



د. أحمد المطيري

170 ألف دخول على الموقع الإلكتروني بعد تفعيله منذ 8 أشهر ويقدم خدمات متنوعة ومختلفة ■ نتجه لإصدار تطبيق «ألكيشين» للمكتب بعد رصد دخول ما يزيد على 70٪ عبر هواتفهم

بداية ماذا قدم المكتب منذ توليكم زمام الأمور فيه؟
 ● كانت لدي رؤية بأن تكون لدينا خطة على مستوى المكتب داخلياً تتعلق بإدارة المكتب وخارجياً تتعلق بوزارة التعليم العالي المصرية والجامعات المصرية، حيث حرصت منذ اليوم الأول على تحويل المكتب إلى مكتب إلكتروني يلبق بحجم مكتب مصر الذي يخدم ما يزيد على 20 ألف طالب وطالبة، لذلك قررنا استخدام التكنولوجيا في المكتب كون هذا الأمر سيوفر علينا جهداً كبيراً، وكذلك سيوفر الوقت والمال على الطلبة، وسعياً لأن تكون لنا صفحة للمكتب الثقافي نشطة جداً وتقدم خدمات إلكترونية.

كيف كانت القفزة النوعية في الموقع الإلكتروني للمكتب؟
 ● بحمد الله حرصنا على تفعيل الموقع الإلكتروني بعد أن توليت المكتب في أول شهر يناير من خلال تقديم خدمات متنوعة ومختلفة، وبدل على نجاح التفاعل مع الموقع أنه من شهر يناير إلى نهاية شهر أغسطس يعني 8 أشهر فقط بلغت 170 ألف دخول ومستخدم له، ومقارنة مع السنوات الماضية بلغ عدد الدخول على الموقع في السنة الواحدة يعني 12 شهراً فقط 20 ألفاً لا غير.

وقمنا كذلك بتفعيل دور المرشدين الأكاديميين من خلال التواصل مع الطلبة بالبريد الإلكتروني، وذلك عبر توزيع هؤلاء المرشدين على الجامعات المصرية، ما يسهل على الطلبة التواصل معهم ويخفف عنهم الانتقال من الكويت إلى مصر أو من محافظات مصر المختلفة إلى المكتب الثقافي في القاهرة، وتعهدها بأن يكون الرد على البريد الإلكتروني خلال 24 ساعة فقط لا غير.

وقمنا كذلك بتفعيل دور المرشدين الأكاديميين من خلال التواصل مع الطلبة بالبريد الإلكتروني، وذلك عبر توزيع هؤلاء المرشدين على الجامعات المصرية، ما يسهل على الطلبة التواصل معهم ويخفف عنهم الانتقال من الكويت إلى مصر أو من محافظات مصر المختلفة إلى المكتب الثقافي في القاهرة، وتعهدها بأن يكون الرد على البريد الإلكتروني خلال 24 ساعة فقط لا غير.

وما أسباب تغيير الاستقبال لمن يرغب من الطلبة الدخول إلى المكتب الثقافي؟
 ● في الحقيقة حرصنا على توفير قاعة لاستقبال معاملات الطلبة مجهزة ومكيفة وهي في الدور الأرضي للتخفيف على الطلبة من الصعود والهبوط، وهذا يدل على اهتمامنا بالخدمات المقدمة للطلبة، وبالتحديد في استقبال المدونين فيها في السابق وقمنا باستحداثها والوزارة مشكورة خصصت لنا الميزانية لتجهيزها.

هل لستم تفاعل الطلبة مع إعلانكم التواصل عبر البريد الإلكتروني؟
 ● بحمد الله نعم، حيث بلغت إحصائية الوصول إلى بريد المكتب الثقافي الكتروني ما يزيد على 11 ألف بريد الكتروني حتى نهاية أغسطس، وهذا يدل على التفاعل الواضح من الطلبة رغم محاولات البعض التشكيك في المحيية الثقافية عبر البريد الإلكتروني.

هل لستم تفاعل الطلبة مع إعلانكم التواصل عبر البريد الإلكتروني؟
 ● بحمد الله نعم، حيث بلغت إحصائية الوصول إلى بريد المكتب الثقافي الكتروني ما يزيد على 11 ألف بريد الكتروني حتى نهاية أغسطس، وهذا يدل على التفاعل الواضح من الطلبة رغم محاولات البعض التشكيك في المحيية الثقافية عبر البريد الإلكتروني.

هل لستم تفاعل الطلبة مع إعلانكم التواصل عبر البريد الإلكتروني؟
 ● بحمد الله نعم، حيث بلغت إحصائية الوصول إلى بريد المكتب الثقافي الكتروني ما يزيد على 11 ألف بريد الكتروني حتى نهاية أغسطس، وهذا يدل على التفاعل الواضح من الطلبة رغم محاولات البعض التشكيك في المحيية الثقافية عبر البريد الإلكتروني.

هل لستم تفاعل الطلبة مع إعلانكم التواصل عبر البريد الإلكتروني؟
 ● بحمد الله نعم، حيث بلغت إحصائية الوصول إلى بريد المكتب الثقافي الكتروني ما يزيد على 11 ألف بريد الكتروني حتى نهاية أغسطس، وهذا يدل على التفاعل الواضح من الطلبة رغم محاولات البعض التشكيك في المحيية الثقافية عبر البريد الإلكتروني.

هل لستم تفاعل الطلبة مع إعلانكم التواصل عبر البريد الإلكتروني؟
 ● بحمد الله نعم، حيث بلغت إحصائية الوصول إلى بريد المكتب الثقافي الكتروني ما يزيد على 11 ألف بريد الكتروني حتى نهاية أغسطس، وهذا يدل على التفاعل الواضح من الطلبة رغم محاولات البعض التشكيك في المحيية الثقافية عبر البريد الإلكتروني.

هل لستم تفاعل الطلبة مع إعلانكم التواصل عبر البريد الإلكتروني؟
 ● بحمد الله نعم، حيث بلغت إحصائية الوصول إلى بريد المكتب الثقافي الكتروني ما يزيد على 11 ألف بريد الكتروني حتى نهاية أغسطس، وهذا يدل على التفاعل الواضح من الطلبة رغم محاولات البعض التشكيك في المحيية الثقافية عبر البريد الإلكتروني.

المعنية بتغيير أو تأكيد الدرجة والطالب له الحق بعد ذلك في رفع دعوى إعادة تصحيح وتقديم استشارات قانونية للطلبة في حال رغبته تقديم تظلم وعموما الأشكال بثلاث كليات حقوق «بنها» و«بني سويف» و«المنوفية»، ونسب النجاح بعموم الفرق أعلى من 50٪.

هل قرار تحديد الـ 200 طالب في كل كلية ساهم في زيادة مشكلة طلبتنا الدارسين ومحاربتهم في الجامعات المصرية؟
 ● قرار تحديد الطلبة هو قرار قديم وليس جديدا ولم يخصص فقط للطلبة الراغبين في استكمال دراستهم في جمهورية مصر العربية بل للدارسين في جمهورية مصر العربية برفق العدد المحدد من 50 طالبا وطالبة إلى 200 طالب وطالبة للبيكالوريوس و200 طالب وطالبة للدراسات العليا في الكلية الواحدة.

ما حقيقة إيقاف التحويل بين الجامعات؟
 ● في الحقيقة هذا من ضمن الادعاءات التي نكرها الأخ صاحب مقطع الفيديو وهذا الأمر غير صحيح على إطلاقه فما تم إيقافه هو التحويل من جامعة بنها إلى جامعة السادات، وهذا التحويل البعض ممن كانوا قبل إصدار القرار وخاصة جامعة بنها وجامعة السادات، وهذا القرار صادر من قبل وزارة التعليم العالي المصرية وليس من قبل المكتب.

وما حقيقة الرسوم التي فرضت على الطلبة دون وجه حق كدفعة رسم عند إعادة الاختبار وغيرها؟
 ● هذه الرسوم متى ما كان لها مبرر ومرقفة بوصول من إدارة الجامعة وتوجد لها لائحة ولها مبرر، سنذهب هذه المبالغ إلى ميزانية الجامعة، ومن لديه اعتراض على أي رسوم أو لائحة موجودة في لائحة الجامعة من حق الطالب التظلم وتقديم شكوى إلى المكتب الثقافي وستتواصل مع إدارة الجامعة للوقوف على حقيقة المبالغ المفروضة على الطلبة ان وجدت.

ماذا عن تعاون الاتحاد مع المكتب الثقافي؟
 ● هناك تعاون كبير بين المكتب الثقافي والاتحاد فهو الممثل الشرعي للطلبة والطالبات الدارسين في جمهورية مصر العربية وفي الحقيقة يقوم بخدمات مجانية للطلبة، إضافة إلى أنني حرصت على استخدام سياسة الباب المفتوح مع فتمنى ما رغب الاتحاد في اجتماع اجتمعت معهم وكل الموضوع المطروحة للنقاش، وأشكركم على جهودهم في خدمة الجموع الطلابية.

ما دوركم في تحويل المكتبة إلى الكترونية؟
 ● بحمد الله استطعنا في وقت قياسي تحويل المكتبة المتعلقة بطلبة الدراسات العليا من أبحاث ورسائل ماجستير ودكتوراه من مكتبة يدوية إلى الكترونية، وفي المرحلة القادمة سنقوم بوضعها على الموقع بصيغة الـ PDF، وهذا بعد تشييدها من شهرين فقط وبلغت نسبة الدخول عليها 1700 دون الإعلان عنها إلى الآن وهو عدد مشجع، وسيتم وضع كل رسائل الماجستير والدكتوراه منذ 40 عاما على موقع المكتب وبصيغة الـ PDF.

لماذا لم ينفذ المكتب الثقافي قرار تسجيل أصحاب الشهادات

خريجي الثانوية الأميركية والانجليزية ممن يرغبون باستكمال دراستهم في جمهورية مصر العربية؟
 ● من ضمن الأمور التي حرصنا عليها خلال الفترة الماضية وهي بإذن الله في اتجاهها إلى الحل إنهاء مشكلة خريجي الثانويات الأميركية أو البريطانية، حيث لم يكن يتم قبولهم للدراسة في جمهورية مصر العربية، وقمنا كمكتب ثقافي بالتواصل مع المسؤولين وتوضيح هذا الأمر خاصة أن معدلاتهم عالية ويرغبون باستكمال دراستهم في كليات الطب والصيدلة والهندسة، وتم وعدنا بقبولهم وتفهم وجهة نظر المكتب الثقافي خاصة أنهم عدد بسيط ولكننا حريصون كل الحرص على إتاحة المجال أمام طلبتنا ممن يرغب باستكمال دراسته حتى لو كان طالبا واحدا.

أين المكتب الثقافي في حال تعرض الطالب إلى الظلم من الجامعة أو الكلية؟
 ● ثق تماما ان المكتب الثقافي متواجد مع الطلبة باستمرار وان أي ظلم يقع على أبنائنا وبناتنا الطلبة المتاحة لنا سواء بتوجيه إعادة التصحيح إذا ما تعرض أحدهم للظلم داخل قاعة الاختبار أو في خلاف ذلك فلم يتم إيقافه، وتم تكون هناك بيانات وإبانات لدى الطالب، وكذلك نؤكد أننا لا نتدخل في العملية التعليمية وكذلك لا في تقييم الطالب من عدمه.

المناذير والمكاتب الوهمية يشتكي عدد كبير من الطلبة من قضية المناذير أو مكاتب التسجيل التي تنصب عليهم في عملية تسجيلهم في الجامعات المصرية؟
 ● كثيرا ما حذرنا مرارا وتكرارا عن التعامل مع المناذير غير الرسميين أو مكاتب التسجيل الوهمية، فكثير من الخدمات مجانية ولا يتم أخذ رسوم عليها بل هي مجانية، ومن هذه المكاتب المقطع الذي أنتشر وقمت بتقديم شكوى ضده وتابع الأمر مكتب وزير التعليم المصري وذلك بعد ورود شكاوى من الطلبة، وكان علينا التحرك بعد شكوى ولي أمر أنه تم أخذ مبلغ 400 دينار كويتي للتسجيل و250 من طالب آخر نظير التسجيل له مع ان التسجيل لهم مجاني مما دفعنا كمكتب ثقافي إلى التحرك لوقف ابتزاز الطلبة، وتم تحديد مناديب بالتعاون مع اتحاد الطلبة بأسعار محددة وواضحة ومعلومة للجميع.

الواقعة الأخيرة التي اشتهر فيها محام في الدفاع عن حقوق الطلبة الوافدين عموما وطلبة الكويت خصوصا، هل كانت لكم تحركات بهذا الخصوص؟
 ● نعم دفعنا بشكوى ضده بعدما وردت العديد من الشكاوى بحق، إضافة إلى أن عليه قضية وحكم عليه بـ 6 أشهر وهناك إجراءات جديدة متخذة ضده، وسيتم التعامل معه من قبل وزارة التعليم العالي المصري. أما ما نقله من معلومات عبر مقطع الفيديو فهي غير صحيحة والتي منيها فالرسوم التي تدفع بالدولار بدلا من الجنيه الاسترليني، وهو قرار مجلس الوزراء المصري وليست على الطلبة الكويتيين فقط بل على جميع الطلبة الوافدين، وكذلك قضية الرسوب الجماعي الذي تطرق له الاخ، فنسب النجاح مغاربة للأعوام السابقة، بل انها افضل في بعض الحالات ونحن مكنت لم نتأخر عن أي طالب طلبت تدخلنا بتقديم تظلم لكن في النهاية أستاذ المادة ولجنة التظلم بعد تقديم التظلم هي



د. أحمد المطيري

الوحدات وقمنا بتفعيل دور اللجنة الأكاديمية التي تجتمع كل أسبوع أو أسبوعين برئاسة رئيس المكتب والمحقق الثقافي ورؤساء الوحدات، وقمنا بإنشاء مكتب للمحقة وفيه كل رؤساء الوحدات في المحقة حتى نستطيع تطوير أداء العمل والارتقاء به.

ماذا عن علاقتكم مع وزارة التعليم العالي المصرية والجامعات المصرية؟
 ● بحمد الله علاقتنا جدا رائعة مع الاخوة المسؤولين في وزارة التعليم العالي المصري مع المكتب الثقافي الكويتي، وزير التعليم المصري وعدي بنخصيص بريد الكتروني للطلبة الوافدين يعرض على مكتبه كل أسبوعين، وكان هذا الأمر بمقترح من المكتب الثقافي التعليم المصري مشكورا.

أما فيما يتعلق بالجامعات المصرية فالعلاقة ولله الحمد علاقة طيبة وجيدة وهناك تعاون كبير وملحوظ من قبل رؤساء الجامعات مع المكتب الثقافي وقاموا كذلك بالموافقة على تعيين منسقين في كل جامعة وكل كلية، كما أننا قمنا بعدد من الزيارات الميدانية، بالإضافة إلى عدد من اللقاءات مع وزير التعليم المصري ومسؤولي الإدارة العامة للوافدين، وكذلك حضور العديد من ممثلي الجامعات المصرية لعقد لقاءات بالمكتب الثقافي منهم رؤساء الجامعات وعداء الكليات.

850 موافقة أمنية ماذا تم بخصوص الموافقات الأمنية للطلبة الراغبين في استكمال دراستهم خاصة بعد تأخرها في وقت سابق؟
 ● الموافقات الأمنية في السابق تسببت في إرباك كبير لعدد لا يستهان به من طلبتنا خاصة لطلبة الدراسات العليا مما ترتب عليه التأخر الدراسي لهم وتأخير تخرجهم، وإنهاء هذا الملف بالكامل تم التوصل إلى مراحل متقدمة، إضافة إلى أننا كذلك لأول مرة تم الإعلان عن

هل قمتم بالتحرك بالنسبة



د. أحمد المطيري

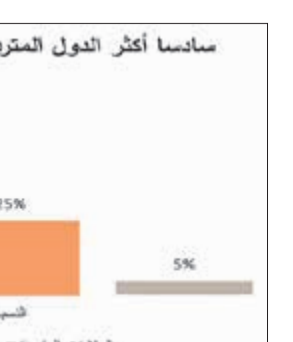
الوحدات وقمنا بتفعيل دور اللجنة الأكاديمية التي تجتمع كل أسبوع أو أسبوعين برئاسة رئيس المكتب والمحقق الثقافي ورؤساء الوحدات، وقمنا بإنشاء مكتب للمحقة وفيه كل رؤساء الوحدات في المحقة حتى نستطيع تطوير أداء العمل والارتقاء به.

ماذا عن علاقتكم مع وزارة التعليم العالي المصرية والجامعات المصرية؟
 ● بحمد الله علاقتنا جدا رائعة مع الاخوة المسؤولين في وزارة التعليم العالي المصري مع المكتب الثقافي الكويتي، وزير التعليم المصري وعدي بنخصيص بريد الكتروني للطلبة الوافدين يعرض على مكتبه كل أسبوعين، وكان هذا الأمر بمقترح من المكتب الثقافي التعليم المصري مشكورا.

أما فيما يتعلق بالجامعات المصرية فالعلاقة ولله الحمد علاقة طيبة وجيدة وهناك تعاون كبير وملحوظ من قبل رؤساء الجامعات مع المكتب الثقافي وقاموا كذلك بالموافقة على تعيين منسقين في كل جامعة وكل كلية، كما أننا قمنا بعدد من الزيارات الميدانية، بالإضافة إلى عدد من اللقاءات مع وزير التعليم المصري ومسؤولي الإدارة العامة للوافدين، وكذلك حضور العديد من ممثلي الجامعات المصرية لعقد لقاءات بالمكتب الثقافي منهم رؤساء الجامعات وعداء الكليات.

850 موافقة أمنية ماذا تم بخصوص الموافقات الأمنية للطلبة الراغبين في استكمال دراستهم خاصة بعد تأخرها في وقت سابق؟
 ● الموافقات الأمنية في السابق تسببت في إرباك كبير لعدد لا يستهان به من طلبتنا خاصة لطلبة الدراسات العليا مما ترتب عليه التأخر الدراسي لهم وتأخير تخرجهم، وإنهاء هذا الملف بالكامل تم التوصل إلى مراحل متقدمة، إضافة إلى أننا كذلك لأول مرة تم الإعلان عن

هل قمتم بالتحرك بالنسبة



د. أحمد المطيري

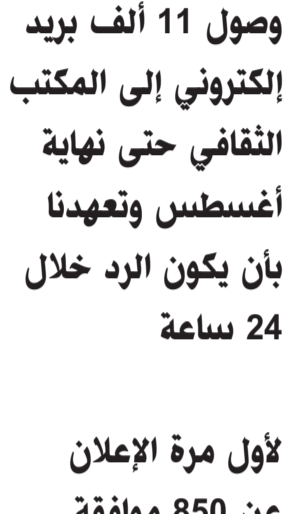
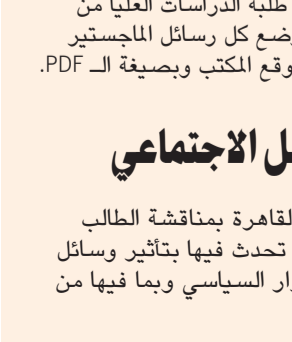
الوحدات وقمنا بتفعيل دور اللجنة الأكاديمية التي تجتمع كل أسبوع أو أسبوعين برئاسة رئيس المكتب والمحقق الثقافي ورؤساء الوحدات، وقمنا بإنشاء مكتب للمحقة وفيه كل رؤساء الوحدات في المحقة حتى نستطيع تطوير أداء العمل والارتقاء به.

ماذا عن علاقتكم مع وزارة التعليم العالي المصرية والجامعات المصرية؟
 ● بحمد الله علاقتنا جدا رائعة مع الاخوة المسؤولين في وزارة التعليم العالي المصري مع المكتب الثقافي الكويتي، وزير التعليم المصري وعدي بنخصيص بريد الكتروني للطلبة الوافدين يعرض على مكتبه كل أسبوعين، وكان هذا الأمر بمقترح من المكتب الثقافي التعليم المصري مشكورا.

أما فيما يتعلق بالجامعات المصرية فالعلاقة ولله الحمد علاقة طيبة وجيدة وهناك تعاون كبير وملحوظ من قبل رؤساء الجامعات مع المكتب الثقافي وقاموا كذلك بالموافقة على تعيين منسقين في كل جامعة وكل كلية، كما أننا قمنا بعدد من الزيارات الميدانية، بالإضافة إلى عدد من اللقاءات مع وزير التعليم المصري ومسؤولي الإدارة العامة للوافدين، وكذلك حضور العديد من ممثلي الجامعات المصرية لعقد لقاءات بالمكتب الثقافي منهم رؤساء الجامعات وعداء الكليات.

850 موافقة أمنية ماذا تم بخصوص الموافقات الأمنية للطلبة الراغبين في استكمال دراستهم خاصة بعد تأخرها في وقت سابق؟
 ● الموافقات الأمنية في السابق تسببت في إرباك كبير لعدد لا يستهان به من طلبتنا خاصة لطلبة الدراسات العليا مما ترتب عليه التأخر الدراسي لهم وتأخير تخرجهم، وإنهاء هذا الملف بالكامل تم التوصل إلى مراحل متقدمة، إضافة إلى أننا كذلك لأول مرة تم الإعلان عن

هل قمتم بالتحرك بالنسبة



د. أحمد المطيري

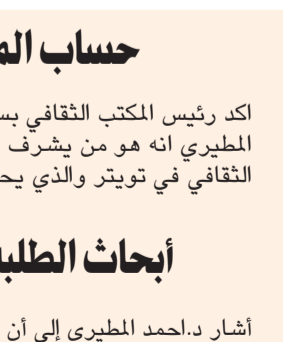
الوحدات وقمنا بتفعيل دور اللجنة الأكاديمية التي تجتمع كل أسبوع أو أسبوعين برئاسة رئيس المكتب والمحقق الثقافي ورؤساء الوحدات، وقمنا بإنشاء مكتب للمحقة وفيه كل رؤساء الوحدات في المحقة حتى نستطيع تطوير أداء العمل والارتقاء به.

ماذا عن علاقتكم مع وزارة التعليم العالي المصرية والجامعات المصرية؟
 ● بحمد الله علاقتنا جدا رائعة مع الاخوة المسؤولين في وزارة التعليم العالي المصري مع المكتب الثقافي الكويتي، وزير التعليم المصري وعدي بنخصيص بريد الكتروني للطلبة الوافدين يعرض على مكتبه كل أسبوعين، وكان هذا الأمر بمقترح من المكتب الثقافي التعليم المصري مشكورا.

أما فيما يتعلق بالجامعات المصرية فالعلاقة ولله الحمد علاقة طيبة وجيدة وهناك تعاون كبير وملحوظ من قبل رؤساء الجامعات مع المكتب الثقافي وقاموا كذلك بالموافقة على تعيين منسقين في كل جامعة وكل كلية، كما أننا قمنا بعدد من الزيارات الميدانية، بالإضافة إلى عدد من اللقاءات مع وزير التعليم المصري ومسؤولي الإدارة العامة للوافدين، وكذلك حضور العديد من ممثلي الجامعات المصرية لعقد لقاءات بالمكتب الثقافي منهم رؤساء الجامعات وعداء الكليات.

850 موافقة أمنية ماذا تم بخصوص الموافقات الأمنية للطلبة الراغبين في استكمال دراستهم خاصة بعد تأخرها في وقت سابق؟
 ● الموافقات الأمنية في السابق تسببت في إرباك كبير لعدد لا يستهان به من طلبتنا خاصة لطلبة الدراسات العليا مما ترتب عليه التأخر الدراسي لهم وتأخير تخرجهم، وإنهاء هذا الملف بالكامل تم التوصل إلى مراحل متقدمة، إضافة إلى أننا كذلك لأول مرة تم الإعلان عن

هل قمتم بالتحرك بالنسبة



هل قمتم بالتحرك بالنسبة



د. أحمد المطيري

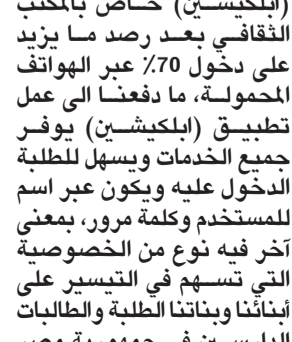
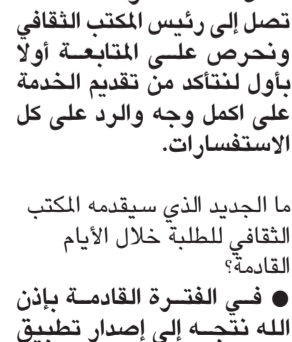
الوحدات وقمنا بتفعيل دور اللجنة الأكاديمية التي تجتمع كل أسبوع أو أسبوعين برئاسة رئيس المكتب والمحقق الثقافي ورؤساء الوحدات، وقمنا بإنشاء مكتب للمحقة وفيه كل رؤساء الوحدات في المحقة حتى نستطيع تطوير أداء العمل والارتقاء به.

ماذا عن علاقتكم مع وزارة التعليم العالي المصرية والجامعات المصرية؟
 ● بحمد الله علاقتنا جدا رائعة مع الاخوة المسؤولين في وزارة التعليم العالي المصري مع المكتب الثقافي الكويتي، وزير التعليم المصري وعدي بنخصيص بريد الكتروني للطلبة الوافدين يعرض على مكتبه كل أسبوعين، وكان هذا الأمر بمقترح من المكتب الثقافي التعليم المصري مشكورا.

أما فيما يتعلق بالجامعات المصرية فالعلاقة ولله الحمد علاقة طيبة وجيدة وهناك تعاون كبير وملحوظ من قبل رؤساء الجامعات مع المكتب الثقافي وقاموا كذلك بالموافقة على تعيين منسقين في كل جامعة وكل كلية، كما أننا قمنا بعدد من الزيارات الميدانية، بالإضافة إلى عدد من اللقاءات مع وزير التعليم المصري ومسؤولي الإدارة العامة للوافدين، وكذلك حضور العديد من ممثلي الجامعات المصرية لعقد لقاءات بالمكتب الثقافي منهم رؤساء الجامعات وعداء الكليات.

850 موافقة أمنية ماذا تم بخصوص الموافقات الأمنية للطلبة الراغبين في استكمال دراستهم خاصة بعد تأخرها في وقت سابق؟
 ● الموافقات الأمنية في السابق تسببت في إرباك كبير لعدد لا يستهان به من طلبتنا خاصة لطلبة الدراسات العليا مما ترتب عليه التأخر الدراسي لهم وتأخير تخرجهم، وإنهاء هذا الملف بالكامل تم التوصل إلى مراحل متقدمة، إضافة إلى أننا كذلك لأول مرة تم الإعلان عن

هل قمتم بالتحرك بالنسبة



هل قمتم بالتحرك بالنسبة