



سعد المعطش  
saad.almotish@hotmail.com

## رياح التجارة الراجعة

إحدى المهن التي حللها الله وذكرها في محكم كتابه الكريم هي التجارة بقوله عز وجل (أحل الله البيع) فمن فوائد العمل بالتجارة أنه ليس عليك رئيس يتحكم في عملك ولا وقت حضورك أو انصرافك، وكما يقول بعض التجار «حر نفسك» ولا عندك بصمة.

وبما أنني لم أكن من عائلة تجارية مالية ليقدموا لي نصائحهم فإنني فشلت في أول محاولة تجارية لأنني لا أعرف مبادئها ولكنني مؤمن بمقولة «معرفة الرجال تجارة»، وانصح الجميع بالتجارة بهم ففي كل الحالات لن تخسر في التجارة بهم.

ونصحتني ألا يثنيكم المبدأ الذي يقول «إن التجارة ربح وخسارة» فتجارة الرجال لا يوجد فيها أي خسارة ففي حال أنك كسبت رجلاً صادقا ومحترماً فإنك ربحت معرفته وفي حال عرفت أنه «سفة» فإنك ستكون ربحته نفسك وتخلصت منه وهذا هو المكسب الحقيقي.

لكل تجارة أسرار قد تخفي عليك لأن التجار يعتبرونها أسراراً خاصة بهم، ولكن تجارة الرجال واضحة وليس فيها أي سر فين تشاهد من «يقول ما لا يفعل» يحارب القبيلة وكل ما يهيم قبيلته أو يحارب القوية وهو يحارب غيرهم أو يهاجم الطائفية وهو يقات عليها فإنني أتصحك بعدم المتاجرة فيه لأنه سيصحك بأمر وسيفعل عكسه ومن الطبيعي أنه سيجد من هم على شاكلته يتاجرون به كما يتاجر بهم.

وعندما تشاهد شخصاً يحمل صفات عكس اسمه ويظلم الناس ولا يعترف عن ظلمه حين يتبين للجميع خطؤه فتق تماماً بأنه سيظلمك في يوم من الأيام لأن قلبه «أظلم» فهو إنسان غير رشيد فمته يتاجر بك للوصول لما يريد وهذه النوعية عليك أن تتعامل معها كطابع البريد القديم، فهو أكثر سفالة من السفالة نفسها.

أدام الله من كان رشيداً في عقله، ولا دام من يعتقد أن الناس لا تعرف تاريخه المظلم وليس به أي نور.



www.salahsayer.com  
@salah\_sayer

## صلاح السايير

«لكل شيء إذا ما تم نقصان.. فلا يغر طبيب العيش إنسان». بيت شعر معروف ومنسوب لأبي البقاء الرندي الأندلسي، يئنه فيه البشر ويحتم على عدم الغرور بقوتهم ويذكرهم بالنهايات المحتومة أو بالأحوال المتغيرة، فالصلاحيات والكمال والقوة لها مدد محددة تأتي بعدها مرحلة النقص أو التناقص، وأشير إلى المولدات والحركات وسائر أشكال الكائن التي بعد الاستعمال تنتهي صلاحيتها فيتم نقلها إلى منطقة تدعى «السكراب»، والكلمة الإنجليزية scrap وتعني المخلفات والقطع الهالكة القديمة، وفي لهجتنا إذا كبير الشخص نقول «تسكر» والقصد واضح.

□ □ □



## محلك سر



Nermin\_alhoti@hotmail.com

## د. نرمين يوسف الحوصي

بعيدا عن المناصب والألقاب فمكانة واحترام الأستاذ عبدالعزيز إسحاق محفوظة في قلوب العديد من أهل الكويت وبالأخص أهل الثقافة، لم أجد وسيلة كي تصل رسالتي لبوسعود غير زاويتي الصحافية وأنا أعلم أن الأستاذ عبدالعزيز إسحاق يتقبل النقد البناء وكل ما هو جديد من أفكار تخدم وتطور في كل ما يخص مركز جابر الأحمد الثقافي.

صباح الخير يا بوسعود، كلمائنا اليوم هي ليست بانتقادات ولكن باقتراحات وأمنيات، فمن أهل الصحافة اقترحوا! ومن شباب الكويت تمنوا! ومن هنا وهناك نضع البعض منها في سطور مقالتنا اليوم لعرضها والعمل على إنجازها أو وجود البديل لها، وما هي حروفنا نتحدث إليك لنراها في المستقبل القريب على أرض الواقع:

● هذا العام اختيرت الكويت لأن تكون عاصمة الشباب وترامنا مع هذا الحدث ونعرض عليكم تلك الفكرة التي هيتمتها للعديد من أبنائنا الطلبة بعدم قدرته على الدخول والحضور لفعاليات

## صباح الخير يا بوسعود

## ألم وأمل



د. هند الشومري

اهتزت المواقع الإلكترونية بخبر الرواتب الاستثنائية لنواب الأمة وردود عدد من أعضاء المجلس على ما تم نشره بهذا الصدد، وتصريح أمين عام مجلس الأمة عن السنن القانوني للرواتب الاستثنائية لهم، ولكن الغريب هو إثارة هذا الموضوع في هذا التوقيت التزامن مع تلويح بعض الأعضاء باستجوابات للوزراء مع قرب بدء أعمال المجلس.

وللحقيقة والإنصاف فإن بعض أعضاء المجلس يؤدون عملهم بأمانة وإخلاص ولا يتكسبون أو يتربحون خلال فترة عضويتهم، ومنهم الكثير الذين يضحون بأموالهم الخاصة للسهر على راحة المواطنين، والعكس صحيح، ونظرا لأن

## نواب الأمة والرواتب الاستثنائية

بعض الدول تتحول إلى «سكراب كبير» عندما تعاني مفاسل الدولة من الخسونة، ويعلو الغبار اللوائح والقوانين، وتصاب الإدارات الحكومية بالزهايمر وسائر مشاكل الشيوخة. فتتحول قضية «الإصلاح الإداري» إلى ما يشبه النكتة السمجة، وأشير إلى «السكراب الطائر» وأقصد الصواريخ الروسية «سكود» والمعروفة بنسبة الخطأ الكبيرة في إصابة الهدف والتي يطلقونها على مدينة ما في دولة ما لتسقط على مدينة أخرى في دولة ثانية؛ وختاما أشير إلى ان مجتمعاتنا العربية تعج بـ «السكراب الفكري» حيث تسود أفكار وسلوكيات ومفاهيم صئنة انتهت صلاحيتها منذ زمن.

مركز جابر الأحمد الثقافي والسبب أن البعض منهم لا يقدرون ماديا وأن الأسعار قد تأخذ من ميزانيتهم الشهرية الكثير والاقتراح لكم واليكم: لماذا لا يقوم المركز بعمل عضوية للطلبة ويصبح الدخول لهم بأسعار جدا رمزية مثل الدول الأجنبية وبعض الدول العربية الذين يكتفون ببطاقات الجامعة والمعاهد؛ وما نحن نقدم لكم فكرة جديدة وهي «العضوية» التي من الممكن أن تكون مثل الاشتراك السنوي يدفع لها مبلغ مادي بسيط يسمح للعضو الطالب بحضور جميع فعاليات مركز جابر الأحمد الثقافي ومن الممكن البديل وهي «بطاقة الطالب» التي يبرزها الطالب عندما يقوم بالحجز لأحد الفعاليات وعليها يأخذ الخصم الممنوح للطلبة، ذلك الاقتراح إذا توافر وعمل به سوف يضمن المركز فئة محددة وثابتة من الجمهور الدائمين للمركز وفعاليته وأيضا سوف يلعب المركز وهو الأهم دور أساسي في غرس ونشر الثقافة في جيل المستقبل وهو ما نادى به والدنا سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد

مجلس الأمة هو السلطة التشريعية والرقابية في الدولة فإن كرامة أعضاء المجلس يجب أن تصان وأن توفر لهم الدولة العيش الكريم بما يستحقونه كمشرعين ومرافقين لأعمال الحكومة، فلا يعقل أن تكون رواتب أعضاء المجلس تعادل نصف رواتب ومميزات فئات كثيرة بالدولة مثل العاملين بالنظ والجامعة والسلك العسكري. بل إن الوضع الطبيعي هو زيادة رواتب أعضاء المجلس بدرجة معقولة لسد الفجوة بين رواتبهم ورواتب من يقومون بالرقابة عليهم وهذا ضرورة لحماية كرامة العضوية ولسد منافذ محاولات الاستغلال والتنفيع من جانب بعض ضعاف النفوس، ويجب على الحكومة أن تبادر من جانباها ودون



waha2waha2waha@hotmail.com  
ذعار الرشدي

## نملك العربي والقرين والبوادي والباطين

يعتب البعض على الحكومة بشكل عام وعلى وزارة الإعلام عدم إنشائها قناة إخبارية على غرار قناتي الجزيرة العربية، وسبب عتيهم في ذلك أن تلك القناة الإخبارية الكويتية ستكون سندا لنا وذراعا إعلامية يدافع عنا أو عن سياسة دولتنا وربما تكون سلاحا في زمن حرب الإعلام العربي-العربي، والحقيقة أننا كويتيين لسنا بحاجة إلى قناة كهذه إذ إن الجو الإعلامي الكويتي العام يتمتع بمساحة كبيرة من الحرية والحرية أو بالأصح مساحة الحرية التي نملكها في القطاعين الإعلامي العام والخاص هي الحماية الإعلامية الحقيقية ودرعنا بل وذراعنا الإعلامية فيما لو تعرضنا لشيء ما يستدعي أن يكون إعلامنا مصد هجوم ما مستقبلا.

□ □ □  
والحقيقة انه يجب أن نفرح بان لدينا قنوات نخبة حقيقية بعيدة كل البعد في موداهما وأجندتها وخطابها عن التجاذبات السياسية التي خرجت مؤخرًا علينا وتحديدا منذ شرارة الربيع العربي الأولى وتحول الإعلام العربي في معظمه إلى موجه سياسي ينزع عنه قدسية الإعلام ويكسر مصداقيته أمام أصغر مشاهد.

□ □ □  
وقدمت وتقدم تلك القنوات الكويتية «النخبوية الطابع» ان جاز التعبير بتسميتها بهذا الاسم مواد متخصصة كل في مجالها وبطريقة إعلامية احترافية عالية جدا، وكسبت تلك القنوات القناة خاصة أو حكومية، وتلك القنوات هي قناة العربي وقناة البوادي وقناة الباطين الثقافية وقناة القرين.

□ □ □  
أربع قنوات كويتية إما رائدة أو متميزة في مجال تخصص ما تعرض من مواد، فالعربي والتي تعتبر إحدى قنوات تلفزيون الكويت تأخذ الطابع الوثائقي بنكهة إعلامية كويتية، وهي كما يراها كثيرون انها هي مجلة العربي ولكن بشكل مرني، والقائمون عليها استطاعوا ان يحيلوها من قناة عرض افلام وثائقية إلى قناة تفاعلية حية وتحصد نسب مشاهدة مرضية بين الكويتيين، وأما قناة القرين وهي أيضا إحدى قنوات تلفزيون الكويت المتخصصة فتأخذ طابع عرض كنوز ارسيف الاعلام الكويتي بحلة جديدة وبطريقة تتماهى مع الشكل الاعلامي العصري الحديث وجمهورها يتنامى بشكل غير مسبوق مقارنة بعمرها القصير نسبيا وبرنامج رائعة وجيدة التنسيق وبنفس وثائقي محب وسهل وافكار برامج غير مسبوقه، بل انها ربما تكون القناة الأولى من نوعها، وأما قناة البوادي الخاصة فهي من أوائل قنوات الشعر والتراث في المنطقة إذ انها أطفأت الشهر الماضي عامها الحادي عشر وتميزت بطرحها وأسلوبها وشكل برامجهما وما زالت، وتقدم الموروث الشعبي الكويتي والخليجي بنفس اعلامي متزن وأسلوب جعلها متفردة عن جميع القنوات الشبيهة لها، وأما الشباب هم طاقة المجتمع بهم تحيا مجتمعاتهم وعلى أيديهم تبني الحضارات وحين يجدون التوجيه الصحيح يمكن أن تصبح هذه الطاقة معول بناء لا معول هدم، فالشباب هم الكنز الإستراتيجي الحقيقي للأمم المتقدمة وهم الداعم الرئيسي لهضنتنا وتقدمنا وهم الوقود الدافع لبناء أمجادها فالعناية بهم وبرعايتهم تقدم وتنهض الأمم، «جميعا سنعمل لأجل الكويت» حفظ الله الكويت وشعبها من كل مكروه.



## محمد خالد الياسين

يحمل بطياته المسجلين من المبادرات والشركات والأعمال الوطنية الشبابية لتكون موسوعة لهم وللتاريخ فضلا عن حساب في «تويتر» للرد على الاستفسارات ورسم الخطل للحالين المبادرين ممن يبدون دخول عالم التجارة ولا ننسى الاستغرام الجاذب والتوعوي وايضا صفحات الفيسبوك وأرقام للتواصل وكل ذلك مبادرة منه لأجل خدمة قطاع المشاريع الصغيرة والمتوسطة، لا أخفيكم سرا أنني تواصلت معه مرارا وتكرارا وكانت آخر مكالمة لي معه قبل سفري للقاهرة لحضور حفل مبادرة الشاب النموذج بجامعة الدول العربية كعضو في المكتب التنفيذي لمجلس الشباب العربي وعندما بلغتني عن دعائي السفر ابغيتي رغبته في اشهار الاتحاد عربيا ومن ثم دوليا وقال لي بالحرف الواحد: «لننجز هذا العمل ونهديه للكويت ونهديه لصاحب السمو» فرحت بسماع هذه

## زيدة الحجوي

الشباب هم عماد أي أمة تطمح للمنافسة والرقى والتقدم وهذا هو ما حرص عليه سيدة صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد، حفظه الله ورعاه، في أكثر من موقع وأكثر من مناسبة، نعم الشباب هم الثروة الكامنة لأي بلد يريد ان يتقدم وينافس ويضع نفسه موطئ قدم بين الأمم، كحال اغلب المهتمين والمبادرين اهتم لما يطرح على الساحة من أعمال ريادية ومشاريع شبابية ومن بين المبادرات وقعت عيناها على اتحاد المشاريع الصغيرة والمتوسطة وأعجبت بجمال التنسيق النابض بالنجاح وعظيم الأفكار الحاضرة والمستقبلية للأجيال فعملت ان وراء هذا الإبداع «عقل يفكر .. ويؤ عمل».

## عقل يفكر .. ويد تعمل

كان لصديقي وإخائي نواف غنيم الزيد الدور الريادي في إنشائه وتبنيه وإطلاقه من ضيق الجدران إلى فضاءات العالم المترابط فأنشأ للاتحاد موقعا ينشر أهدافه وتطبيقا



## عقل يفكر .. ويد تعمل

كان لصديقي وإخائي نواف غنيم الزيد الدور الريادي في إنشائه وتبنيه وإطلاقه من ضيق الجدران إلى فضاءات العالم المترابط فأنشأ للاتحاد موقعا ينشر أهدافه وتطبيقا