



الكاتبة مريم القلاف



مشهد من فيلم «ملاح»



المخرج علي العلي

## «الأنباء» زارت فريق العمل وتنشر أول صور من الفيلم العلي: «ملاح» مجهود شبابي 100٪.. وسنشارك في المهرجانات السينمائية

### فريق عمل «ملاح»

فكرة وأخراج: علي العلي، سيناريو وحسوان: مريم القلاف، الممثلون: حمد أشكناني، سعود بوعبيد، دانة، محمد عاشور، مشعل العبدان، مساعد المخرج: ابراهيم القلاف، مدير التصوير: جمال النصار، art director: special effects makeup هدى العطار، موسيقى تصويرية: محمد الزكوي، نحت التمثال: عبدالعزيز الجريب، اللوحة التشكيلية للفنانة فاطمة يوسف، كلاكيت: جاسم العازمي، مدير إدارة الإنتاج: علي الشمري، م.الصوت: مشعل المغربي، مساعد الصوت: ياسر الخالدي.



..ومتابعة لتصوير الفيلم



العلي يشرح لحد الشاهد للفنانين المشاركين

من خلال البحث والإطلاع والاستعانة بالخبرات في هذا المجال حتى نبتعد عن الإخطاء التي يقع فيها الكثيرون. وأكمل العلي: «ملاح» عبارة عن قصة خطوط يتهم الزمن برسمها، حدث تدور أحداثه حول فترة من حياة إنسان يقع فيها أسير الذكريات الحزينة التي دارت في فترة من فترات عمره، وتأثير تلك الأحداث عليه، لافتا إلى أن الفيلم شبابي 100٪، ومنتجنا إننا نأمل أن يلقى إعجاب الجميع عند عرضه.

المهرجانات السينمائية، وهنا أوجه الشكر إلى وزارة الشباب ومبادرة الأقسام القصيرة على ما يقدموه من دعم كبير لنا، والشكر من وصول لفريق عمل الفيلم الذي بذل مجهودا واضحا لنخرج في أفضل صورة ممكنة، مشددا على أن الفيلم يحمل قيمة إنسانية مهمة وي طرح العديد من القضايا بأسلوب سينمائي جديد، مضيفا: نبحت من خلال «ملاح» على ترك بصمة حقيقية في السينما الكويتية لتذكرها الناس لمدة طويلة، لذلك تم الاستعداد جيدا للعمل

الأقليمية والعالمية، واملت: مشاركتنا في المهرجانات ليس هدفا للحصول على الجوائز، فما يهمنا هو رفع اسم الكويت عاليا في المحافل الدولية بعمل فني راق، مؤكدة أن فريق العمل بالكامل من الشباب. وقالت مريم القلاف: كاست الفيلم بالكامل من الشباب وهو ما يثبت أن الشباب قادرين على تقديم أعمال متميزة لكنهم يحتاجون فقط إلى الفرصة. من جهته، قال المخرج علي العلي: كل شيء يسير كما خططنا له، وسيتم الانتهاء من جميع مراحل الفيلم قريبا ليكون جاهزا للمشاركة في

يسترجعها من خلال مواقف تتكرر في حياته، مستدركة: بدأنا التصوير في الوقت المحدد، مع وجود بعض التعديلات البسيطة لصالح الحوارات، وفي شغلات طلعت مع التصوير، فصار لها عمق أكثر، كذلك تم تغيير بعض الفنانين نظرا لارتباطات البعض بأعمال أخرى، وإن شاء الله يكون الشباب المشاركون عند حسن الظن. وتابعت القلاف: اخترنا اسم «ملاح» لأن الأحداث تدور حول إنسان يعيش مع ذكرياته السابقة، فكل خط يظهر في وجهه مع تقدم العمر له حكاية

تدعمه مبادرة الأفلام القصيرة التابعة لوزارة الشباب، وهو من أخرج علي العلي وقصة وسيناريو وحوار الكاتبة مريم القلاف وبطولة نخبة متميزة من الفنانين الواعدين. «الأنباء» زارت لوكيشن تصوير الفيلم في إحدى قُلل منطقة الرميثية، ووجدنا خلية نحل ونقاشا دائما بين فريق العمل الذين كانت تسيطر عليهم لغة الصوت والصورة والحركة، ودار نقاش بيننا وبين الكاتبة مريم القلاف عن اسم الفيلم، وهل طرأت تغييرات على السيناريو الذي أعلنت عنه في

### عبد الحميد الخطيب

لا يمكن لأحد أن ينكر النتائج الإيجابية الواضحة للمجهود التي يبذلها عدد كبير من الشباب في الكويت لتقديم أعمال سينمائية «روائية طويلة وقصيرة» من وقت لآخر، في محاولة جادة لإحياء هذه الصناعة المهمة وتطويرها، متسلحين بمواهبهم وحجهم للفن والمغامرة، مع تحديهم للصعوبات التي تقف أمامهم، خصوصا الدعم المادي الذي يعتبر العامل الرئيسي من وجهة نظر الكثيرين في ظل الجهود الرامية إلى النهوض بالسينما المحلية.

وزارة الشباب أخذت على عاتقها مساعدة الشباب من خلال دعم مبادرة الأفلام القصيرة، وفتحت الباب على مصراعيه لكل محب للفن السابع من الشباب الكويتي بأن يتقدم بفكرته، وتقوم الوزارة بعد دراسة الموضوع والموافقة عليه بتوفير كل ما يحتاج إليه العمل حتى يخرج في أفضل صورة ممكنة، وفي هذا الصدد انطلق أول من أسس تصوير الفيلم السينمائي الكويتي «ملاح» الذي

### مريم القلاف:

### الجوائز ليست

### هدفنا.. فما يهمنا

### رفع اسم الكويت

### عاليا في المحافل

### الدولية



## محمد حداقي وهجوم قاسم على نجوم الفن: من أين جاءت هذه الوقاحة؟!

بل وكيف تسمون أنفسكم نحبا؟ ألا تستحون؟.. والله كلما مررت بنا بقاء أو عمل ما أزداد قناعة بأن الممثل هو أغبي الكائنات الحية على الإطلاق، يا سيدتي ويا سيدي، انفخوا واشفطوا وانحتوا الجسم والحواسب والشفاه، لا ضير في الجمال أبدا بل وبالعكس، لكن بالمقابل اقروا، ابحثوا، راقبوا، أنصتوا للحياة لعلمك تتلهضون..



محمد حداقي

في الطبخ، فكيف تسول لكم أنفسكم الظهور بمظهر العارفين القيم على المعرفة؟

هذا الادعاء الباطل ومعظمكم وأقول معكم لم يقرأ رواية أو مقالة أو كتابا ولو كان

عبر الممثل السوري محمد حداقي عن انزعاجه من بعض النجوم والنجمات وذلك في رسالة قاسية عبر صفحته على أحد مواقع التواصل الاجتماعي، كتب فيها: «عزيزتي النجمة، ألا يكفي تعال واستعلاء؟ ألا يكفي جهالة وتجهيل؟ ارحمو هذه الشعوب، أحدهم لا يملك من علمه إلا ما حفظه من مواقع التصوير ليخرج علينا فجأة متفلسفا معتدا بكلم هائل من الهراء بلا أي معنى، والله لم تزدوا هذه الشعوب إلا ضلالة وجهل دون أي واعز من ضمير».

وأضاف: «ثم من أين جاءت هذه الوقاحة كلها بالادعاء الثقافي؟ ومن الذي أحيركم بأن ظهوركم المتكرر الممجوج على الشاشات يمتحكم حق

إزعاج	استنزاف	سياحة
مطربة عربية مقيمة بالخليج وعدت ملحن شاب بأنه راح تكون أغنيته موجودة في اليومها المصغر اللي تبي تطرحه خلال أسابيع بس الماطربة تفكر انها تلغي الأغنية بسبة اتصالاته المزجة الليلية.. يا ولد اركد!	ممثلة خليجية سعيدة بالمشاركة في أحد الأعمال الدرامية اللي راح تصور في الاسباع المقبلة بس منغمة من زميلة لها قاعدة تشوه صورتها عند مخرج العمل بطريقة استفزازية.. مليون من سوافل الحرم!	منتج عربي هالأيام متضايق انه عمله ما راح يتعرض في دورة اكثوبر المقبلة لضغفه في الناحية الفنية وتشجيعه للسياحة بإحدى الدول بشكل مبالغ فيه مع انه مكلفه مبالغ كبيرة على قوله.. اللي ما يطيع يضغ!

## أحلام طرحت «شدتي» على «يوتيوب»



أحلام

طرحت الفنانة أحلام أغنية جديدة بعنوان «شدتي» عبر قناتها الخاصة على «يوتيوب». والأغنية عاطفية وباللهاجة الخليجية، وهي من كلمات أمثال، وألحان محمد الماسي، وإنتاج شركة «كوين إنترناشيونال». وعلقت أحلام على الفيديو الخاص بالأغنية الذي نشرته أيضا عبر حسابها الرسمي على «انستغرام»: «اسمعوا أغنيتي الجديدة عبر قناتي في يوتيوب «شدتي» وإن شاء الله رح تسمعوا أغنياتي الجديدة

## أغنية كارول سماحة الجديدة.. «مجنونة»!



كارول سماحة

موضحة أن الأغنية تشبه كثيرا الأعمال التي طرحتها في بدايتها الفنية، والتي استطاعت من خلالها أن تصنع شهرتها ونجوميتها. يذكر أن الفنانة كارول سماحة تتحضر لفيلمها الجديد، المقرر أن تبدأ في تصويره في نهاية الصيف، وتصور جميع مشاهده داخل وطنها لبنان، وهو العمل الذي يعد أول أعمالها السينمائية، حيث تتعاون خلاله مع المؤلفة اللبنانية كلوديا مرشليان، والمخرج باسم كريستو. والعمل من إنتاج شركة «day tow pictures»، ومن المقرر أن تجمعها جلسات عمل مع مؤلفة ومخرج العمل، حتى يتم الاستقرار على جميع التفاصيل الخاصة به.

أطلت المطربة اللبنانية كارول سماحة الفترة القليلة الماضية على جمهورها من خلال احتفالها الذي أحيته في قرية «مراسي» بالساحل الشمالي في مصر، والذي نظمته إذاعة «إيترجي» التي يملكها زوجها رجل الأعمال وليد مصطفى، فظهرت بملابس بسيطة، ذات اللونين الأبيض والأسود. وفي تصريحات صحافية لها، أكدت كارول أنها ستبدأ على الفور الاستعداد لحفلها المقرر إقامته في لبنان 12 أغسطس المقبل، ضمن أنشطة مهرجان «البيرون» الدولي، لافتة إلى أنها تتحضر ل طرح أغنية جديدة، تتكتم عن تفاصيلها لأنها ما زالت في مراحل تحضيرها، ولكنها وصفتها بـ «المجنونة».