



جانب من آثار انهيار السقف

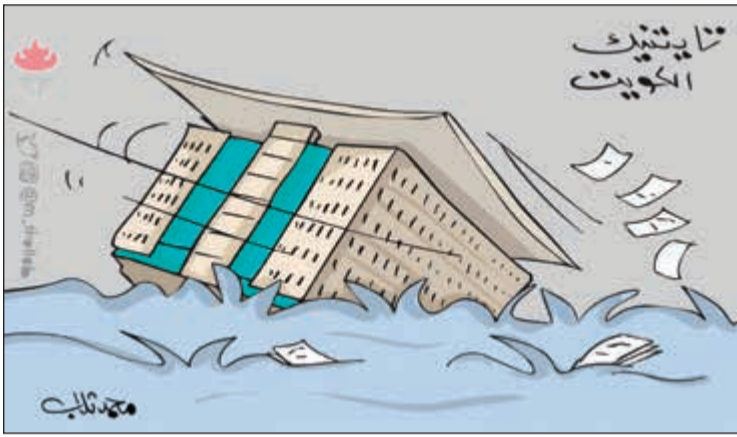


باب المياه المكسور



الشيخ محمد العبدالله وأحمد الجسار لدى تفقد آثار تسرب المياه في المبنى

الجسار: تشكيل لجنة لمعرفة أسباب تسرب المياه وسقوط الديكورات وأخلينا المبنى حفاظاً على سلامة الجميع مياه الخدمات «تعطل» ديوان الخدمة وعودة العمل فور الإصلاح



من جهته، صرح المتحدث الرسمي باسم وزارة الأشغال م. عبدالمحسن العنزي بأن الوزارة تلقت اتصالاً من قبل ديوان الخدمة المدنية بوجود مشكلة انهيار سقف زائف من الجبس بأحد الممرات، وتم إرسال فريق من قبل الوزارة لتقديم المساعدة المطلوبة فنياً والوقوف على الأسباب، علماً بأن المبنى قد تم تسليمه واستغلاله من قبل الجهة المستفيدة منذ ما يقارب 11 عاماً.

أما الإدارة العامة للاطفاء فقد أعلنت عن إن إخلاء مبنى الديوان من الموظفين جاء احترازياً إثر انهيار بسيط في جزء من ديكور المبنى.

وأفادت الإدارة في بيان صحفي بأن انهيار ذلك الجزء من الديكور عائد إلى انفجار في مواسير المياه المستخدمة لمرشات مكافحة الحريق، مؤكدة عدم وقوع أي إصابات جراء ذلك.

اتخاذ اللازم، مشيراً إلى أن تسرب المياه إلى السقف المصنوع من الجبس وتشعبه تسبب في تخزين كميات كبيرة من المياه أدت إلى انهيار السقف على الممر الذي أسفله مباشرة والذي يعتبر الجسر الرابط بين طرفي مبنى الديوان وقد كان ذلك قرابة الساعة التاسعة صباحاً.

وأشار الجسار إلى أنه تم تشكيل لجنة لمعرفة الأسباب الفنية لسقوط تلك الديكورات وإمكانية منع تكرار وقوع مثل هذه الحوادث.

وأكّد الجسار عدم وقوع أي إصابات والسيطرة التامة على التسرب الذي طال أنابيب خدمات المياه، مشيراً إلى اتخاذ الإجراءات اللازمة لبيان أسباب الواقعة وإيضاح طرق وسبل إصلاحها بأسرع وقت ممكن وأنه سيتم معاودة العمل في المبنى فور انتهاء وزارة الأشغال وإدارة التحقيقات التابعة للإدارة العامة للاطفاء من عملهم مباشرة.

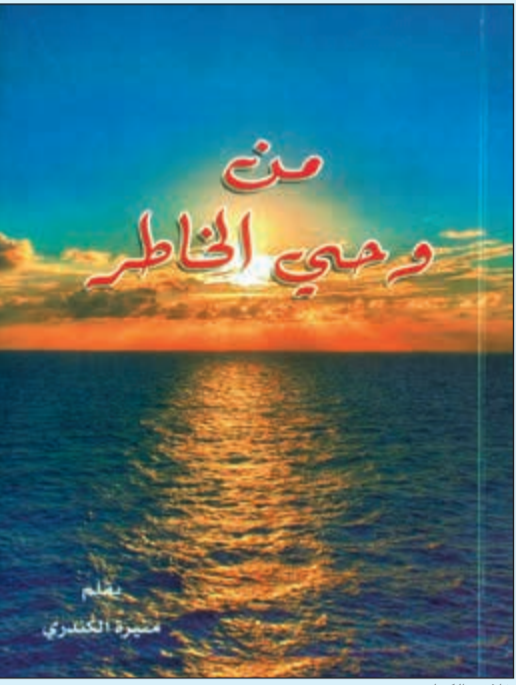
فوج ناصر - عادل الشنان

أكد رئيس ديوان الخدمة المدنية أحمد الجسار أن جميع موظفي الديوان والمراجعين بخير في حين تم إخلاء المبنى حفاظاً على سلامتهم.

وقال الجسار إن مبنى الديوان شهد أمس الاثنين تسرباً للمياه من أحد أنابيب الخدمات مما أدى إلى سقوط بعض الديكورات في الممرات وأنه تم عمل اللازم والسيطرة على الوضع مؤكداً عدم وجود أي إصابات.

ولفت الجسار إلى أن وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء ووزير الإعلام بالوكالة الشيخ محمد العبدالله تواجد في مبنى الديوان لتفقد الوضع والأطمئنان على سلامة الجميع. وأوضح أن التسرب أدى إلى سقوط بعض أسقف الممرات والسقف الذي يربط بين طرفي المبنى في الدور السابع وتم

منيرة الكندري تكتب لجمال النص «من وحي الخاطر»



شاعني سلامة

«المقدمة هي مجرد بداية.. والبدية ستنتهي لا محالة.. نهايتها تعني بداية جديدة وهي بدورها تحتاج إلى مقدمة.. فأي مقدمة سأكتب؟» هكذا قدمت الكاتبة منيرة الكندري لكتابتها «من وحي الخاطر» التي ضمته عدداً من خواطرها التي معظمها، كما تقول، مجرد حروف خالية من مشاعرها الشخصية، حيث كتبت في نهاية الكتاب «أنا هنا.. أكتب لجمال النص والحضور والإثبات.. فمعظم خواطري هي مجرد حروف خالية من مشاعري الشخصية.. أنا أكتب للمتأمل.. أنا أكتب لك أنت.. في بعض الأحيان تصل لا تدري ماذا تقول.. ربما خانت أحبابك الصوتية الحديث.. ربما شعرت بغصة من تراكم مشاعرك المكبوتة..»

يتضمن «من وحي الخاطر» الذي يأتي في 76 صفحة من القطع الصغير عدداً من الخواطر

وتوضح أن الصمت لا يعني الجهل. تذكر غرقتها وذكرياتها والقلب الطيب والشتاء وكيف كبرت مع صعوبات الحياة. تتحدث عن الأدعية الليلية وروعتها وتشير إلى أمر مهم هو

والرسائل التي توجهها الكاتبة توجهات شتى، فتبدأ بمخاطبة أمها الشمعة التي تحترق فتدبر طريقها، موضحة كيف تعلمت منها الكثير، ثم تخاطب صديقاتها اللاتي معهن تثبت لقلبها أجنحة من الفرح، وتشرح لماذا تكتب من جديد. تتحدث عن الصباح الجميل على صوت العصفير ورائحة القهوة. تتحدث عن الموت البطيء وتوجه رسالة إلى من فقد عزيزاً على قلبه. تتكلم عن خيوط الأمل البالية وتخاطب توأم الروح والسماء المطررة والبحر

لمحة

«فتاة.. في حقها الجديدة»

لأعرفه عن نفسي ان طلب مني ذلك.. «أنا فتاة في العشرين» أتصرف على أنني في الرابعة عشرة.. وبين الذين أحبهم أنا لا عمر لي.. أتوقع الكثير ممن هم حولي.. ولو أنني كنت قصيدة.. احتاج من أمني ان تعدلها وسيكون لطيفاً ان وضع أصدقائي الغريبون الحركات والفواصل.. وعلى الشخص الذي أحبه ان يضع النهاية.. أكره النهايات.. ان كتبت نصاً أفكر في نهايته قبل أي شيء..

وان شرحت شيئاً.. أقرر آخر كلمة في الشرح قبل ان ابدأ وألق في إن تغير شيء أو تغير رأي فيجدر بي ان أغير النهاية.. لدي الكثير من الأقلام والدفاتر، أفرح بتعدد ألوانها.. وحين يمتلئ دفتر من دفاتري بالكلمات أحس به يخاطبني ان العالم سيكون بخير وان البحر بمجره سيرزقني سمكا كثيراً.. أمني تدفق دوماً في كلماتي وتخبرني عن مدى رقتها وانها داعبت محياها.. «أنا فتاة في العشرين» وقرىبا جدا لن أكون كذلك

بقلم: منيرة الكندري
Instagram: @m.alk_pen
e-mail: malkandari.pen@gmail.com

النقابة تحذر من بروز حالة احتقان جديدة في القطاع النفطي «نفت الكويت» ترفض نظام الإجازات المرضية الجديد

بالعمال بشكل رئيسي ويفتح الباب أمام تطبيق جزاءات جزائية على العمال وهو ما يعني بداية احتقان جديد داخل القطاع النفطي وخاصة عمال شركة نفط الكويت.

ودعا إلى ضرورة التزام مؤسسة البترول باللوائح المنظمة للإجازات المرضية السارية حالياً والتي تمنح بموافقة وزارة الصحة وهي المعنية بإعطاء الإجازات المرضية دون أي سلطة من وزارات أو هيئات الدولة المختلفة لأنها



قال أمين سر نقابة العاملين في شركة نفط الكويت د. عادل الفضل ان تطبيق نظام جديد خاص بالإجازات المرضية بطريقة تعسفية سيؤدي إلى خلل في العمل، وسيستسبب في بروز حالة احتقان جديدة بالقطاع النفطي.

ولفت الفضل في تصريح صحفي إلى أن نظام الإجازات المرضية الجديد الذي تسمى المؤسسة إلى تطبيقه سيضر

الآن في الأسواق العدد الجديد من

العدد ٦٢٩ محرم ١٤٣٩ هـ - سبتمبر - أكتوبر ٢٠١٧ م

اقرأ في العدد ٥٠٠ مجلة «براعم الإيمان» كل ما هو ممتع ومفيد

براعم الإيمان

الوعيا

الإعلام الإلكتروني.. مشكلاته وآماله

• مزاج التفكير التليم
• الهجرة متعلق وغاية
• بناء الحس الثقافي

baraemaleiman@gmail.com

www.alwaei.gov.kw

www.alwaeialshababy.com

مجلة الكترونية شبابية قيومية

اقرأ الشباب

شركة الشبكات السويديت
للصاحبة والإعلان والنشر والتوزيع
هاتف: ٦٠١٥١٦٣
٢٤٩١٠٦

فاكس: ٩٠٨٨٤٩١١
٢٤٩١٠٦

بناية: ٤٤٠٤٤ - ٣٣٠٣٣١١ - ١١٨١٨١٣٢ - ٢٢٤٦٢١١ - ٤٥١٠٨٣١١

الكويت

جهود مشكورة

شركة أوتوماك
للسيارات ش.م.ك.م.

أحمد عثمان خلف

سائقين (رخصة عامة)

- للعمل نصف دوام
- براتب مغري يصل إلى 250 دينار شهري

Heavy Duty Drivers

- To work Part time.
- Attractive salary, up to 250 K.D

Call:
94978995 - 51690391 - 51690421

منطقة الشويخ الصناعية ق1 ش12 مقابل شركة الخراي للمقاولات
at Shuwaikh Industrial Area

باقة ورد إلى موظف الاستقبال في قنصلية الكويت لدى إمارة دبي أحمد عثمان خلف على جهوده المخلصة تجاه مراجعي القنصلية، وخاصة المرضى المتبعثين إلى مستشفيات دولة الإمارات، وحرصه الدائم على تقديم كل سبل الراحة من أجل خدمة المراجعين والرعايا الكويتيين في دبي.. وله نقول: بارك الله فيك وأكثر من أمثالك.