جواهر القاسمي: «الشارقة السينمائي الدولي للطفل».. يرتقي بالقدرات الإبداعية لجيل المستقبل

خلود أبوالمجد

انطلاقا من إيمانها الراسخ بأهمية إيجاد مؤسسات رائدة في مجال الفنون الإعلامية، التي تشمل صناعة الأفلام والتصوير الفوتوغرافي وتصميم الجرافيك والرسوم المتحركة، أطلقت مؤسسة «فن» التي تتخذ من إمارة الشارقة في دولة الإمارات العربية المتحدة مقرا لها، في العام 2013 مهرجان الشارقة السينمائي الدولي للطفل الذي يعد الأول من نوعه في المنطقة. وللحديث أكثر عن هذا المهرجان وأهدافه وتفاصيله، أجرينا هذا الحوار مع الشيخة جواهر بنت عبدالله القاسمي مدير مؤسسة «فن» ومهرجان الشارقة السينمائي الدولي للطفل، فإلى التفاصيل:

الشيخة جواهر القاسمي

يعد مهرجان الشارقة السينمائي الدولي للطفل الأول من نوعه في دولة الإمارات والمنطقة، فما أهم الأهداف والرؤى التي يسعى إلى ترسيخها؟

● يمثل مهرجان الشارقة السينمائي الدولي للطفل، الذي انطلق برعاية كريمة من قرينة صاحب السمو حاكم إمارة الشارقة سمو الشيخة جواهر بنت محمد القاسمي، رئيس المجلس الأعلى لشؤون الأسرة بالشارقة، منصة فنية ملهمة، حيث يهدف إلى دعم معارف الأطفال والشباب في العمل الإعلامي، وتعزيز مواهبهم وإبداعاتهم السينمائية، من خلال تعريفهم بثقافات وتقاليد الشعوب الأخرى، وتدريبهم ليكونوا صناع أفلام في المستقبل عبر توفير البيئة المناسبة والأدوات اللازمة، للوصول إلى جيل مبدع من السينمائيين الشباب القادرين على مواكبة العصر وإنتاج أفلام منافسة لكبار العاملين في قطاع سينما الأطفال حول العالم، وتعزيز دور صناع السينما المحليين وتحفيزهم على إنتاج أفلام للأطفال والناشئة في الإمارات والوطن العربي.

المهرجان يسعى إلى التركيز على الجانب العملي في تقديم المعلومة إلى الأطفال

رسمت إمارة الشارقة نموذجا رائدا في مجال صناعة السينما للأطفال والناشئة من خلال احتضانها لهذا المهرجان، فكيف عززت هذا المشهد؟

● حرصت إمارة الشارقة على أن تكون لها بصمة مميزة في عالم صناعة السينما ودعم المواهب الواعدة من الأطفال والناشئة في سبيل إيجاد جيل من السينمائيين الصغار واليافعين القادرين على نقل رؤيتهم حول واقعهم وحول العالم المحيط بهم والقضايا الإنسانية المهمة لهم بطريقة جميلة وحقيقية، حيث حظي المهرجان ومنذ انطلاقته في العام 2013 بدعم كبير من قرينة صاحب السمو حاكم الشارقة سمو الشيخة جواهر بنت محمد القاسمي لإيمانها الراسخ بالدور الكبير الذي تلعبه السينما في تشكيل وعي الأطفال وصقل تجاربهم وخبراتهم، بحيث تفتح أمامهم الآفاق للاطلاع والتعلم وتوسيع المدارك والانفتاح على الثقافات العالمية، لبناء تجربة سينمائية للأطفال والناشئة في مختلف الدول العربية الشقيقة، والارتقاء بها إلى مستوى عالمي يخرجها من نطاقها المحلي والعربي ويسهم في إيصال رسالتها، مع المحافظة على الموروث الثقافي والاجتماعي النابع من عاداتنا وتقاليدنا العربية.

يسعى المهرجان إلى ترسيخ العديد من القيم والرسائل من خلال الأفلام التي عرضها طيلة الدورات الماضية، فما أبرز هذه الرسائل؟

● يمثل مهرجان الشارقة السينمائي للطفل وسيلة اجتماعية وثقافية مهمة لتسليط الضوء على القضايا، والاهتمامات، والأولويات التي تستهوي عقول جيل المستقبل من خلال صناعة السينما، ولذلك قدمت الأفلام التي تم عرضها طيلة الدورات الماضية من المهرجان العديد من الرسائل الإنسانية التي تناولت مواضيع مختلفة مثل العلاقة بين أفراد العائلة والمخاوف البيئية وقضايا العدالة ومفاهيم الصدق والإخلاص والتعاون والأمانة وغيرها الكثير من الرسائل والتي قدمت جميعها بطابع جديد كونها تطرح كما يراها الأطفال بطريقة بسيطة بعيدة عن تعقيدات الحياة، لنتمكن من إيصال رسالة واضحة لهم وللمشاهدين الأكبر سنا الذين يحبون اكتشاف هذا العالم المشوق والتعرف على سينما الطفل عن قرب.

ما الفئات التي تتوزع عليها أفلام مهرجان الشارقة السينمائي الدولي للطفل؟

● يشتمل المهرجان لهذا العام على سبع فئات مختلفة تنقسم إلى فئة أفلام الرسوم المتحركة، وفئة الأفلام الدولية القصيرة، وفئة أفلام الطلبة، وفئة الأفلام الخليجية القصيرة، وفئة أفلام من صنع الأطفال، وفئة الأفلام الروائية الطويلة، وفئة الأفلام الوثائقية. وتتميز دورة المهرجان هذا العام بدمج الأطفال في عملية تحكيم الأفلام حيث عملت إدارة المهرجان على تدريب مجموعة من الأطفال على معايير تحكيم الأعمال الفنية المرئية.

يلعب المهرجان دورا مهما وبارزا في تعليم الأطفال مهارات صنع الأفلام وتنمية إبداعاتهم المختلفة في عالم صناعة السينما، وذلك من خلال التركيز على الجانب العملي في تعليمهم، حدثينا أكثر عن هذا الدور؟

● نسعى إلى التركيز على الجانب العملي في تقديم المعلومة والفكرة مباشرة إلى الأطفال والناشئة لمساعدتهم على تشكيل نظرة واقعية وقريبة من هذا العالم الواسع، وليتمتعوا بالقدرة على تنمية الجوانب الإبداعية والابتكارية في شخصياتهم، ولذلك نقوم بتنظيم العديد من الأنشطة والورش التي تعنى بدعم وتطوير المهارات، ومن بينها على سبيل المثال: ورش تعليم الماكياج السينمائي، الهادفة إلى تعليم تقنيات الفن الحديث، وورش عمل تقييم الأعمال السينمائية، لتعريفهم على كيفية تحليل أعمال صانعي الأفلام وتقييمها، وفعالية المؤثرات الخاصة، الساعية إلى تعريف المشاركين بمجموعة من الخدع السينمائية، والمؤثرات الصوتية المستخدمة في أفلام هوليوود.

تأخير

ممثلة خليجية تعتقد أنها النجومية يعني التأخير عن لوكيشن التصوير، هالأيام هالممثلة مسوية مشكلة مع مدير إنتاج بسبّة التأخير عن التصوير.. الله يرحم أيام زمان!

استغلال

شاب حس انه بعض المنتجين يبون يستغلون طلته الجميلة من خلال مشاركته في أعمالهم الدرامية، بس هالممثل رفض لأن الأدوار اللي انعرضت عليه أي شي.. خير ان شاء الله!

تفكير

مطربة خليجية طول عمرها تحب الغناء اللي تعشقه من طفولتها على قولتها وبعد ما نجحت فيه تفكر الحين بالتقديم التلفزيوني علشان تكون قريبة من جمهورها أكثر مثل ما تقول.. ودي أصدق!

الحسيني لـ «الأنباء»: لن أشارك في مهرجان «الكويت المسرحي» المقبل

سماح جمال

علي الحسيني

يشارك الفنان والمخرج علي الحسيني في عضوية لجنة المشاهدة الفنية لـ «مهرجان الكويت لمسرح الشباب العربي»، الذي تقيمه الهيئة العامة للشباب، ويقام من الفترة 15 وحتى 26 من اكتوبر الجاري، والذي يعتبر ضمن سلسلة فعاليات «الكويت عاصمة الشباب العربي» التي دشنها صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد - حفظه الله ورعاه -

وحول مشاركته في «مهرجان الكويت لمسرح الشباب العربي»، قال المخرج علي الحسيني لـ «الأنباء»: هذه المشاركة الأولى لي كعضو لجنة مشاهدة، ترشيحي جاء من قبل رئيس المهرجان المخرج عبدالله عبد الرسول، وهو من أكثر الأسماء الداعمة بصورة دائمة للمرح عموما والمسرحين الشباب خصوصا.

واشار المخرج علي الحسيني الى ان مهمة اعضاء اللجنة الفنية هو مشاهدة العروض المسرحية العربية المشاركة في المهرجان والاشراف عليها، ويترأس اللجنة د.عبدالله العابر، والمشرف الفني العام للجنة الفنية المخرج حسين المفيدي، الى جانب اعضاء اللجنة وهم: د. نورة العتال، د.ابتسام الحمادي، د. ايمن الخشاب، المخرج يوسف الحشاش.

ولفت المخرج علي الحسيني إلى ان المهرجان يضم مجموعة من المشاركات المسرحية العربية من دول بينها الكويت، المملكة المغربية، جمهورية مصر العربية، العراق، المملكة الاردنية الهاشمية، فلسطين، الامارات العربية المتحدة، قطر، سلطنة عمان، موريتانيا والسودان.

ومن ناحية اخرى، اكد المخرج علي الحسيني على عدم مشاركته كممثل او مخرج في الدورة القادمة من مهرجان الكويت المسرحي.

دليل الأطباء

نتعامل بالأقساط 0%
بوحمره CLINIC كلينك BOUHAMRA للأسنان
عرض التقويم لأول مرة بالكويت 500 دينار لأول 500 حالة
باقي على انتهاء العرض أقل من 150 حالة
سارع بالحجز
تقويم الأسنان الشفاف استشاري تقويم الأسنان أمريكا جامعة بوسطن
ابتسامة هوليوود بـ 450 د.ك فقط
عرض للفنير المتحرك تقنية متطورة لابتسامة هوليوود
زراعة الأسنان بـ 5 دقائق فقط وبدون ألم بأحدث الطرق
زراعة الأسنان 200 د.ك | تبييض منزلي 30 د.ك
علاج الابتسامة اللثوية (رفع اللثة)
- قشرة الأسنان - زيركونيوم
- خلع الأسنان الجراحي - الحشوات التجميلية
تبييض الأسنان بأحدث الطرق 65 د.ك
- تركيبات الأسنان ثابت ومتحرك
- تنظيف وتجميل اللثة والأسنان
- علاج العصب - توريد اللثة
ميدان حولي - شارع سالم المبارك - امتداد الدائري الرابع
25666668 - 25656381 - 25626162 / ext. 128
مواعيد العمل من 9:00 صباحاً حتى 1:00 ظهراً ومن 5:00 عصراً حتى 9:00 مساءً
نتعامل مع شركات التأمين
عافية وثيقة التأمين الصحي للمتقاعدين الكويتيين
مؤسسة البترول الكويتية
شركة نفط الكويت Kuwait Oil Company
EQUATE

السكينة كلينك
دكتورة نرجس يوسف ذياب
سن فينير بـ 65 د.ك فقط
بمناسبة العودة للمدارس خصم على جميع العلاجات 30%
للحجز: 565/24759822 - 99342803
55494314
الفروانية - مقابل المطافئ

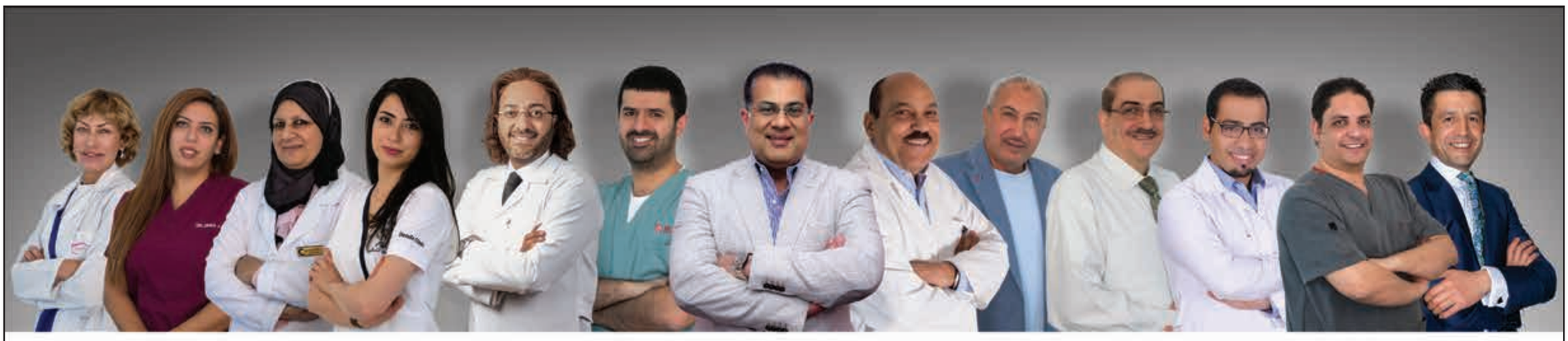
الدكتور عبدالمحسن جعفر
أستشارى تجميل الوجه/ أنف وأذن وحنجرة
بروفيسور(م) دكتوراه (الزمالة) كندا - 1994
- تجميل الأنف بالجراحة وبدون جراحة بالحقن.
- تجميل الأذنين والجفون وشد الوجه والرقبة.
- تكبير الخدود والشفتين وتجميل الفك (نفرتيتي).
- حقن البوتوكس والفلرز والدهون والميزو.
- علاج أنسداد الأنف والشخير والجيوب الأنفية.
- حالات الدوار وأمراض الأذن وبحة الصوت.
- جراحة اللوز واللحمية بموجات الراديو.
الشعب البحري 5:30 - 8 مساء
@dr_abdulmohsin_jafar 22616122 / 99606081

لإعلاناتكم في صفحة
دليل الأطباء
الاتصال
22272748 - 22272749

لإعلاناتكم في صفحة
دليل الأطباء
الاتصال
22272748 - 22272749

مركز يونيفرسال الطبي Universal Medical Center
د. محسن آبل صادق
استشاري طب وجراحة العيون
البورد الألماني في جراحة العيون
د. ممدوح مناع
البورد العربي - الأردن
المجلس العالمي للعيون - لندن
عضو الأكاديمية الأوروبية لتصحيح النظر - دبلن
العنوان: الرقعي - قطعة 2 - قسيمة 78 - خلف فندق رمادا
تليفون: 24991990 - 24991099 - 98778662

د.عماد النجادة
استشاري جراحة التجميل والحروق
دكتوراه في جراحة التجميل (بورد الماني) الزمالة الاسترالية لجراحة الوجه والفكين
- عمليات شد الوجه والرقبة والجبهة
- تجميل الأنف والجفون والأذن
- تكبير وتصغير ورفع وترميم الصدر وشد البطن والفخذ وشفط الدهون
- التشوهات الخلقية الشفة الأرنبية - شق سقف الحلق - تضخم الفكين
- حقن عوامل النمو لنضارة الوجه ونمو الشعر
- تكبير الخدود والشفتين
- علاج البشرة بالسفرة وحقن ميزوثرابي والبوتكس لتجاعيد الوجه
- اصلاح مضاعفات الحروق والجروح وزراعة الشعر
- ازالة الشعر بالأوعية الدموية بأحدث أجهزة الليزر
- نحت الجسم بأحدث تقنية (Gf)
الجابرية - الدائري الرابع - مدكل سنتر - الدور الثالث - بجانب مرور حولي
94499065 - 25358776/772 - قسم الليزر 66173955
المواعيد من ٩-١ ص ومن ٥-٩ م


د.شبير الموسوي استشاري المسالك البولية
د.محمد فاروق اخصائي جراحة التجميل
د.يوحنا ندهي طبيب تجميل
د.احمد زكريا اخصائي قلب
د.محمد مصاوع استشاري اورام
د.محمود نور اخصائي صدرية وربو وحساسية
د.باسم زكي استشاري جراحة التجميل
د.طلال الطويل استشاري باطنية والجهاز الهضمي
د.عمرو النجاري اخصائي جراحة التجميل
مريم التركي اخصائية التغذية العلاجية
د.تغريد عبدالله طبيبة مختبر
د.ديما آمان عيادة الاسنان
د.سانجا سكريبك طبيبة تجميل
عيادة الجلدية والليزر والعناية بالبشرة - الاشعة - غرف العمليات - غرف للمرضى فاخرة
نستقبل السادة حاملي بطاقة عافية لتأمين المتقاعدين حسب الشروط
@globalmedcenter
www.globalmed-center.com
تلفون: 1871111
مركز جلوبال الطبي، بنيد القار - شارع بور سعيد، قطعة 1 - مبنى 128
مركز جلوبال الطبي Global Medical Center