



أنثون

د. عصام عبد اللطيف الفليج

إلى متى استغلال شماعة البدون؟!

جاء شاب قبل 3 سنوات من فئة البدون، وأحضر شهادات تثبت حاجته المالية للإيجار وكفالة أسرته.. وغير ذلك، وتمت مساعدته عن طريق بعض المحسنين، وجاء قبل فترة لنفس الطلب، فسألته: ألم تستغل منذ 3 سنوات، فأجاب: أنا جامعي، وما عندي استعداد اشتغل أي شغلة! فقلت له: شفت صيادي السمك المصريين، فيهم المحاسب والحقوقي، لم يقل أنا جامعي وعمل في الصيد، وضربت له عدة أمثلة، فأنزل رأسه وأصر على موقفه، فقلت له: إن كانت هذه عزة نفس، فعزة النفس لا تسمح لك بطلب المساعدة أيضاً، وأنت تشوه وضع اخوانك البدون الذين يكبحون دون مد اليد، فرجاء.. لا تستغل قضية «البدون» لتحقيق أهدافك.

وكنت قبل فترة في دولة أوروبية، ودعاني أحد الأصدقاء على الغداء، وساعده مجموعة من اللاجئين من سورية الصومال، وقالوا معهم كويتي، فقلت: لا يمكن لاجئ كويتي، أين هو؟ فلما التقيته، وجدته شاباً عراقياً سكن الجبراء فترة، وادعى انه كويتي، ووجدت مثله في دول أخرى، وبعد السؤال، تبين أنها وسيلة للحصول على لجوء بادعاء أنه مظلوم من فئة البدون! وأنا لا أود أن أصعب عليهم هذه الفرصة لتحسين وضعهم، ولكن أتمنى ألا تستغل قضية «البدون» لتحقيق أهداف خاصة.

يقول بدون استخرج جوازاً لدولة أخرى: عندما ذهبت لتعديل وضعي في وزارة الداخلية، قال لي الضابط: اسلك أمامي على الشاشة، كنت مسجلاً لدينا عراقي، ثم بدون، ثم برازيلي، ثم أفغاني، ثم.. والأنا..! إذا كل المعلومات موجودة عند الوزارة، فمثل لا يتم التعامل على أساسه، ومن سجل نفسه بدون يعد مدلساً؟! (الجنسيات المذكورة للتمثيل فقط).

كلنا يعلم أن مشكلة البدون تاريخية استغللت سياسياً من عدة أطراف، وكلما جاء مخلص لحلمه وانفخه الرقم المعلن، تنهى مهمته لأسباب سياسية، ويعود الرقم أعلى مما كان، فبدل أن كانوا 20 ألفاً أصبحوا 120 ألفاً، وبعد تخفيضهم إلى 60 ألفاً عادوا 180 ألفاً.. وهكذا على مدى نصف قرن.

ولا الوم النواب بطرح قضية البدون، لأنها تمثل أصواتاً بالنسبة لهم، ومع الدوائر الخمس، والصوت الواحد، أصبح الجميع يتكلم باسم البدون.. سنة وشيعة، حنصر وبدو وعجم، مثقفين وتجار، ليبراليين ومدنيتين، معارضة وموالاة، فكم نائب اشتهر عنه تجنيس أقاربه، وهؤلاء النواب مدعومون من متفذين كبار أوي!

وأخيراً أتساءل.. لو خير أي متبدون (يدعي أنه بدون)، بين أن يبقى بالكويت بوضعته الحالية، أو يعود لبلده الأصلي، لاختار بلا تردد البقاء بدون في الكويت، ولو خير أي متبدون رغب البقاء في الكويت، بين أن يبقى بوضعته الحالية بدون، أو يعود لجنسيته الأصلية، لاختار بلا تردد أن يبقى بوضعته الحالية بدون، فلم يا ترى؟!

أنا أعلم أن هناك بدونا مظلومين، وهؤلاء أمرهم إلى الله، وأعلم أن هناك جيلاً ثانياً وثالثاً من المتبدونين لا يعرف سوى الكويت، ويعشق تراب الكويت، ولا يعرف حتى عنوان موطنه الأصلي، مثل العديد من المقيمين الذين ولدوا ونشأوا في الكويت ولا يعرفون سوى الكويت، ولكن لا يعني ذلك على الإطلاق أنهم فعلاً بدون، أو مظلومون، فمن ظلمهم هم آباؤهم، ومن قبل تسجيلهم بدون.

وأخيراً.. لا تحل الأمور بالمظاهرات والتجمعات، فذلك إساءة للبدون الحقيقيين، ولا بالتطاول على رئيس الجهاز المركزي لمعالجة أوضاع المقيمين بصورة غير قانونية، لأنه لم يعمل من فراغ، بل عمل وفق مظلة حكومية شاركت فيها وزارات الدولة، وسبق أن ذكرت في مقال سابق عن أكثر من 13 خدمة أعيدت لهم رغم عدم استحقاق معظمهم لها من المتبدونين، ولا أدل على نجسيتها ذلك العمل من تعديل 8500 بدون أوضاعهم، وكشف 3600 متبدون جنسياتهم الأصلية، وغادر الألاف منهم إلى بلادهم الأصلية، ويبقى الحوار هو مآل الجميع.

أقول ذلك حتى يكتفي الجميع من استغلال واضح لقضية البدون لأكثر من نصف قرن، فالأحداث الإقليمية حولنا لا تحتمل المزيد من المشاكل، خصوصاً أن معظم البدون ينتمون لدول مجاورة.

@Al_Derbass

Tariq@Taqtayouth.com

م. طارق جمال الدرياس



هندس

قبل أن تزوج!

في الدنيا مشاريع عديدة إلا أن مشروع الزواج هو أهم المشاريع الحياتية التي تساهم في تكوين أسرة تساهم في نهضة المجتمع باستقرارها أو انحداره ومشاكله بتفككها.

فالمشروع الزواجي هو مشروع الحياة الحقيقي ومن الأهمية بمكان الاستعداد له ودراسته دراسة جديّة كأي مشروع آخر. ومع ذلك تشهد أزوقة المحاكم في الكويت 5000 حالة طلاق سنوياً، تعود النسبة الأعظم من هؤلاء إلى حديثي الزواج لعدة أسباب.

أهمها: عدم استعدادهم الفعلي لهذه المرحلة الجديدة وغياب الوعي بين الزوجين بمعنى الزواج ومسؤولياته، وعدم فهم الحياة الجديدة والشراكة المستدامة مع الطرف الآخر.

كما أن هناك أسباباً تعود إلى عدم القدرة على التعامل مع أهل الزوج أو الزوجة، وغياب ثقافة الحوار، وعدم اختيار شريك الحياة المناسب. وتكون الأسباب أحياناً بسبب عدم القدرة على ضبط ميزانية الأسرة، وحديثاً أصبحت وسائل التواصل الاجتماعي أحد أسباب الطلاق في الفترة الأخيرة.

مع الأسف في مجلس الأمة السابق أسقط أعضاء مجلس الأمة مقترحاً يلزم المقبلين على الزواج بالدخول في دورة لتأهيلهم لهذا المشروع الحيوي. وأرى أهمية مثل هذا البرنامج للحصول على رخصة الزواج، ومع ذلك أتمنى إعادة طرحه في المجلس القادم دون إلزام، بل يكون برنامجاً تأهلياً لمن يرغب بالمشاركة فيه، حيث انه سيساهم في توعية المقبلين على الزواج والحد من حالات الطلاق.

لأسف ما تقوم به وزارات الدولة المختلفة والمهمة بهذا الجانب هو العمل على اصلاح ذات البين بين التزوجين بعد الوقوع في المشاكل وعدم التجانس والتفاهم بين الزوجين، وقد يكون بسبب الاختيار الخاطئ من البداية، وذلك يعني «بعد ما طاح الفلاس بالراس» وحينها «لا فات الفوت ما ينفع الصوت»، ومن مبدأ «الوقاية خير من العلاج» انطلق قبل يومين قطار برنامج مودة لتأهيل المقبلين على الزواج في موسمه الثاني.

هذا البرنامج يعمل على تأهيل الشباب والفتيات وتوعيتهم بأهمية هذا المشروع الزواجي، وهو برنامج متكامل على مدى شهرين يضم من خلاله مجموعة من الورش التدريبية والمحاضرات المتنوعة والجلسات الاستشارية الفردية من قبل المختصين لتثقيفهم وإمدادهم بالمهارات اللازمة لهذه الحياة الجديدة.

برنامج «مودة» هو البرنامج الأول من نوعه على مستوى الخليج العربي في تكامله وتنوعه وتغطيته للعديد من المحاور المهمة للمقبلين على الزواج، كما انه يقوم بتأهيل 200 شاب وشابة من شباب الكويت. هذه مبادرة شبابية أطلقتها شركة طاقات للاستثمار الشبابي وساهم في إنجاحها وزارة الدولة لشؤون الشباب والنادي العلمي الكويتي وكذلك الدعم الإعلامي من جريدة «الأنباء».

بدأ التسجيل في البرنامج مساء السبت الماضي وخلال 4 ساعات فقط تم حجز نصف المقاعد تقريبا، علما بأن بداية التسجيل في الموسم الأول وصل إلى 413 شخصاً خلال أول 24 ساعة من بداية الإعلان، وإن دل ذلك فإنه يدل على حاجة المجتمع لثل هذه البرامج النوعية والمهمة.

لذلك أتمنى من الدولة ومؤسسات المجتمع المدني والقطاع الخاص المشاركة في تبني هذه المبادرة واحتضانها وتثقيفها حتى تستمر في تقديم التوعية والتشجيع للشباب لتأسيس حياة أسرية مستقرة وسعيدة، حيث إن في استقرار الأسرة، استقرار المجتمع وتقدمه.



السايرزم

www.salahsayer.com

@salah_sayer

صلاح السايير

التحولات الاجتماعية «المتعلقة بالمراة على وجه الخصوص» تصاحبها في العادة شروح ونبوءات عميقة تفوق الشروح والتفسير المصاحبة للتحولات السياسية والاقتصادية. فالأخيرة قد تكون تحولات ناجمة عن طفرة خارج المسار الطبيعي «الثروة النفطية على سبيل المثال» بعكس التحول الاجتماعي الذي ينشأ بالضرورة عن تطور الوجدان الشعبي وتنامي الوعي بين الناس، ومن يتأمل في ترحيب المجتمع السعودي بقرار خادم الحرمين الشريفين القاضي بالسماح للمرأة بقيادة السيارة يدرك عمق ذلك التحول الاجتماعي بعد مرور سنوات على تعليم المرأة وانخراطها في سوق العمل في القطاعين العام والخاص.

وزراء الفيسبوك



رماح

saad.almotish@hotmail.com

سعد الموعش

من الطبيعي أن جميع الناس يبحث عن ينصحه في أي أمر يريد القيام به، وحتماً أنه سيطلبها ممن خاض قبله في المجال الذي يريد أن يعمل به، فمن يريد أن يتاجر في أي تجارة فإنه سيطلبها من تاجر قديم في نفس المجال، لكنه قد يواجه نخاسة ممن طلب منه المشورة، وقد حدث هذا الأمر فعلاً من قبل أحد المزارعين حين طلبت منه النصيحة عندما أردت أن أكون مزارعاً.

فكم من شخص طلب النصيحة والمشورة ولم يجدها عند من طلبها منهم، وكمن من شخص طلبها وخدعوه بأنهم أوهموه بنصيحة خربت بيته، ولم يقدموا له النصيحة الحقيقية التي

النصيحة المشروطة

شرارة قلم



hassankuw@hotmail.com

حسن الهداد الشمري

دائماً الطموح هو هدف المبدعين، هذا الشعار الذي صنعه وتبناه مكتب الشهيد لأبناء الشهداء، وذلك من خلال إنجاز مشروع «أكاديمية المبدعين» التي أراها من أروع وأفضل الخطوات التي حققها القائمون على مكتب الشهيد وعلى رأسهم مديرة مكتب الشهيد فاطمة الأمير، والتي كانت ومازالت تتحرك وتتابع بنفسها إنجاز هذا المشروع خطوة بخطوة حتى حصدت النجاح بامتياز، وهذه إضافة متميزة تحسب للديوان الأميري المتمثل بمكتب الشهيد.

إن إنشاء أكاديمية المبدعين هي خطوة تصب في خانة التطوير العلمي والمعرفي الذاتي، كما تهتم بصناعة قادة المستقبل في كل المجالات المهنية والعلمية، وهذا ما حرص عليه مكتب الشهيد الذي يسعى إلى تحقيق طموحات وأمنيات أبناء الشهداء. وأثناء زيارتي لمكتب الشهيد لفت انتباهي

يمكن القول ان تمكين المرأة السعودية من قيادة السيارة أسوة بالرجل، إعلان واضح عن حقيقة «التحول الاجتماعي» في المملكة العربية السعودية كما يمكن اعتباره (ثالثة الأثافي) بعد الإعلان عن «التحول الاقتصادي» الذي بشرت به وتوسعي إليه رؤية 2030 والاستعداد لمواجهة اقتصاد ما بعد النفط. وكذلك بعد «التحول السياسي» المشهود والذي تجلى في القرار التاريخي القاضي بنقل المسؤولية إلى جيل أحفاد الملك المؤسس (الشبان) ومبايعه سمو الأمير محمد بن سلمان وليا للعهد، فهذه التحولات تشير في مجملها إلى جهوية المملكة العربية السعودية لوكالة العصر واستحقاقات.

□ □ □
تقف البشرية اليوم، بأجمعها، على عتبة مرحلة تحولات عميقة تمهد الطريق إلى مرحلة دولية جديدة تتميز بزيادة المشاركات «النسوية والشبابية» في الحياة العامة وإدارة الدول. وقد ظهر ذلك جليا في الدول الأوروبية حيث النساء يتقدمن الصفوف لشغل المناصب الحكومية الرفيعة وحمل الحقايب الوزارية أو قيادة الحكومات، كما تشهد أوروبا ظاهرة «وزراء الفيسبوك» وبروز عدد من المسؤولين والوزراء والرؤساء الشبان الذين يمثلون الأجيال الطالعة. وهنا تتضح أهمية وطبيعة التحولات الأخيرة في السعودية ومدى تناغمها مع العالم وجوقة التشديد الأممي.

عمل صالحاً من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فلنحبيته حياة طيبة ولنجزيتهم أجرهم بأحسن ما كانوا يعملون الآية 97. الإيمان هو الشرط الأهم لقبول الأعمال الصالحة، ولكن ما يقوم به البعض من أعمال وأقوال في حق الناس ليبترهم الحميد، فحتماً أن جميعكم يمتنى أن يكون سعيداً في حياته، ويبحث عن السبل ليعيش حياة طيبة، ويعتقد بعوضكم أنه سيجدها بكثرة المال. لقد وجدت لكم الوسيلة للحياة الطيبة، وحتماً أنها مرت عليكم، لكن لم تنتبهوا لها، ولكنها وسيلة مشروطة بشروط بسيطة يستطيع الجميع أن يفعلها. فقد قال عز وجل في سورة النحل (من

مشروع الأكاديمية الأمر الذي جعلني اهتم بحضور ورش العمل بمشاركة أبناء الشهداء المتميزين، وفي سؤالي عن دور الأكاديمية وما الاستفادة التي تنتظرونها من هذه الأكاديمية؟ وجدت أثناء إجاباتهم البهجة تسود وجوههم، واستمروا بالتناء على فكرة أكاديمية المبدعين التي من شأنها ان تقوم بتطوير الذات وتطوير العمل المهني فضلاً عن تحقيق الأفكار والمشاريع التي يجدونها وسيلة متميزة لتحقيق الأحلام سواء على المستوى الاجتماعي أو العلمي أو المهني، حتى ان أمنياتهم أصبحت واقعا ملموسا الأمر الذي أسعدهم وجعلهم يرسمون لأنفسهم مستقبلا زاهرا. ومن أبرز ما لفت انتباهي بشأن أهداف أكاديمية المبدعين ان كل من التحقوا بها كانوا متميزين ومنهم موهوبون ومن صفاتهم أنهم أنكياء ويملكون سرعة بديهية ولديهم كاريزما تتمثل بالقيادي



khaleid.news@hotmail.com

خالد العرافة

من يعمل يجد الثناء ومن يتقاعس يجد النقد الذي يركز على الأداء. طالعنا الصحف ومواقع التواصل الاجتماعي خلال الأسبوع الماضي بمجمل أخبار تستحق الإشادة، ونحن كمواطنين بحاجة لها رغم أنها من صميم عمل الوزراء، ولكن تعالي البعض وغياب روح المسؤولية تركهم يعيشون حالة البذخ في الأبراج العاجية بعيدا عن هموم الناس. دائماً كنت من أشد المطالبين بالأبواب المفتوحة ولله الحمد تحقق هذا الطلب بعد أن وجدنا وزراء يشعرون بمعاناة الناس. الكل يعلم أنه ليس لدى جميع المواطنين واسطة حتى يحصلوا على حقوقهم في إنجاز معاملاتهم القانونية التي عرقلها الروتين في وصولها إلى متخذ القرار. وزير الصحة د.جمال الحربي كسر الأبواب الفولاذية التي كنا نطالب بخلعها من أجورها وخصص يوم السبت من كل أسبوع موعداً لمقابلة المواطنين دون وسيط لاستعراض أهم المشاكل التي يعانون منها والتنسيق مع الجهات



إطلاة

وزراء عملهم يشهد لهم

المختصة لإيجاد الحلول المناسبة لها. الكثير يقولون انني كثير الإشادة بهذا الوزير عن غيره رغم أنه لا تربطني به أي علاقة ولكن أنا بكل تفاخر أشيد بالوزير والمسؤول الذي يفتح أبوابه ويسهل على الناس قضاء حوائجهم، نحن بحاجة أمانة إلى أمثال هذه الخلمات من الوزراء الذين دائما يهتمون بقضايا المواطن. بداية، نقول لسمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك: حمدا لله على السلامة أجر وعافية، الشعب بحاجة إلى وزراء أمثال د.الحربي الذي نجده دائما في الميدان من خلال جولاته المتكوبة لتطوير الخدمات الصحية وآخرها قرار فرض الرسوم على الوافدين الذي دخل حيز التنفيذ، وسيكون مردوده بانفعا على متلقي الخدمة التي تم استنزافها طوال الأعوام السابقة بسبب مجانية الخدمة واستغلالها من البعض بصورة غير طبيعية. يجب يا سمو الرئيس أن تدعموا الوزير الحربي في قراراته الإصلاحية لأنه



الحرف 29

waha2waha2waha@hotmail.com

دعار الرشدي

قناة القرنين.. ذاكرة الذهب

عمرها الفعلي لم يتجاوز العام الواحد، ولكنها أصبحت من بين القنوات الأكثر مشاهدة. تلك هي قناة القرنين التي تستحضر في كل ساعات بنها ذاكرة التلفزيون الكويتي منذ بداياته حتى عصره الذهبي، كنون من المواد الفيلمية يقوم شباب إعلامي كويتي محترف ليس من الأعمال الصالحة، فعليكم أن تبحثوا عنها لتنعموا بالحياة الطيبة، فلا تفرحوا بتصفيق الناس لكم على ما تقولون بحقهم من إساءة، وتذكروا أن الجزء الأكبر والأفضل هو من الله الذي لا تضع عنده الأعمال الصالحة. أدام الله أعمالكم الصالحة ليجزيكم الحياة الطيبة، وحماكم الله من الأعمال الخاطئة التي تعتقدون أنها صالحة.

عمل صالحاً من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فلنحبيته حياة طيبة ولنجزيتهم أجرهم بأحسن ما كانوا يعملون الآية 97. الإيمان هو الشرط الأهم لقبول الأعمال الصالحة، ولكن ما يقوم به البعض من أعمال وأقوال في حق الناس ليبترهم الحميد، فحتماً أن جميعكم يمتنى أن يكون سعيداً في حياته، ويبحث عن السبل ليعيش حياة طيبة، ويعتقد بعوضكم أنه سيجدها بكثرة المال. لقد وجدت لكم الوسيلة للحياة الطيبة، وحتماً أنها مرت عليكم، لكن لم تنتبهوا لها، ولكنها وسيلة مشروطة بشروط بسيطة يستطيع الجميع أن يفعلها. فقد قال عز وجل في سورة النحل (من

مشروع الأكاديمية الأمر الذي جعلني اهتم بحضور ورش العمل بمشاركة أبناء الشهداء المتميزين، وفي سؤالي عن دور الأكاديمية وما الاستفادة التي تنتظرونها من هذه الأكاديمية؟ وجدت أثناء إجاباتهم البهجة تسود وجوههم، واستمروا بالتناء على فكرة أكاديمية المبدعين التي من شأنها ان تقوم بتطوير الذات وتطوير العمل المهني فضلاً عن تحقيق الأفكار والمشاريع التي يجدونها وسيلة متميزة لتحقيق الأحلام سواء على المستوى الاجتماعي أو العلمي أو المهني، حتى ان أمنياتهم أصبحت واقعا ملموسا الأمر الذي أسعدهم وجعلهم يرسمون لأنفسهم مستقبلا زاهرا. ومن أبرز ما لفت انتباهي بشأن أهداف أكاديمية المبدعين ان كل من التحقوا بها كانوا متميزين ومنهم موهوبون ومن صفاتهم أنهم أنكياء ويملكون سرعة بديهية ولديهم كاريزما تتمثل بالقيادي

مشروع الأكاديمية الأمر الذي جعلني اهتم بحضور ورش العمل بمشاركة أبناء الشهداء المتميزين، وفي سؤالي عن دور الأكاديمية وما الاستفادة التي تنتظرونها من هذه الأكاديمية؟ وجدت أثناء إجاباتهم البهجة تسود وجوههم، واستمروا بالتناء على فكرة أكاديمية المبدعين التي من شأنها ان تقوم بتطوير الذات وتطوير العمل المهني فضلاً عن تحقيق الأفكار والمشاريع التي يجدونها وسيلة متميزة لتحقيق الأحلام سواء على المستوى الاجتماعي أو العلمي أو المهني، حتى ان أمنياتهم أصبحت واقعا ملموسا الأمر الذي أسعدهم وجعلهم يرسمون لأنفسهم مستقبلا زاهرا. ومن أبرز ما لفت انتباهي بشأن أهداف أكاديمية المبدعين ان كل من التحقوا بها كانوا متميزين ومنهم موهوبون ومن صفاتهم أنهم أنكياء ويملكون سرعة بديهية ولديهم كاريزما تتمثل بالقيادي

مشروع الأكاديمية الأمر الذي جعلني اهتم بحضور ورش العمل بمشاركة أبناء الشهداء المتميزين، وفي سؤالي عن دور الأكاديمية وما الاستفادة التي تنتظرونها من هذه الأكاديمية؟ وجدت أثناء إجاباتهم البهجة تسود وجوههم، واستمروا بالتناء على فكرة أكاديمية المبدعين التي من شأنها ان تقوم بتطوير الذات وتطوير العمل المهني فضلاً عن تحقيق الأفكار والمشاريع التي يجدونها وسيلة متميزة لتحقيق الأحلام سواء على المستوى الاجتماعي أو العلمي أو المهني، حتى ان أمنياتهم أصبحت واقعا ملموسا الأمر الذي أسعدهم وجعلهم يرسمون لأنفسهم مستقبلا زاهرا. ومن أبرز ما لفت انتباهي بشأن أهداف أكاديمية المبدعين ان كل من التحقوا بها كانوا متميزين ومنهم موهوبون ومن صفاتهم أنهم أنكياء ويملكون سرعة بديهية ولديهم كاريزما تتمثل بالقيادي

مشروع الأكاديمية الأمر الذي جعلني اهتم بحضور ورش العمل بمشاركة أبناء الشهداء المتميزين، وفي سؤالي عن دور الأكاديمية وما الاستفادة التي تنتظرونها من هذه الأكاديمية؟ وجدت أثناء إجاباتهم البهجة تسود وجوههم، واستمروا بالتناء على فكرة أكاديمية المبدعين التي من شأنها ان تقوم بتطوير الذات وتطوير العمل المهني فضلاً عن تحقيق الأفكار والمشاريع التي يجدونها وسيلة متميزة لتحقيق الأحلام سواء على المستوى الاجتماعي أو العلمي أو المهني، حتى ان أمنياتهم أصبحت واقعا ملموسا الأمر الذي أسعدهم وجعلهم يرسمون لأنفسهم مستقبلا زاهرا. ومن أبرز ما لفت انتباهي بشأن أهداف أكاديمية المبدعين ان كل من التحقوا بها كانوا متميزين ومنهم موهوبون ومن صفاتهم أنهم أنكياء ويملكون سرعة بديهية ولديهم كاريزما تتمثل بالقيادي

مشروع الأكاديمية الأمر الذي جعلني اهتم بحضور ورش العمل بمشاركة أبناء الشهداء المتميزين، وفي سؤالي عن دور الأكاديمية وما الاستفادة التي تنتظرونها من هذه الأكاديمية؟ وجدت أثناء إجاباتهم البهجة تسود وجوههم، واستمروا بالتناء على فكرة أكاديمية المبدعين التي من شأنها ان تقوم بتطوير الذات وتطوير العمل المهني فضلاً عن تحقيق الأفكار والمشاريع التي يجدونها وسيلة متميزة لتحقيق الأحلام سواء على المستوى الاجتماعي أو العلمي أو المهني، حتى ان أمنياتهم أصبحت واقعا ملموسا الأمر الذي أسعدهم وجعلهم يرسمون لأنفسهم مستقبلا زاهرا. ومن أبرز ما لفت انتباهي بشأن أهداف أكاديمية المبدعين ان كل من التحقوا بها كانوا متميزين ومنهم موهوبون ومن صفاتهم أنهم أنكياء ويملكون سرعة بديهية ولديهم كاريزما تتمثل بالقيادي

مشروع الأكاديمية الأمر الذي جعلني اهتم بحضور ورش العمل بمشاركة أبناء الشهداء المتميزين، وفي سؤالي عن دور الأكاديمية وما الاستفادة التي تنتظرونها من هذه الأكاديمية؟ وجدت أثناء إجاباتهم البهجة تسود وجوههم، واستمروا بالتناء على فكرة أكاديمية المبدعين التي من شأنها ان تقوم بتطوير الذات وتطوير العمل المهني فضلاً عن تحقيق الأفكار والمشاريع التي يجدونها وسيلة متميزة لتحقيق الأحلام سواء على المستوى الاجتماعي أو العلمي أو المهني، حتى ان أمنياتهم أصبحت واقعا ملموسا الأمر الذي أسعدهم وجعلهم يرسمون لأنفسهم مستقبلا زاهرا. ومن أبرز ما لفت انتباهي بشأن أهداف أكاديمية المبدعين ان كل من التحقوا بها كانوا متميزين ومنهم موهوبون ومن صفاتهم أنهم أنكياء ويملكون سرعة بديهية ولديهم كاريزما تتمثل بالقيادي