

القفاص في تجربة مسرحية بالبحرين



عبدالمحسن القفاص

أمين الذي يعمل وبقية الفريق بكل جهد لإظهار العمل بالشكل المطلوب خلال عرضه في عيد الفطر المقبل على خشبة أحد المسارح البحرينية. وأضاف القفاص خلال حديثه لـ «الأنباء» انه سعيد بالمشاركة بعمل مسرحي يجمعه بجمهوره في البحرين بعد تسجيله لعدة مشاركات سابقة على مستوى المهرجانات الفنية، موضحاً أن العمل استعراضي ويوجه رسالة توعوية للأطفال وهو من إنتاج الفنانة البحرينية نسرين سروري ويشهد مشاركة عدة فنانين منهم غدير السبتي ومحمد صفر ويوسف البلوشي ويخرجه خالد أمين.

احمد الفلزي

يواصل الفنان عبدالمحسن القفاص استعداده لأحدث أعماله الفنية والمتمثل بمسرحية أطفال استعراضية يتم تجهيز لها حالياً في الكويت تمهيداً لعرضها خلال فترة عيد الفطر المقبل في العاصمة البحرينية المنامة بمشاركة العديد من النجوم على مستوى الكويت والبحرين. وأكد القفاص أن المسرحية، التي ستحتل اسماً مبدئياً «بيت الكرسال»، يتم التجهيز لها حالياً بعمل عدة بروقات للفنانين والفنانات المشاركين في العمل بقيادة المخرج والفنان خالد

بعد أن شاركها في مسلسلها الكوميدي «رمانه»
جميل القحطاني: حياة الفهد تستحق لقب
سيدة الشاشة الخليجية والعربية بجدارة

جميل القحطاني في مشهد مع الفنانة القديرة حياة الفهد ومحمد رمضان ومحمد الرمضان في «رمانه».



دلال العياف

شارك الممثل السعودي جميل القحطاني في المسلسل الكوميدي الاجتماعي «رمانه» الذي يعرض حالياً على شاشة تلفزيون الكويت وقناة دبي والقناة السعودية، حيث جسده فيه دور «بوهمال»

شكر جميع طاقم
العمل لإظهاره
بالشكل

المطلوب

وهو دور كوميدي نال إعجاب المشاهدين. وخص القحطاني بالشكر إلى الفنانة القديرة سيدة الشاشة الخليجية حياة الفهد على ترشيحه وإعطائه مساحة رائعة في العمل، بالإضافة إلى المنتج باسم عبدالأمير، وإصلا شكره لجميع طاقم العمل

على الجهود التي بذلت لإظهار المسلسل بالشكل المطلوب. وأكد القحطاني أن الفنانة القديرة حياة الفهد الكوميدية والترجيحية في المسرح والأفلام القصيرة والشاشة الفضية بما يقدمه من رسائل هادفة بطريقة كوميدية مشوقة.

مهما الكثير. الجدير بالذكر أن الممثل السعودي جميل القحطاني أثبت موهبته بكل اقتدار في العديد من الكرنكات الكوميدية والترجيحية في المسرح والأفلام القصيرة والشاشة الفضية بما يقدمه من رسائل هادفة بطريقة كوميدية مشوقة.

مسح

ممثلة شابة صدقت حالها انها أفضل ممثلة موجودة حالياً في الساحة الفنية بعد تكريمها الأخير وقررت انها تنهي علاقتها مع عدد من زميلاتها اللي ماجموا دورها في مسلسلها الأخير وطلبت منهم مسح رقما عندهم وانهم مو كفو على قولتها.. الشرفة مو عليج!

بروثة

ممثلة عربية مقيمة بالخليج بعد ما اكتشف مخرج مسرحيتها اليبديده انه ردة فعلها ضايعة في بروثة طاولة مسرحيتها قرر ان يدخلها في دورة تدريبية مكثفة علشان تتفاعل مع البروثة.. غيرها وريح راسك!

ضعف

مخرج خليجي مو حامد ربه انه الممثلين اللي معاه في مسلسله الرمضاني مغطين على ضعفه في الإخراج وفوق شينته كاتب بحسابه بتويتز انه الأفضل في الإخراج وان عمله من الأعمال المميزة.. الله لا يبلينا!

أيتن عامر: مرضي أرعب زوجي

هدوء، معبرة عن سعادتها بالتعاون مع الفنان خالد الصاوي في «فوبيا»، واعترفت بأنها تعاني من فوبيا الصراصير وأي حشرة، ويمكن أن تترك أي مكان فوراً بسبب صرصار.

وقالت عامر إنها ترفض نشر صور ابنتها حتى تعيش طفولتها بسلام وعندما تكبر يكون لها هذا القرار. لافتة إلى أن ابنتها نسخة منها، لكنها ورثت عيني والدها. وتمنت أن تنجب طفلاً آخر حتى لا تكون ابنتها وحيدة، كما أنها تحب العائلات الكبيرة.

أكدت الفنانة أيتن عامر أنها مرت بمرحلة صعبة جداً بسبب مرضها، حيث كانت خائفة ولا تعلم ما الذي تعاني منه. وقالت أيتن، في تصريحات لها، إن زوجها شعر بالرعب، خاصة أن جسدها امتلا فجأة باليقع الحمراء من دون أي مبرر، وأسرع بها إلى المستشفى، وهناك تبين لها إصابتها بحساسية من السلفا، وأشارت إلى أن والدتها تهتم بابنتها أثناء انشغالها بالتصوير، وقالت إن الأمومة غيرتها وجعلتها تتخلص من العصبية وتصبح أكثر



أيتن

3 أسباب تمنع السدحان من العودة للمسرح السعودي

شهر بثلاثين عرضاً على أقل تقدير، وأوضح أن المسرح الحقيقي هو ما يذهب إليه الجمهور ويشترى تذاكر من أجل متابعة العروض والفنانين، مشيداً في الوقت نفسه بأدوار أمانة مدينة الرياض التي حاولت أن تجعل المسرح أحد فعالياتاتها. واعتبر أن المهمة اليوم ملقاة على عاتق هيئة الترفيه التي يعتبر إحدى أدواتها المسرح على حد

وصفه. وأشار السدحان، حسب موقع «سيدتي نت»، بتجارب جيل الفنانين المخضرمين في مسرحيات «فلاسي الكند»، و«عويس التاسع عشر»، و«تحت الكراسي» هذه الأعمال التي ما زالت خالدة إلى اليوم، مشدداً على أن الكتاب متوفرون وقاعات العرض والفنانين والداعمين موجودون وما ينقص المسرح السعودي وجود الجهة التي تعتني به.



عبدالله السدحان

أكد نجم الدراما السعودية عبدالله السدحان أنه لن يشارك في المسرح السعودي ما لم يتغير عن وضعه الحالي، وقال: «المسرح ذو عروض الثلاثة أيام لا يروق لي إطلاقاً، ولا يخدم الحركة الفنية والمسرحية في السعودية». وأضاف السدحان: «المسرح الحقيقي هو ما تقدم له بروقات ثم بروقة نموذجية ختامية وتستمر عروضه كحد أدنى لفترة»

هذا ما قررته مي كساب مع طبيبها الخاص

ونشرت مي صورة لها مع طبيبها الخاص عبر حسابها بموقع «انستغرام»، وعلقت عليها: «ده دكتور احمد عمر سالم بتاع كبيراً من جمهورها بالبدء معها برنامجاً غذائياً لتخفيض الوزن بعد العيد، بينما حذرنا البعض الآخر بسبب احتياج الطبيب لنظام غذائي بعد ظهوره بزيادة وزن واضحة!

تفاعلت الفنانة مي كساب مع تعليقات جمهورها حول زيادة وزنها المفرطة والظاهرة بوضوح في مشاهد مسلسلها الجديد «لأعلى سعر» ووعدت الجميع بأنها ستبدأ برنامجاً خاصاً لتخفيض الوزن، ولكنها طلبت مهلة لالتهم «كعك العيد» ويعدها ستقوم بالمطلوب لتخفيض وزنها.

نجوى كرم تكشف للمرة الأولى: «سأتزوج قريباً»
وحبيبي منفصل وأصغر مني وهذه قصته

للمرة الأولى تحدثت الفنانة اللبنانية نجوى كرم عن حياتها العاطفية بصراحة ووضوح، وقالت خلال حلولها ضيفة على برنامج «مجموعة إنسان» على شاشة «أم بي سي» إنها تعيش قصة حب وستتزوج قريباً. وأشارت إلى أنه لا عقبات تعترض إتمام هذا الأمر، كما كشفت أن حبيبها الجديد كان مرتبطاً، وشددت على أنه لا علاقة لها

بانفصاله عن زوجته، وقالت: «لو كنت السبب كنت بروح بنتحر»، مشيرة إلى أنه اصغر منها سناً.

كما ذكرت كرم أنه ينتمي إلى ديانتها. ولدى سؤالها عما إذا كان قرارها صحيحاً، قالت: «لا وجود لشيء اسمه مستقبل، إننا نعيش اللحظة». كما عبرت عن «لهفتها» تجاه شعور الأمومة.

الكشف عن مفاجآت تامر حسني بعد رمضان



تامر حسني

بدأ النجم المصري تامر حسني التحضير لحفل غنائي يحييه في عيد الفطر المبارك في أحد المراكز التجارية الضخمة بالقاهرة، وذكرت تقارير صحافية أن تامر ينوي تقديم أكثر من مفاجأة لجمهوره في الحفل ما بين أغنيات جديدة ودويتوات غنائية أيضاً. ويأتي هذه الحفل بالتزامن مع عرض فيلمه الجديد «تصبح على خير»، الذي تشاركه بطولته نور اللبنانية وبرة التونسية ومي عمر.

حسن الرداد: بعض أعماله «زي الزفت»!

عام ولم تكن لديه رغبة لأي شيء، إلا أن والدته هي التي كانت تدفعه دفعا، مشيراً إلى أنه أجرى تجربة أداء في القاهرة نجح فيها، ثم دخل ورشة تمثيل. وأضاف أن طبيعية أدائه وعدم الافتعال والقبول لدى الناس، من أهم مميزاته كفنان، موضحاً أنه يرغب في تادية أدوار متنوعة ولا يريد حصر نفسه في دور واحد رومانسي أو كوميدي، متابعا: «أول ما جيت المنتين حصروني في دور الولد ابن الناس». ولفت إلى أن هناك

إزاي ولا أشرب». وتابع أنه في الفترة التي جاء فيها إلى القاهرة، كان والده وشقيقه قد توفيا منذ



حسن الرداد

قال الفنان حسن الرداد إن فترة مراهقته شهدت صداماً بينه وبين والده الذي كان يريد أن يدخل كلية ما، بينما يريد الابن الالتحاق بمعهد الفنون المسرحية، مضيفا: «كنت بحب التمثيل وكان الحب ده بيزيد يوم بعد يوم». وأوضح الرداد، في لقاء إذاعي معه، أن بداية فترة وجوده في القاهرة من أجل العمل كانت قاسية للغاية، مضيفا: «كنت متمثال على كفاف الراحة في دمياط والناس كلها عارفاني، في القاهرة مكنتش عارف أكل