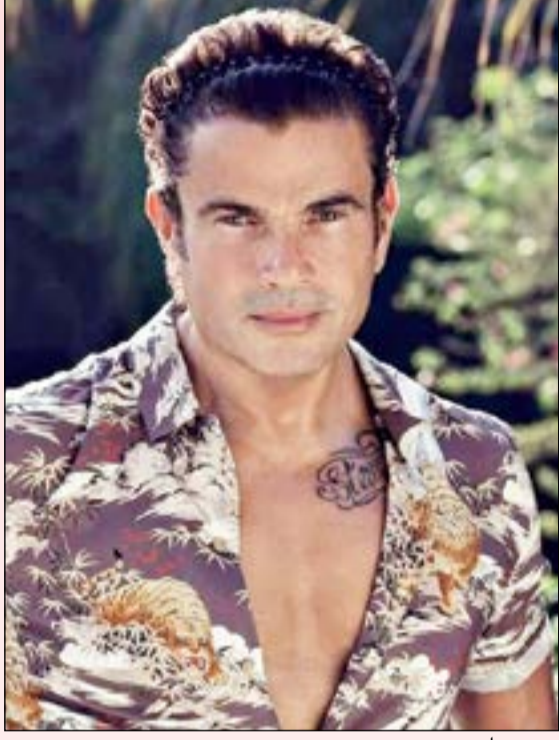




# 100 فنان عربي في قائمة مشاهير العرب لـ «فوربس» الشرق الأوسط



عمرو دياب



بوستر لمشاهير العرب



محمد عبده



حسين الجسمي



راجع علامه

لمنظمة الأمم المتحدة للطفولة في عام 2009، وهي عضو لجنة تحكيم لعدد من برامج المواهب، كما كانت الوجه الدعائي لعدد من العلامات التجارية، تليها لبسا بـ 4,48 ملايين متابع، النجمة العربية الأولى التي قامت بإبتكار عطرها الخاص والتي تصدر غلاف المجلة لهذا العدد.

يعمل معظم المشاهير في القائمة في مجال الموسيقى، وعددهم الإجمالي 51 فنانا، يليهم 37 ممثلا يتصدرهم «الزعيم» عادل إمام الذي احتل المرتبة السادسة من القائمة بـ 16,44 مليون متابع، بالإضافة إلى 11 مذيعة، فيما حل موزع موسيقي وحيد في القائمة هو حسن الشافعي، الذي تصدر غلاف النسخة العربية.

تضم القائمة عددا من المشاهير في الخليج، منهم أحلام الشامسي التي احتلت المرتبة الثامنة وحسين الجسمي الذي حل في المرتبة الثامنة عشرة، والمعلق الرياضي الشهير فارس عوض، والذين تخطى إجمالي عدد متابعيهم الـ 40 مليوناً.

وقالت خلود العيمان، رئيس تحرير فوربس الشرق الأوسط: تعرض هذه القائمة لأول مرة نوعية المواهب في منطقة الشرق الأوسط خاصة في مجال الموسيقى والتمثيل. إن عدد المتابعين الهائل للمشاهير دليل على الإمكانيات المتزايدة لصناعة الترفيه في المنطقة.

وكانت أبرز المفارقات التي كشفت عنها القائمة أن عددا من أبرز الفنانين في العالم العربي، ليس لديهم أعداد من المتابعين توازي شهرتهم أو قيمتهم الفنية مثل: محمد عبده، بل إن متابعيهم أقل من الحد الأدنى المطلوب للترشح للقائمة.

كشفت «فوربس» الشرق الأوسط في عددها الصادر لشهر أغسطس 2017، ولأول مرة عن قائمة «المشاهير العرب الـ 100»، التي تضم أبرز الفنانين والمطربين والممثلين ومذيعي البرامج من جميع أنحاء العالم العربي.

وقد أعدت القائمة استنادا إلى عوامل مختلفة، كمدى انتشار المشاهير في وسائل التواصل الاجتماعي، وعدد سنوات الشهرة، والمناصب التي حصل عليها الفنانون بما يدل على مدى شهرتهم. وكشفت القائمة عن تخطي عدد المتابعين لـ «المشاهير العرب الـ 100»، في وسائل التواصل الاجتماعي حاجز المليار متابع، وكان Facebook هو المفضل للمشاهير العرب برصيد تخطى حاجز الـ 600 مليون متابع، نظرا لكونه الأكثر انتشارا من حيث عدد المستخدمين في العالم العربي.

تصدرت مصر أكثر الدول المشاركة في القائمة من خلال 46 شخصية شهيرة، حيث تعد المركز الإقليمي للسيسيما والبلد الأكبر من حيث عدد السكان، تلتها لبنان بـ 24، ثم سورية بـ 8، والسعودية بـ 5، وجاءت المغرب وتونس بـ 4 لكل منهما، تليهما الإمارات بـ 3، والأردن 2، فيما شاركت الجزائر والعراق وفلسطين واليمن بمشاركة واحدة فقط لكل منها.

احتل عمرو دياب صدارة القائمة بـ 30,6 مليون متابع عبر مواقع التواصل الاجتماعي، ولامتلاكه متجده الإلكتروني الخاص «عالم عمرو دياب»، وترويجه للعديد من العلامات التجارية مثل: بيبسي وفودافون، وتقدر القيمة الصافية لثروته بنحو 42 مليون دولار، تليه نانسي عجرم بـ 48,14 مليون متابع، والتي اختيرت سفيرة للنوايا الحسنة



نانسي عجرم



حسن الشافعي



إليسا



أحلام

## أحمد حلمي: «تجاوزت مني والناس عارفة قفايا بس»

تداول نشطاء موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك»، فيديو للقاء مع النجم أحمد حلمي وزوجته النجمة منى زكي، تحدث خلاله حلمي عن رأيه في عمل منى بالفن وما إذا شعر بالغيرة منها في أي وقت من الأوقات.

وقال حلمي في الفيديو: «تجاوزتني ومكانش حد يعرفني، ومكنتش مثلت خالص، وكنت بعمل برامج الأطفال بس اللي بقفايا، والناس عارفة قفايا بس».

وأوضح حلمي أنه بعد ذلك شارك في بطولة أفلام وكان من الممكن أن تقف منى أمامه كبطلة لأول أفلامه لكنه رفض ذلك، وذكر أنه رفض لإدراكه أن نظرة الناس ستكون سلبية وسيريدون أنه استغل زوجته ونجاحها ليصعد على حسابها، ما جعله يصر على إثبات ذاته.

وتابع حلمي: «أنا ميفرقش معايا خالص التمثيل كله، ممكن أسببه وأمشي عندي حاجات تانية وميسوط بيها».

وعن فكرة الغيرة من منى قال حلمي: «مفيش حد بيغير من بنته مثلا وأخوه، فيه علاقات قربية كده، ونفس الوضع بالنسبة لمراتي مستحيل أغير منها حتى لو نفس الكاريير لأنني من جوايا عندي انبساط كده».

من جهة أخرى، أصيب النجمة منى زكي، بحسب مجلة «لها»، بحالة من الغضب بسبب الأخبار التي نشرت مؤخرا، وزعمت أنها وضعت أحمد عز في ورطة بعد أن اقتنعت الكاتبة مريم نعموم بالتعاون معها في رمضان 2018، حيث أدى هذا الاتفاق إلى تخلي مريم عن عز والذي كان من المفترض أن تتعاون معه في هذا الموسم الرمضاني لكنها فضلت التعاون مع منى زكي.

وأكدت منى للمقربين منها أنها غاضبة من إقحام اسمها في أزمة ليست طرفا فيها، موضحة أنها لم تكن تعلم أن عز اتفق مع مريم نعموم على شيء.

## شريهان في بيان رسمي: لن أسمح بإهانة ابن السقا



خرجت الفنانة شريهان عن عاداتها بتجاهل الشائعات بعدما مست علاقتها بالشاب ياسين أحمد السقا، خاصة أن الأخير يعتبرها «أمه الثانية». وأصدرت شريهان بياناً رسمياً لنفي كل ما ورد عن طرده أثناء بروفات مسرحيتها، مؤكدة أن الأمر برمته كذبة سخيفة، وأنها لن تسمح أبداً بإهانتته.

وأكدت شريهان في بيان صحفي، أن ما نشر عن طرده ياسين أحمد السقا من بروفات مسرحيتها الجديد، غير صحيح وأنها تعتبره مثل أبنائها، مشيرة إلى أنها لن تسمح بذلك مع طفل صغير سواء ياسين أو غيره، لافتة إلى أن ذلك الأمر يسبيء إلى سمعة جميع الفنانين، وهو أمر عار تماما عن الصحة، وأن ما نشر ليس إلا «كذبة سخيفة».

وأوضحت شريهان حقيقة الصورة المتداولة لها مع ياسين، مؤكدة أنها أثناء زيارتها لمدسة ياسين بالصدفة منذ فترة كبيرة، أبلغوها بأن ياسين من بين الطلاب المتواجدين وطلبت مقابلته، وتم التقاط الصورة التي تم تداولها كذبا أنها من بروفات المسرحية.