم دارين حمزة، ونور صعب، من لبنان ومن سورية النجم محمد الأحمد، ومعتمد النهار الذي يلعب دور البطولة معي وسيكون الحبيب، والقديرة عبير شمس الدين والكبير أسعد فضة وآخرون، وتدور قصة العمل حول العلاقات الاجتماعية في إطار رومانسي، وأول حب يعينه الإنسان في حياته، ومن المقرر عرضه رمضان 2018.

خرزة

ممثلة عربية مقيمة بالخليج موصية زميلتها الخليجية أنها تجيب لها خرزة من دولة أفريقية ولشان تبعد عنها الحسد وتجيب لها الرزق لأنها ما اشتغلت في الاعمال التلفزيونية من زمان.. يا عيني!

غلط

مقدمة برامج تفكر حالها انها معصومة من الخطأ، قاعدة تقول اي شي في برنامجها الاذاعي والصيغة التي تقوله غلط ومن غير وعي بالقضية التي يتم مناقشتها في البرنامج.. من شاور ما خاب!

يوتوب

مذيع خليجي استغنت عن خدماته محطة خاصة هالايا ففتح قناة باليوتيوب خاصة فيه ويقول اللي بيبي في القضايا الاجتماعية والسياسية من غير حسيب ولا رقيب على قولته.. دير بالك!

ليلي إسكندر تثير ضجة بردها على منتقديها وتهدد بالقضاء



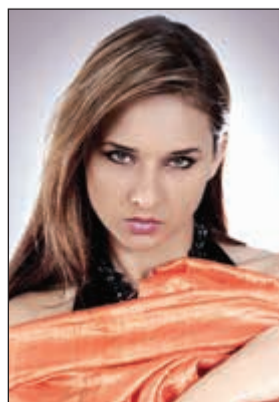
ليلي إسكندر

شاركت الفنانة اللبنانية ليلي إسكندر جمهورها على «سناپ شات» مقطع فيديو يظهر فيه زوجها يعقوب الفرخان، وهي ترد على الانتقادات التي وجهت لها من قبل بعض المتابعين. ووجهت اسكندر رسالة قاسية لمنتقديها عبر «السوشيال ميديا»، وقالت: «أنا بنت حفرت بالصخر لأوصل للي أنا فيه، وتزوجت بالحلال يا مرضى ويا من تشتموني». وأضافت: «ما عندي شي مخفي، كله بالعنن، وما بخاف من حياء، اعملوا ربيع ما أنا قمت به بحياتي ومن بعدها ادخلوا وتحذثوا عن أعراض الناس». ووجهت تهديدا مباشرا بانها ستلجأ إلى القضاء وتحاكم كل من يوجه لها الاتهامات والكلمات المستفزة.

رداً على نيللي كريم.. ريهام وداليا وعبير: نعشق البقاء في المنزل



ريهام عبدالغفور



نيللي كريم

الأفلام القديمة، وأكدت أنها إنسانة بسيطة وطبيعية تعيش الحياة وتحبها بكل ما فيها، وبعيدا عن العمل تحب الجلوس في البيت. وكانت الفنانة نيللي كريم قد فجرت كثيرا من المفاجآت خلال تصريحاتها لبرنامج تلفزيوني، فأعلنت أنها «لا تعيش قصة حب حاليا، وهي مشغولة هذه الفترة بأعمالها الفنية»، مشيرة إلى أنها تزوجت أكثر من مرة و«شلت»، وأكدت أنها «لن تترك التمثيل لأي سبب».

وأضافت أن ابنتها جعلت لحياتها معنى آخر وحققت لها حلما انتظرتة كثيرا لكي يتحقق، موضحة أنها تقوم بشراء احتياجات منزلها بنفسها، فتذهب وتشتري كل ما تحتاجه وتحبه ابنتها. وتحب عبير صبري الجلوس في المنزل عندما لا يكون لديها عمل، مشيرة إلى أنها شخصية بسيطة فهي تحب القراءة والتسوق والسفر وتمضي وقتها بين الرياضة ومقابلة أصدقائها ومشاهدة

في أجواء فنية، ولقتت إلى أن زوجها يدعمها ويقف وراءها في خطواتها الفنية وائتما ما تأخذ رأيه في كل ما يعرض عليها من أدوار وهو يشجعها دائما نحو تقديم أدوار مختلفة، وينتقدها بمصادقية دون تجميل. وتغيرت حياة داليا البحيري بعد الزواج والإنجاب وأصبحت تعشق البقاء في المنزل، وقالت إنها تحاول الانتهاء من مواعيد التصوير في أسرع وقت ممكن لكي تعود إلى المنزل من أجل ابنتها.



داليا البحيري



عبير صبري

القاهرة - أ.ش.أ. قالت الفنانة نيللي كريم إن «فكرة الزواج والجلوس في المنزل لتربية الأطفال هي اجرام» لتعكس صورة مختلفة ومغايرة تماما عن فنانات تحدثن عن تغير حياتهن بعد إنجاب الأطفال وعشق البقاء في المنزل. وتعيش ريهام عبدالغفور حياة مستقرة، وتؤكد أنها إنسانة تحب الجلوس في منزلها دون الخروج للسهر والترفيه إلا مع أسرتها وليس