

الجولة الثانية: «بناء القصر» قول وفعل وصدارة»

عبد العزيز جاسم - @aziz995

الموقفة وكذلك اغلاق جميع المساحات بطريقة مميزة جعلت المنافس يعتمد على الكرات العرضية.

التضامن.. أداة غريب

على الرغم من ظهور التضامن بمستوى جيد في الشوط الأول وكان ندا عندنا للمساوي ثم جاءت المباراة على طبق من ذهب بالشوط الثاني بعد طرد لاعبين من السالمية في بداية المباراة إلا أن تبديلات المدرب ماهر الشمري لم تفد الفريق كما ان الأداء تراجع وبدلا من ان يلعب الفريق بشكل متقارب وينقل الكرة بشكل سريع حدث العكس اعتمد على الكرات الطويلة والعرضية ويات نقل الكرة بطيئا بشكل واضح ما سهل المهمة للمنافس، والأغرب من هذا كله ان التضامن خسر المباراة حتى انه لم يحتفظ بنتيجة التعادل.

الأخضر.. فوضى

ظهر العربي بشكل مغاير عن مواجهة القادسية بالجولة فكان الأداء أشبه بالفوضى في جميع المراكز من الدفاع حتى الهجوم ومن ثم أكملها المدرب محمد إبراهيم بتبديلات «عشوائية» لم تقدم او تاخر لذلك اذا استمر على هذا المنوال فإنه سيخسر المزيد من النقاط ويبتعد عن المنافسة مبكرا، فالسيطرة دون تنوع الهجمات وإيجاد الحلول سواء من الاختراق من العمق او بالكرات النابتة تكون سيطرة لا فائدة منها.

البرتقالي.. سيطرة سلبية

سيطر كاظمة بشكل كبير على وسط الملعب لكنها سيطرة سلبية لم يسجل من خلالها الأهداف ولم يتح لنفسه أيضا فرصا محققة للتسجيل، إضافة إلى ذلك استقبال هدفين وربما يحتاج الفريق إلى عمل أكثر من أجل النهوض خصوصا انه افتقد يوسف ناصر وطلال الفاضل وقبيلهما للرباط الصليبي محمد الداود، لذا ان لم يكن مستوى المحترفين مميّزا جدا فإن البرتقالي سيعاني طوال الموسم.

العنابي.. تغير لونه

في الموسم الماضي تميز النصر بالتنظيم الدفاعي السليم بعدم ترك مساحات للفريق الأخرى لكنه في مباراة الكويت والجهراء السابقة ظهر بشكل مختلف تماما فقوته الدفاعية التي كان يستمد منها إرباك المنافسين لم تعد كما كانت لذلك بات الوصول لمرماها أمرا سهلا جدا بسبب عدم مساندة لاعبي الوسط للمدافعين بشكل فعال، لذا على المدرب ظاهر العدوان التفكير في كيفية إيجاد حل سريع لهذا الخلل قبل التفكير في مهاجمة المنافسين وهذا ما ظهر بشكل كبير في مواجهة الأبييض.



الصدمة واضحة على مهاجم العربي حمد العنزي بعد الخسارة من الجهراء (الأزرق كهم)



إبراهيم: لن أقبل تكرار الأخطاء الدفاعية

المدرّب محمد إبراهيم

مبارك الخالدي

أرجع مدرب العربي محمد إبراهيم خسارة الأخضر من الجهراء 2-1 في الدورى إلى الأخطاء الدفاعية التي ارتكبها الفريق خلال المباراة، وقال إبراهيم في تعليقه على الخسارة: «إننا كجهاز فني بالغنا في بعض الأمور، ولكن لا بد من الإصلاح بشكل سريع، خصوصا الأداء الدفاعي، مشفيرا إلى أنه من غير المعقول أن يدخل مرمانا هدفان في كل مباراة، لافتا إلى أن أخطاء العربي في المباراة منحت الجهراء قوة مضاعفة. وأضاف: نجح الجهراء في إغلاق المنافذ بشكل جيد والعمل من خلال الكرات المرتدة، وهذا الأمر طبيعي جدا في مثل هذه المباريات، مشفيرا إلى أن العربي من بطور قاسية قبل المباراة في ظل غياب أبرز عناصره لأسباب مختلفة، وهم حسين الموسوي وعلي مقصيد وشوقي السعيد وكليمنت بويي وعبدالرحمن بانسي الذي لم يكن جاهزا وعليه أصبحت الحلول نادرة للعودة خلال المباراة بعد التخلف بهدفين.

ولم ينس إبراهيم الإشادة بلاعبيه رغم الخسارة، وقال: لا يزال الطريق طويلا والدوري في بداياته وأغلب اللاعبين صغار في السن يحتاجون إلى الخبرة ولم يقصروا خلال المباراة وسنعمل في الأيام المقبلة على إعادة ترميم وإصلاح الأخطاء الدفاعية التي لن نقبل تكرارها كجهاز فني. وناشد إبراهيم الجماهير العربية مواصلة الدعم للفريق، وقال: دعم جماهيرنا مهم للمرحلة المقبلة ولنتمس منهم العنبر، آمين أن يستمر الجمهور العربي في حضوره وتشجيعه للفريق.

منو سجل؟

السالمية: فراس الخطيب (هدفين)
التضامن: فرحان سعد
القادسية: تياغو بيريرا - ريناتو دي ليما
الجهراء: عبيد رافع - فرانسيسكو توريس
العربي: إبراهيم كيتا
الكويت: باتريك فابيانو (هدفين) - طلال جازع - جمعة سعيد
النصر: كارلوس غامينا

الحكام في الميزان

ضيف الله الفضي (الكويت - النصر): احتساب ركلة جزاء صحيحة للكويت، ولم تكن له أخطاء مؤثرة تذكر. 10/8

عباس الشمري (السالمية - التضامن): أدار المباراة باقتدار وأشهر بطاقتين حمراوين صححنتين للاعب السالمية خالد الرشيد وفواز العتيبي. 8.5

هاشم الرفاعي (كاظمة - القادسية): كان موفقا في إدارة المباراة لقربه من الخطأ لحظة وقوعه وبحسب له تعامله مع احتجاجات اللاعبين دون انفعال، لكن بحسب عليه عدم احتسابه لركلة جزاء صحيحة للقادسية جاء منها الهدف الثاني. 8

سعد الفضي (الجهراء - العربي): احتساب ركلتي جزاء صححنتين واحدة للجهراء وأخرى للعربي لكن بحسب عليه عدم اشتهاة للبطاقة الحمراء للاعب العربي طلال نايف. 8

لقطات من الجولة

- تساوى 7 لاعبين بصدارة هدافي الدوري برصيد هدفين وهم: جمعة سعيد وباتريك فابيانو (الكويت)، فراس الخطيب وروحي توندوبا (السالمية)، فرحان سعد (التضامن)، تياغو بيريرا (القادسية) وفرانسيسكو توريس (الجهراء).
- شهدت الجولة حالي طرد كانكا من نصيب لاعبي السالمية فواز العتيبي وخالد الرشيد أمام التضامن.
- كاظمة يعتبر الفريق الوحيد الذي لم يسجل بهذه الجولة.
- مواجهة السالمية والتضامن شهدت مشاركة 4 أشقاء كلاعبين أساسيين وهم فهد وخالد الرشيد من السماوي وحامد ووليد من التضامن.
- بعد انقضاء الجولة الثانية 4 فرق لم تتمكن من تحقيق الفوز وهي العربي وكاظمة والنصر والتضامن.

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	النقاط
الجهراء	2	2	-	-	4	2	6
الكويت	2	1	1	-	6	3	4
القادسية	2	1	1	-	4	2	4
السالمية	2	1	1	-	4	3	4
العربي	2	-	1	1	3	4	1
التضامن	2	-	1	1	3	4	1
كاظمة	2	-	1	1	2	4	1
النصر	2	-	-	2	2	6	0

مباريات الجولة الثالثة

الخميس 6:05	القادسية - السالمية	محمد الحمود
2017/9/28	النصر - التضامن	علي صباح السالم
8:35	الجهراء - الكويت	مبارك العنبر
6:15	العربي - كاظمة	صباح السالم
2017/9/29		

الخطيب نجم الأسبوع



استحق مهاجم السالمية السوري فراس الخطيب أن يكون نجم الأسبوع لهذه الجولة بعد أن سجل هدفين في رمى التضامن مستفيدا من خبرته، حيث قاد السماوي لتحقيق فوزه الأول في الدوري، على الرغم من أن فريقه لعب الشوط الثاني منقوصا للاعبين وتحسب له سيطرته على الكرة لوقت طويل رغم ضغط أكثر من مدافع عليه.

صح لسانك

التحدي، الإرادة، القتالية عوامل تساهم في تحقيق الفوز الثمين كما حدث مع السالمية. 'بسانا ملون'

غلط x غلط

الإصرار على الاعتراض على قرارات الحكم بطريقة غير مقبولة مما يكلف الفريق نقصا عدديا. 'اركدوا'

فريق 'الانباء' بعد الجولة الثانية

اختار القسم الرياضي فريق 'الانباء' للجولة الثانية من دوري VIVA الممتاز ويضم:

الحارس: بندر سليمان (الجهراء).

الدفاع: رشيد سومايلا (القادسية)، أحمد حسن (الجهراء)، أحمد ديب (السالمية).

الوسط: عدي الصيفي (السالمية)، فيصل زايد (الجهراء)، محمد كامارا (الكويت)، محمد العمري (الجهراء)، فهد العنزي (الكويت).

الهجوم: تياغو بيريرا (القادسية)، فراس الخطيب (السالمية).



فهد العنزي، محمد العمري، فيصل زايد، عدي الصيفي، أحمد ديب، رشيد سومايلا، بندر سليمان

بونياك: الكرة تعطي من يعطيها.. ولاعبو الجهراء أبطال

مبارك الخالدي

احتفل مدرب الجهراء الصربي بوريس بونياك طويلا مع لاعبيه اثر الفوز الثمين على العربي 2-1 مع ختام الجولة الثانية لدوري VIVA الممتاز، وتعاملت الأهازيج في ستاد مبارك العنبر وفي غرفة تبديل الملابس، ووجه بونياك الشكر للاعبين ولأهالي الجهراء في رسالة على حسابه الخاص بـ«تويتر»، وقال: أشكر جميع أبنائي اللاعبين الأبطال بلا استثناء لقد كنتم أبطالاً في هذا اليوم.

وأضاف: أنا فخور بكم جدا وفخور بالتزامكم بالخطّة والتعليمات الفنية وتوجّم العمل والكفاح بالفوز لأنكم أبطال والكرة تعطي من يعطيها، وأشكر جميع منتسبي النادي وزملائي أعضاء الطاقم الفني والإداري وبالأخص مدير الكرة محمد العنزي الذي كان ملازما للاعبين والفريق طوال الوقت.

وتابع: أهدى هذا الفوز إلى اللاعبين الأبطال وجماهير الجهراء وسكانها بشكل عام على حضورهم ومساندتهم أبناءهم اللاعبين، وأتمنى مواصلة التشجيع والمساندة، لقد كنتم اللاعب رقم 12.

وأشار إلى أن الدوري لا يزال في بداياته وأن الطريق طويل ونحتاج إلى دعمكم وأشكر جماهير العربي على الحضور، لقد كنت سعيدا برؤيتهم.

الجهراويون: 'ليش لا'



لاعبو الجهراء يحتفلون مع مدربهم بوريس بونياك

ناصر العنزي

وهزمت كل الفرق القوية في دوري من 3 أقسام، ومن المصادفة أن مدربه كان الصربي دراغان وقوده الآن الصربي بوريس بونياك الذي يعرف تماما مصادر القوة في فريقه، وحقق فوزا أول على النصر وتبعه بفوز على العربي. لاعب الجهراء حمود ملفي أجاب ردا على سؤال هل باستطاعة الجهراء أن يفوز باللقب فقال: نحن نلعب من أجل إثبات وجودنا في الدوري الممتاز، إما إذا جاءت لنا البطولة فسنسوف نقاتل لإحرازها، ويلخص ملفي حال الجمهور الجهراوي: 'ليش لا'.

يقول عدد من مشجعي الجهراء إن أجواء الصدارة التي يعيشها فريقهم الآن رغم أن المنافسة ما زالت في بدايتها مشابهة لما حدث قبل 27 عاما وتحديدا في موسم '1989/1990' عندما حقق الجهراء لقب الدوري الممتاز بجدارة على حساب العربي والقادسية وكاظمة والسالمية وهي في أقوى حالاتها. وقتها كان الجهراء يضم عناصر شابة ونجوما في مراكزهم حققت المستحيل وتصدرت مبكرا