مواجهة	زور	أوصاف
ممثل خليجي كتب في صفحته بتويتر انه محارب من قبل اشخاص في الساحة الفنية تلفزيونيا ومسرحيا وما يبي يواجههم لأنهم مو كفو مع انه ساعدهم وايد مثل ما يقول.. ودي أصدق!	ممثلة مقيمة في دولة خليجية بعدما شهدت زور على زميلها عند احد المنتجين هالايام قاعدة تدقدق على هالزميل علشان تعتذر منه لانه حساباتها طلعت غلط والمنتج طردها من مكتبه.. الشرهة مو عليج!	ممثلة خليجية استخفت وشادة حيلها في مواقع التواصل وقاعدة تشتم زملاء لها في دولة خليجية وتوصفهم بأقذر الاوصاف مع انها كانت تترجاهم انها تشتغل معاهم في اعمالهم التلفزيونية والمسرحية.. الله لا يبلينا!

بالتعاون مع شركة «أمنيتي» التابعة لشركة الساير

نجوم «سوالف طفاش» حققوا أمنية الطفل الكويتي المريض في مستشفى البنك الوطني

وصل الفنانان علي الغرير وخليل الرميثي من مملكة البحرين الشقيقة إلى الديرة الأربعاء الماضي، وذلك تحقيقا لرغبة وأمنية الطفل الكويتي فهد في مستشفى بنك الكويت الوطني.

وجاءت هذه الزيارة بالتعاون مع شركة «أمنيتي» التابعة لشركة الساير، التي من أهم أهدافها تحقيق أمنيات الأطفال من ذوي الأمراض المستعصية، وكانت في استقبالهم منسقة الزيارة والمشرفة عليها سامية حمد السعيدان وزميلها طارق العضوان المتطوعان في برنامج «أمنيتي»، حيث تم اصطحاب الفنانين مباشرة الى المستشفى وكان في استقبالهم أحمد العنزي والمسؤولة عن مكتب كاتش للأطفال. وتم تسهيل مهمة الفنانين لمقابلة الطفل الكويتي فهد من قبل مدير المستشفى د.ميثم عبدالكريم وفقا للنظم والقوانين المعمول بها مع مراعاة خصوصية المريض وذويه والتعاون مع المؤسسة التطوعية في أداء رسالة المستشفى العلاجية والتأهيلية.

وقد قدم الغرير والرميثي فاصلا فكاهيا بشخصيتي «طفاش وجسوم» ما أدخل السرور والسعادة في قلب الطفل فهد وذويه، وقدموا للطفل هدية عبارة عن دمى تمثل شخصياتهم في مسلسل «سوالف طفاش». وتم تكريم الفنانين علي الغرير وخليل الرميثي من قبل شركة «أمنيتي» بالإضافة الى كتاب شكر وتقدير من قبل مدير مستشفى بنك الكويت الوطني التخصصي للأطفال لمشاركة الفنانين وتعاونهم في تحقيق أمنيات الأطفال.

الفنانان علي الغرير وخليل الرميثي مع الطفل فهد في المستشفى

يطلان مع إيمان نجم.. "الليلة"

مشاعل وعصام: جمهور الكويت له ذوق رفيع.. وهذا ما اعتدناه منه

عصام كمال

دلال العياف

مشاعل وعصام كمال زوجان فنيان كل منهما فرض نفسه على الساحة الفنية بطريقته الطربية الخاصة، أثبتا وجودهما الطربي من خلال اختياراتهما الفنية من الأغنيات المتناسقة نغما ولحنا وكلاما، ما جعل جمهورهما يعشق أعمالهما، وزاد تألقهما بعدما اندمجا فنيا وارتبطا عاطفيا واجتماعيا.

مشاعل وعصام لديهما تناغم من نوع آخر، ويستحق فنهما التقدير، اليوم سيحل عصام كمال ضيفا بين أهله وجمهوره الكويتي الذي ينتظر قدومه بحب ليكون بيننا بصحبة زوجته الفنانة الراقية مشاعل، حيث سيطلان علينا وهما نجمان يسطعان في سماء الفن. وفي هذا الصدد، قال الزوجان مشاعل وعصام كمال لـ «الأنباء»: «شعور جميل ومحبب لنا متابعتكم لأخبار الفن والفنانين، وهذا ليس بغريب على جريدة لها اسمها وسنوات من الإنجازات والتاريخ الصحافي».

وتابعا: «اليوم سنكون بين اهلنا وناسنا وجمهورنا المترقب لنا بمتابعته الراقية لنا ونحن على أرض الكويت الحبيبة، حيث سنطل من خلال تلفزيون الكويت ببرنامج «الليلة» مع المذيعة المتألقة دائما إيمان نجم».

وأشارت مشاعل الى انها ستطل أيضا في حلقة خاصة بالبرنامج الإذاعي «القايلة»، حيث ستتحدث عن ألبومها الجديد، وقالت: «جمهور الكويت له ذوق رفيع وهذا ما اعتدناه منه».

من جهته، قال عصام كمال عن جديده: «أستعد لتجهيز ألبوم جديد، وسأختار من يشاركني بالكلمة واللحن».

باسكال مشعلاني لم تأخذ أغنية وائل

باسكال مشعلاني

بيروت ـ بولين فاضل

نفت الفنانة باسكال مشعلاني ان تكون أغنيتها الصادرة حديثا «حبي مش حكي» قد صُنعت للفنان وائل كفوري قبل أن تذهب إليها وتغنيها. وأكدت أن الأغنية التي لحنها ووزعها زوجها الفنان ملحم أبو شديد وُضعت خصيصا لها ولم تكن لوائل وهي لون جديد على صوتها وطبقته قدّمه للمرة الأولى.

باسكال، التي طرحت حديثا ألبوما في الأسواق بعنوان «حبي مش حكي» وأرفقته بكليب مصوّر للأغنية، تعتزم تصوير أغنية أخرى من الألبوم قد تكون «سبع رجالة» المصرية أو «رح أموت لشوفك» اللبنانية.

وستسافر مشعلاني بعد إصدارها الألبوم واطمئنانها إلى الأصداء وردود الفعل عليه، في رحلة استجمام مع زوجها إلى اليونان وإيطاليا على ان تليها رحلة أخرى برفقة والدتها وابنها. يُذكر ان البوم باسكال الجديد يضم عشر أغنيات من بينها سبع أغنيات من ألحان زوجها الملحن والموزع ملحم أبو شديد، واللافت في العمل تجديد أغنية الفنان الراحل وديع الصافي «عالله تعود» بصوت باسكال وهي من ألحان الراحل فريد الأطرش.

دليل الأطباء