



في ليلة طربية شهدت حضورا كبيرا خصوصا من الشباب

# «كلمة حلوة» من الويس والزاید والشحي أمتعت الجمهور في «الراية» وشمة حمدان تعتذر في اللحظات الأخيرة!



حلوة، و«حياتي» و«الحب كله».

واستمرت حالة الحماس والتفاعل بين الشحي والجمهور طوال الحفل الذي استمر لأكثر من ساعتين متواصلتين من دون فواصل أو استراحة، وسادت في «الراية» حالة من الانسجام والاستمتاع بصوت الشحي وأدائه وموسيقاه التي جمعت بين الألحان الشرقية والإيقاعات الخليجية والتغيمات الغربية وتوالت الألحان الموسيقية في فرقته بين الأورج الكهربائي والدقوف والآلات الوترية مع مصاحبة كورال مكون من أربعة أشخاص.

وبعد الانتهاء من وصلته قال محمد الشحي في تصريحات له: «أشعر بالفخر والاعتزاز لوقوفني أمام الجمهور الكويتي، هذا الجمهور المهم والراقي الذي يعتبر أساسيا في دعم الفنون والثقافة بالخليج، كما إن هذه الحفلة الفنية المميزة جعل الفنان يظهر بشكل مهير سواء من خلال نقاء الصوت وتقنيات الإضاءة والخلفيات الإلكترونية والأناقة التي تغلف كل شيء».



النجم محمد الشحي

وتوزيع عثمان عبود، وإخراج عبدالله الويس. وفي الوصلة الغنائية الاخيرة، اطل النجم محمد الشحي ليشعل الحفل بمجموعة من أشهر وأحدث أغانيه، وشاركه الجمهور ترداد كلماتها، ومن أكثر الأغنيات التي ألح الحضور في طلبها واستجاب لهم الشحي «يا



النجم عبدالسلام الزايد

أغنياته ومنها «والله أحبك» و«استغفر الله» و«دنيا ما أحبه» و«علاقتنا»، والكثير من الأغاني التي حازت إعجاب الجميع. وكان الويس قد أطلق مؤخرا عبر قناته الرسمية على موقع «يوتيوب»، فيديو كليب أغنية «شلون ما أحبه»، وحملت الأغنية طابعا رومانسيا، من كلمات مشاري إبراهيم،

وأغنية «شلون ما انام»، والتي ابدع في ادائها، ونال في نهاية وصلته كلمات الثناء والمدح في وصلته التي وصفت بأنها رائعة من فنان متميز. بعد ذلك، صعد الى خشبة المسرح النجم عبدالعزيز الويس، الذي استقبله الجمهور استقبالًا حارا، وشدا الويس بباقة متنوعة من أجمل



النجم عبدالعزيز الويس

الزايد الذي قدم باقة من أجمل أغانيه، وبدأ بأغنيته الشهيرة «كلي أنا» والتي تفاعل معها الحضور بشكل كبير، ومع صوته العذب الرومانسي، ورد شدا بأغنية «تبلي» وردد الجمهور كلماتها معه، وانتهز الزايد فرصة التفاعل والحماس معه فغنى «بلا حب» وألحقها بـ«الإييك»، ثم قدم «شلون»

**الشحي: أشعر بالفخر والاعتزاز لوقوفني أمام الجمهور الكويتي**



المدنية العنود الجدي



## التأخير سبب اعتذار شمة!

في اللحظات الأخيرة وقبل صعودها للمسرح اعتذرت الفنانة شمة حمدان عن تقديم وصلتها الغنائية المقررة لها في الحفل، وذكرت مصادر أن اعتذارها جاء بسبب تأخرها في الصعود على المسرح، خصوصا أن رقابة الاعلام كانت قد ألزمت متعهد الحفل بإنهاء جميع الوصلات الغنائية قبل الساعة الثانية فجرا، وتأخر شمة حال دون صعودها للمسرح، حيث انتهى الوقت المقرر للحفل.



الشيخة دعيه الخليفة وابنه خليفة ووليد الخشتي أثناء الحفل



الإعلامي علي نعيم يشتم الثغرات



(احمد علي)

حضور جماهيري حاشد لحضور الحفل في قاعة «الراية»

## بدء محاكمة غادة عبدالرازق.. والعقوبة تصل إلى سنة حبس



غادة عبدالرازق

وأوضح صبري: «ما ارتكبتها الفنانة معاقبة عليه قانونا، ويستنكره المجتمع، وشدت عقابته وعاداته وحضارته وديانته الإسلامية، مخالفة بذلك القيم والأخلاق، حيث أنها ليست المرة الأولى التي تخرج علينا غادة عبدالرازق بذلك الفعل، ولكنها اعتادت الخروج في مناسبات عدة بتصريحات وأفعال مخالفة لقيم المجتمع وعاداته وتقاليده»، مطالبا بعقوبتها بالمادة 178 من قانون العقوبات التي تصل فيها العقوبة إلى الحبس سنة.

تراعى حرمة الجسد والأخلاق والقيم السائدة في المجتمع. وتابع صبري: «فبدلا من أن تقوم بدورها كفنانة لغرس القيم النبيلة، قامت بالنقض من هذا بأفاسد الأخلاق ونشر الفسق والفجور ونشر الفحشاء والزيلة بين الناس، وبعد ذلك قامت بعد أن تعرضت للهجوم الشديد من قبل الجمهور وبعد أن اكتشفت ما فعلته من فعل مجرم بحذف الفيديو من على صفحتها الشخصية، ولكن بعد أن ظهر ذلك الفيديو للكافة وعلم به القاضي والداني».

وقال في الجنحة المباشرة: إن غادة تواصلت مع معجبيها وردت على تساؤلاتهم وهي في حالة تشبه السكر، مرتدية ملابس نوم، وظهر جزء حساس من جسدها خادشا للحياء عدة مرات على مواقع التواصل الاجتماعي لكون الفيديو يذاع مباشرة، وما إن أذيع حتى انتشر على جميع مواقع التواصل الاجتماعي بصورة كبيرة وأصبح متداولاً. وأوضحت الجنحة المباشرة أن تصرف غادة يعد فعلا خادشا وقاضحا للجميع دون أن

شهدت محكمة جنح المعادي بالقاهرة الفترة القليلة الماضية أولى جلسات محاكمة الفنانة غادة عبدالرازق بتهمة الفعل العلني الفاضح بسبب الفيديو العاري الذي بثته عبر حسابها على تطبيق «إنستغرام». وتغيبت غادة عن جلسة المحاكمة لوجودها خارج مصر بينما تواجد محاميها. وذكرت تقارير صحافية ان المحامي المصري سمير صبري قد أقام دعوى قضائية ضد غادة اتهمها فيها بالتواصل مع معجبيها.