



نجم وموقف

# عبدالرؤوف: الشد العصبي في «التنس» حول الخسارة إلى فوز



متنخب كازاخستان مع بعضهما الآخر وذلك من خلال وضوح التشنج والشد العصبي فيما بينهما ورفضهما لبعضهما الآخر وهو ما كان محل استغراب من كافة الحاضرين الذين تابعوا أحداث اللقاء باهتمام كبير، حيث توقعنا أن نغلق المباراة ونخرج عن حدود المعقول بوقوع مشاجرة كبيرة بسبب المعطيات التي تزامنت مع أحداث اللقاء.

واستمر الشد العصبي ما بين لاعبي متنخب كازاخستان مقابل تقدم لاعبينا محمد الغريب ومحمد عبدخالق اللذين أحكما سيطرتيهما على مجريات اللقاء إلا أن الأمور انقلبت رأسا على عقب بلحظات، حيث تحول الشد العصبي إلى صالحهما وتمكنا من قلب النتيجة بصورة سريعة ومستغربة وحول خسارتيهما إلى فوز، مما أثار استغراب جميع الحاضرين الذين توقعوا أن ينتهي اللقاء بتشابك الأيدي وتبادل الضرب بالمضارب بدلا من الفوز.

هذا الموقف الذي ظل راسخا في ذاكرتي حتى هذه اللحظة، يؤكد بما لا يدع مجالا للشك أن المباريات لا يمكن أن تحسم إلا مع صافرة النهاية، ليس فقط في لعبة كرة القدم بل في مختلف الألعاب التي تستمر منافساتها حتى النهاية، حيث قد تكون البداية محسومة لمصلحة متنخب أو فريق وتنتهي لمصلحة المتنخب المنافس وبلحظات مجنونة.

كأحد المنتخبات المنظمة لهذه البطولة ووقعت حادثة كان من الممكن أن تنتهي لمصلحة متنخبنا الوطني إلا أن أحداثها الغربية انتهت بفوز متنخب كازاخستان في مباراة الزوجي. ويقول: الواقعة التي حدثت في مباراة زوجي التنس والتي كان طرفها الأول لاعبا متنخبنا الوطني محمد الغريب ومحمد عبدخالق أمام لاعبي متنخب كازاخستان اليكسسي كديوك وديميتري ماكاييف، حيث كانت المباراة تتجه نحو الحسم لمصلحة متنخبنا الوطني بسبب الارتباك الشديد وعدم تفاهم لاعبي

أحمد السلامي

يعيش الكثير من الرياضيين مواقف طريفة خلال مشوارهم في الملاعب، بعضها مما يصلح نشره ونقله للجمهور، ومن بين تلك المواقف الطريفة التي عايشها حكمتنا الدولي عبدالرؤوف عبدالسلام والتي دارت أحداثها تحديدا في بطولة «ديس كاب للتنس» والتي يروي تفاصيلها قائلا: في هذه البطولة شاركت بصفتي أحد الحكام الذين وقع عليهم الاختيار للمشاركة في تحكيم مبارياتها، وكان متنخبنا الوطني يشارك في أحداثها



# طرائف المكافآت بين «الخروف» و«الشجرة»



- إفيكا سوبي حصل على 16 خروفا لتسجيله الأهداف في كرواتيا
- فرايبورغ الألماني زرع شجرة بعد تسجيله كل هدف
- منتخب هولندا في كأس العالم 2014 'ضيع' على نفسه تذاكر للفضاء



سامي الحسن

ما أجمل كرة القدم والشعور عندما تتجاوز الكرة خط المرمى وتهتز شبك الخصم، هنا يمتلك الملعب باصوات الجماهير فرحا، وتختلف طريقة احتفال اللاعبين باختلاف طريقة المكافآت الكروية. وما زالت الجماهير الكروية تتذكر مثلا بيبينو وتمثيله للمهدد خلال نهائيات كأس العالم الولايات المتحدة 1994 أو الحركة البهلوانية التي يقوم بها ميروسلاف كلوزه بعد تسجيل الأهداف.

■ **لأعبات «المانشافت» 1989** حصل على فناجين للقهوة هدايا من الاتحاد الكروي

الفضاء ستمنح الفرصة للمنتخب الهولندي للسفر إلى الفضاء الخارجي في حال تمكن من الظفر باللقب العالمي خلال نهائيات كأس العالم البرازيل 2014.

وقد تحدث ممثل عن هذه الشركة بخصوص هذه المكافأة الاستثنائية قائلا: «إن النجاح الكوني يتطلب مكافأة كونية».

المكافأة.. فناجين قهوة

هناك جائزة أقل عظمة لكن ليست أقل غرابة حصلت عليها لاعبات المنتخب الألماني إثر فوزهن الأول بلقب البطولة الأوروبية في عام 1989. فبعد فوزهن بنتيجة 4-1 على النرويج في موقعة النهائي حصلت كل لاعبة على طقم فناجين للقهوة من الاتحاد الكروي. وتتكون هذه الهدية من 41 قطعة مزينة بزهور زرقاء وصفراء وحمر.



لأعبات المنتخب الألماني في 1989

بالطبع التتويج بلقب بطولة كبرى. بالنسبة للرياضي المحترف ليس هناك بكل تأكيد أجمل من حمل كأس ورفعها عاليا بكل فخر واعتزاز. لكن من أجل تحقيق هذا الإنجاز العظيم يتم في الغالب تقديم تحفيزات خاصة ومغرية. وكانت شركة للسفر نحو

التقدم خلال مواجهة فريقه أسام مان يوناييتد العملاق في منافسات كأس الاتحاد الإنجليزي (كانت النتيجة النهائية 3-1). **تذكرة إلى الفضاء الخارجي** إن الشعور الرائع الثاني في رياضة كرة القدم هو

«عندما كنت طفلا، كانت جدتي تعطيني جنيها في كل مرة أسجل فيها هدفا». وأردف بالقول: «ما زالت أحافظ على هذه العادة حتى الآن وأنا في السادسة والعشرين». وهو ما فعله ليرد أيضا في 16 فبراير من هذا العام عندما سجل هدف

حوزته قطعيا من الخرفان. هناك مدافع آخر نجح في المفاوضات على مكافأة مميزة، إنه سكوت ليرد الذي يعتبر هذا الأمر تقليدا خاصا بالنسبة له. وقد أوضح ظهور نادي بريستون نورث إيستس البالغ من العمر 26 سنة في حديثه لراديو BBC

مكافأة الجدة وفي الاتجاه نفسه سار مساند نادي الدرجة الثالثة الكرواتي زاجو عندما وعد بان يهدي خروفا حيا لكل مدافع يتمكن من تسجيل هدف. ويشكل ذلك لإفيكا سوبي الشبه محترف والبالغ من العمر 29 سنة حافزا حقيقيا إذ تمكن من هز الشباك في 16 مناسبة، ليصبح بذلك في

كان نادي بورتلاند تيمبرز الذي يلعب في الدوري الأمريكي للمحترفين قد احتفل بأسلوبه الخاص بعد دخول الساحة المستديرة الرمسي، فبعد هدف فريقه حمل «تيمبر جوي» منشاره الكهربائي وقطع قطعة من الخشب من جذع شجرة عملاق. وفي المقابل خطرت لنادي فرايبورغ المنافس في الدوري الألماني الممتاز فكرة مميزة تكرس لثقافة التنمية المستدامة، فبالتعاون مع أحد الرعاة التجاريين قام فريق برايسغاو خلال هذا الموسم