



«الشعبي» قدمها ضمن أنشطة «صيفي ثقافي 12»



فاطمة الصفي

«دفعه القاهرة».. جديد فاطمة الصفي

أحمد الفضلي

قصته حول دفعه دراسية لعدد من الشباب والفنانيات، حيث يرصد العمل تقلبات حياتهم قبل الدراسة واثناء الدراسة، وكذلك يرصد ماذا حل بهم بعد الانتهاء من الدراسة. ومن المقرر أن تدخل الصفي تصوير المسلسل سبتمبر المقبل، ومن المرجح أن ينقسم التصوير بين الكويت وبي والقاهرة «دفعه القاهرة»، تأليف هبة مشاري حمادة، ومن المقرر أن يجمعها بكوكبة من نجوم الدراما الكويتية من أبناء جيلها ممن سبق أن شاركت برافقتهم ببطولة العديد من الأعمال خلال الأعوام الماضية. وستلعب الصفي أحد أدوار البطولة في العمل الذي تتحور

بعد ان انتهت من عروض المسرحية الاستعراضية «زين عقلة الاصبع» تستعد النجمة فاطمة الصفي لتنفيذ أحدث مشاريعها الفنية والمتملة بالمسلسل الدرامي الاجتماعي «دفعه القاهرة»، تأليف هبة مشاري حمادة، ومن المقرر أن يجمعها بكوكبة من نجوم الدراما الكويتية من أبناء جيلها ممن سبق أن شاركت برافقتهم ببطولة العديد من الأعمال خلال الأعوام الماضية. وستلعب الصفي أحد أدوار البطولة في العمل الذي تتحور

«كمبوشة».. جمعت عناصر العمل المسرحي

عبد الحميد الخطيب

ضمن أنشطة مهرجان صيفي ثقافي 12 الذي يقام في الفترة من 10 إلى 29 الجاري بتنظيم من المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب وتحت رعاية وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء ووزير الإعلام بالوكالة الشيخ محمد العبدالله، قدمت فرقة المسرح الشعبي مساء أمس الأول على خشبة «الدسة» مسرحية «كمبوشة»، من تأليف عثمان الشطي وإخراج نصار النصار وتمثيل: نصار النصار وعثمان الصفي وحسين العوض وبشار عبدالله وخالد السجاري وحامد النصار ومحمد أكبر وماجد البلوشي وعبد الحميد السبكي وغدير وفرح المسرحية جذبت جمهوراً غفيراً لمتابعة قصتها الممتعة، والتي لاقت المشاعر، وتناولت مهنة «الملقن»، ودوره المهم في العملية المسرحية، حيث دارت الأحداث حول فرقة مسرحية تجري بروقات عمل جديد، ويتم توزيع الأدوار على الممثلين تحت



مشهد من مسرحية «كمبوشة»

قيادة مخرج مغرور لا يعي ما يقوم به، خصوصاً بعدما وقع في حب ممثلة صاعدة ليست لديها موهبة، وفي سبيل أن ترضى عنه تلك الممثلة يستغني عن الكاتب، ولكن يجد نفسه في ورطة، فالكاتب لديه النص، وهنا يفكر في الاستعانة بـ «الملقن» لأنه يحفظ حوارات المسرحية، ولكن باقي المشاركين في المسرحية يتأثرون على «الملقن»، وتنتهي الأحداث بالتاكيد

على ان المسرح باق رغم كل ما يمر به من صعوبات. العرض بشكل عام متوازن، واهتم فيه المخرج نصار النصار بإظهار القيمة الفنية للنص، مستغلاً جميع عناصر العمل المسرحي لتقديم المشاعر الإنسانية والصراعات الداخلية للنفس البشرية بواقعية بعيداً عن المزايدات الإخراجية، فبدأ العرض لامعا خالياً من الأخطاء، وسارت الأحداث بسلاسة

تغييرات

مكافآت

تبرير

مطربة خليجية بعد ما نشرت بوستر اليومها الجديد والتي يتضمن صور مثيرة هاجمها النشطاء في مواقع التواصل والمحسبة بررت نشرها للصور لجذب الناس لاليومها. لوساكتة أحسن!

عدد من العاملين في برامج التلفزيون والإذاعة ينتظرون بفارغ الصبر صرف مكافآتهم التي صار لها أكثر من أربعة شهور وليومك هذا ماكو شي ووالشي سبب لهم احباط بالأعمل. ومنا للمسؤولين!

محطة خليجية خاصة ستشهد في الفترة المقبلة تغييرات جذرية في العاملين فيها بحجة البحث عن التميز وجذب المشاهدين لمتابعة برامجها الحوارية ونظرة ونشوف!

يستعد لإخراج «حبيبي حياتي» خارج الموسم الرمضاني

خالد الفضلي لـ «الأنباء»: الدراما الخليجية «مكانك راوح»!

سماح جمال



المخرج خالد الفضلي

بمعنى الكلمة ولديه قبول لدى المتفرج يجعله قادراً على التلون. وتحدث الفضلي عن عمله الدرامي الثاني والذي من المقرر أن يخرج رمضان 2018، وهو من تأليف البرقي، ويطولة حسن البلام. وقال: بدون مبالغة الفكرة التي سنقدمها لم تقدم في الخليج بل ولا الوطن العربي من قبل. وحول الأسباب التي دفعتهم لعدم تقديم الجزء الثاني من مسلسل «سيل وهيل»، خاصة بعد نجاح الكبير الذي حققه في رمضان الماضي، قال الفضلي: الفكرة كانت مطروحة بالفعل ولكننا وجدنا أن وجود جزء ثان يعتبر مغامرة كبيرة بنسبة 70% إلى 80% وهذا ما يحدث في أغلب الأعمال التي تكون لها أجزاء، ولماذا نغامر خاصة أن العمل حقق نجاحاً جماهيرياً؟! ولهذا فكرنا في تقديم عمل آخر. وأكد الفضلي أن الفنان حسن البلام يفصل تماماً بين كونه منتجاً وممثلاً في الأعمال التي يقدمها، مشدداً على أن البلام لا يقوم بالتدخل في التفاصيل العمل بالصورة التي يكون فيها

كشفت المخرج خالد الفضلي عن تحضيراته للبدء بتصوير مسلسل «حبيبي حياتي» المقرر عرضه خارج الموسم الرمضاني. وقال إن المسلسل من تأليف د. فوزية الدريع ويطولة مجموعة من النجوم منهم الفنان حسن البلام، انتصار الشراح، فهد البناي، محمد الرمضان وعبدالعزیز النصار. وعن قصة العمل، قال الفضلي، في تصريح لـ «الأنباء»: تدور أحداث المسلسل في فترة السبعينيات، وتحدث عن علاقة حب تدور بين شابين، ودرى الأحداث تدور في إطار «لايت كوميدى»، وسيتم التصوير في الكويت. وعما إذا كان سيحاول استثمار النجاح الكبير الذي حققه الفنان حسن البلام في دوره التراجيدي الجاد في مسلسل «اليوم الأسود»، قال: الدور الذي سيقدمه الفنان حسن البلام ليس كوميدياً تماماً، بل سيقدم كوميدياً الموقف، فنجم بحجم حسن البلام لا يمكن تقنيته في قالب معين، فموهبتة أكبر من ذلك بكثير، وهو «جوكر»

تعدى على عمل فريق العمل. وتابع: كل من عمل مع الفنان حسن البلام يعرف أنه يقدم مصلحة العاملين معه على نفسه، بل أنه واثناء البروقات يعطي «الايقات» الى زملائه حتى يقولوا، وعلى خشبة المسرح في الأعمال المسرحية التي قدمها ويكون آخر من يخرج على خشبة، وفي اللوكيشن لا يتعامل بمنطق المنتج، بل كممثل ملتزم بمواعيده وينصه، ولا يطلب معاملة خاصة على أساس أنه منتج، ولا أنسى أننا أثناء تصوير مسلسل «سيل وهيل» كان البلام يدرس في مصر وعاد لاستكمال التصوير فور وصوله من المطار، وحتى على الصعيد الجوانب المادية دائماً كلمته واحدة مع الجميع ويبيدي مصلحة الغير على نفسه، ويقدر ظروف من معه، فهو إنسان راق قبل أن يكون فناناً ونجماً، وهذا الكلام ليس من باب أنني أعمل معه لأن علاقتنا أكبر من ذلك، فنحن أخوة وأصدقاء حتى ولو لم نجتمعنا عمل. وعما إذا كان يخشى أن يكون تكرر تقديمه لأعمال كوميدياً سيحضره في قالب معين، اجاب: فكرة أن مخرج الدراما اذا قدم اعمالا كوميدية

ميليس جولشان: فنانون كويتيون في «ميريت رويال» الموسم المقبل.. والحكمي وعجرم وجسار خلال أيام

بلييس توضح حقيقة خلافاتها مع زميلاتها



صورة للفنانات الكويتيات في قبرص



ميلييس جولشان متحددة للزميلة أميرة عزام

بأتي العديد من العرب مسبقاً لقضاء العطلة والاستمتاع بالبيئة ولكن بعد اقامة الحفلات والمهرجانات الغنية العربية التي يحييها العديد من الفنانين العرب زاد إقبال الجماهير العربية، بل أصبحوا يطلبون فنانهم المفضل ونحن نهدى لكل مجموعة حفلة للفنان الذي محبوبه. وأضافت جولشان: في الخامس من أغسطس المقبل

ستقدم الفنانة نانسي عجرم ليلتها الغنائية وكذلك الفنان وأهل جسار في السادس والعشرين من الشهر نفسه، اما الفنان السعودي ابراهيم الحكمي ففي نهاية الجاري. وعن خططها السنوية الحالية التي تنوي فيها ادراج فنانين من الكويت، قالت: منذ خمسة أشهر زرت بعض الوكالات الجديدة في الكويت وتم الاتفاق على حفلات فنية وليال كويتية

غنائية ومسرحية ابتداء من مارس المقبل. هذا، وخلال حفل الترحيب بالوفد الكويتي قدم المطرب التركي إيديز بصحبة فرقة بوغانيتشي عدة اغنيات عربية وتركية وعالمية شهيرة استمرت من المساء حتى قبيل الفجر وسط حضور عربي وتركي وعالمي، ورحب خلالها المطرب مرارا بالوفد الكويتي ناقلاً تحياته الى الكويت وأهلها.

يأتي العديد من العرب لقضاء العطلة والاستمتاع بالبيئة ولكن بعد اقامة الحفلات والمهرجانات الغنية العربية التي يحييها العديد من الفنانين العرب زاد إقبال الجماهير العربية، بل أصبحوا يطلبون فنانهم المفضل ونحن نهدى لكل مجموعة حفلة للفنان الذي محبوبه. وأضافت جولشان: في الخامس من أغسطس المقبل

أكدت المدير العام لوكالة ديمتر للسفر وممثل مجموعة فنادق «ميريت رويال» بقبرص الشمالية ميليس جولشان حرصها على استقبال اهل الكويت خاصة والعرب عامة، لافتة الى توافدهم منذ خمس سنوات من السعودية، لبنان، الأردن، الامارات والكويت. وقالت:

بعد اطمئنانها على مبيعات ألبومها الغنائي الجديد «أراهنكم»، قررت الفنانة بلييس أن تفاجئ جمهورها بالعديد من المفاجآت خلال الفترة المقبلة، حيث قالت إنها حالياً في فترة إجازة تقضيها مع زوجها في الصين، إلى أن تعود بداية الشهر المقبل لبدء حفلاتها الغنائية في دبي.

وأكدت بلييس فتحي، في تصريحات صحافية لها، أنها تحضر لمفاجأة كبيرة لجمهورها في بداية سبتمبر المقبل ستعلن تفاصيلها فور إنهاء التحضيرات الميدانية للحفل. وعلى الرغم من وجود العديد من الخلافات التي ترددت أخيراً أنها نشبت بين بلييس وبعض زميلاتها في الوسط الفني، نفت بلييس وجود أي خلاف مع أي نجمة لبنانية، وأكدت أنها لا تتشغل بما يتردد من شائعات وتركز على فننها فقط.