



«التجاري» يشارك محافظة الفروانية حفل القرعان



لقطة تذكارية خلال الزيارة



هدايا من «التجاري» للأهالي

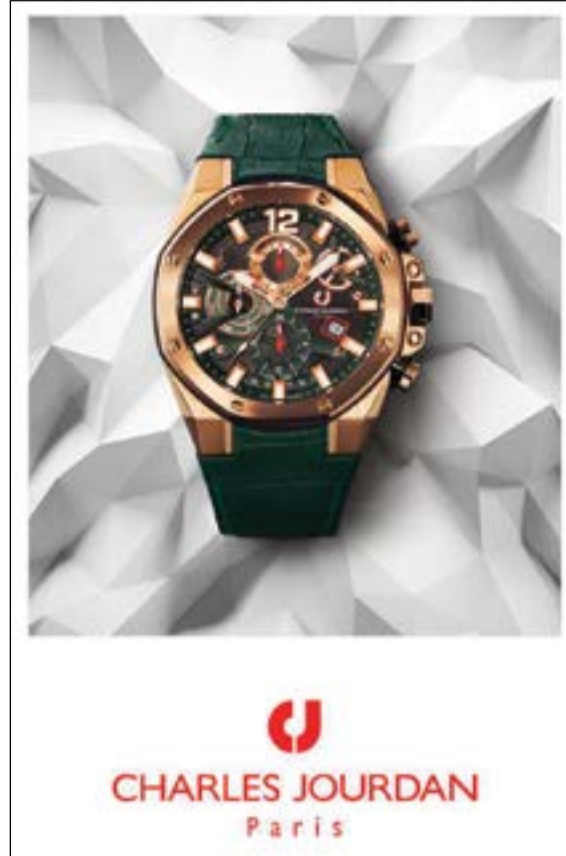


.. وهدية مع ابتسام

في إطار الأنشطة الخيرية المرتبطة بشهر رمضان المبارك وحرصاً من البنك التجاري الكويتي على مشاركة فئات المجتمع المختلفة فرحة القرعان، قام البنك التجاري الكويتي بالمشاركة في حفل القرعان الذي خصصته محافظة الفروانية لنزلاء مركز فرح التخصصي لرعاية وتأهيل المسنين. وتأتي هذه الفعالية ضمن أنشطة «التجاري» خلال شهر رمضان الفضيل. وفي هذا السياق، صرحت مساعدة المدير العام لإدارة الإعلان والعلاقات العامة أماني الورع قائلة: جاءت هذه المشاركة استكمالاً لخطوات وبرامج المشاركات الاجتماعية التي سبق أن وضعها البنك مع المحافظة والتي من شأنها تفعيل دور المسؤولية الاجتماعية للبنك في خدمة المواطنين والتواصل مع أهالي المحافظة ومد جسور التعاون والتواصل معهم في مختلف المناسبات.

وأكدت أماني الورع حرص البنك التجاري الدائم على إطلاق وتنظيم النشاطات الاجتماعية والمبادرات الإنسانية والخيرية التي تعكس حرصه على التفاعل مع منظمات المجتمع المدني غير الهادفة للربح والتي تعمل على خدمة فئات المجتمع كافة وكذلك كافة المناسبات الموجهة لخدمة المرضى والمسنين. وفي ختام الزيارة، قامت إدارة مركز فرح التخصصي لرعاية وتأهيل المسنين بتوجيه الشكر للبنك التجاري على مشاركته للمركز بهذه المناسبة السعيدة التي تساهم في رسم الابتسامة على وجوه نزلاء المركز وإدخال السعادة إلى قلوبهم، مشيدة بمبادرات البنك التي دائماً ما تخرس مفهوم المسؤولية الاجتماعية الشاملة.

«روائع جنيّف» للساعات تشارككم الاحتفال بعيد الأب بتشكيلات مميزة



CHARLES JOURDAN Paris



Geneve Novelties روائع جنيّف genevenovelties.com

JOURDAN بدقة التصنيع السويسري، فلا عجب حيث أنها صنعت في أفخم وأعرق مصانع الساعات العالمية حصلت بموجبه على الدقة المتناهية. كما امتازت ساعات CHARLES JOURDAN بتصميم عصري متناهي الجمال عزفت من خلاله أعذب السيمفونيات الخالية، إضافة لترصعها بأنقي أنواع الأمانس البلجيكي بدقة تركيب صانع حرفي أتقن فأننتج تحفة فنية زادت من جمال الساعة بأضعاف مضاعفة.

الأنيق لأول مرة في الكويت ومنطقة الخليج Gianfranco Ferre تشكيلة مذهلة من إيطاليا الساحرة إلى الشرق، ساعات مرصعة بالأمانس النقي الكامل تنم عن ذوق رفيع، انعكاس للذوق الإيطالي النقي، والصناعة السويسرية الفاخرة. كما تتميز بتشكيلة ساعات CHARLES JOURDAN بفخامة منقطعة النظير استطاعت بكل بساطة أن تحتل قمة هرم الساعات الفاخرة لما احتوته من فخر خلاق حاكته به الرجل العصري بإيجاد تصميم عملي - أسطوري يناسب كل المناسبات والأوقات. امتازت ساعات CHARLES

ما يستحقه بره ورد جمائله قدر المستطاع وتكريم بسيط لإدخال البهجة والسرور لقلبه الرووم. لذلك انتقلت روائع جنيّف للساعات تشكيلة راقية من الساعات والكماليات لتلبي بكافة الأب الغالية وخاصة من التشكيلات الأمانسية من كل الماركات.

تتقدم «روائع جنيّف» بمبادرة جديدة لتستقبل فيها عيد الأب بصق الإهتمام، وكما عهدتموها لن تتوانى روائع جنيّف في المشاركة في كل احتفالاتكم ومناسباتكم الغالية، فكل مناسبة بصمة خاصة بروائع جنيّف لتضفي بهجة وسروراً على أفرحك. في مثل هذا الوقت من كل عام تكون روائع جنيّف على أهبة الاستعداد لتكريم أغلى الناس على قلوبنا، حفظ الله لكم آباءكم وأدام السرور في قلوبهم وأنعم الرحمن علينا برضاهم، فالأب هو نعمة الله الأعظم ولن نفي مهما اجتهدنا رد أفضاله ومن أبسط التعبير عن شخصية الرجل

حضانة الأوركيدز البريطانية احتفلت بخريجياتها



عالية المشري تسلم علي الصالح شهادته



تكريم عبدالله الفارس

المشري بما لمسته من تعاون من أولياء الأمور وشكرتهم على اختيارهم لحضانة الأوركيدز لتكون نقطة انطلاق أبنائهم نحو عالم العلم والمعرفة والمستقبل، مما ساعدنا على توفير جو تعليمي يجمع الحركة مع المعرفة والفرح والمتعة وإعتماد الأسلوب الذي يبلور شخصياتهم. من جهته، شدد د. وليد الحمد على أهمية تلقين الطفل القراءة والكتابة بعمر 5 سنوات لأنهما مفتاح العلم، مشيراً إلى حاجة الطفل في هذا العمر إلى المدح والتشجيع.

وأغاني وطنية أداها التلاميذ ببراعة، وكلمة ترحيبية ألقتها رقية الفارس أكدت استمرار الحضانة بإداء رسالتها لأبناء الجيل الجديد من أطفال الكويت، من خلال غرس القيم والأخلاق الأصيلة في نفوسهم وفي ذات الوقت اعتماد النظام البريطاني في التعليم، وشكرت أولياء الأمور على تعاونهم مع إدارة الحضانة مما ساعدنا على تحقيق أفضل النتائج، وأكدت على فتح فرع ثان في منطقة أبو فطيرة لخدمة أهالي تلك المنطقة وأبنائهم. بدورها، أشادت عالقة



عيسى بن نخي يتسلم شهادته



دانية الجبيلي مع أسرته



مجموعة من الأطفال مع شهادتهم



سعد الخيلان

قدرات شبابية تنطلق في سماء الفن التشكيلي «الحمراء» افتتح معرض «the gallery» بمشاركة نخبة من الفنانين التشكيليين



اسعد بوناشي بجانب إحدى لوحاته



ثريا البقصي خلال المعرض

اعمال رمزية تتحدث عن المرأة قديماً والمرأة حالياً. بدورهم أكد الفنان التشكيلي اسعد بوناشي ان فكرة المعرض بدأت في محاولة تجميع مجموعة من رواد الفكر الفني والفنانين الذين يقدمون فكراً غير تقليدي وذلك بهدف إبراز القدرات الشبابية الكبيرة والموجودة بمشاركة رواد الحركة التشكيلية. وأضاف ان المعرض يشهد طفرة جديدة من الفن الواقعي والتجريدي والخيالي ويحتوي على عدة ألوان مختلفة مما يقدم رسالة لجميع محبي أنواع الفنون المختلفة، مؤكداً ان تلك المعارض تعكس مدى ثقافة المقيمين عليها ورواد الحركة الفنية بمختلف توجهاتهم. من جانبها أكدت الفنانة التشكيلية مريم الملا ان الرسم الواقعي هوأية مفضلة لها منذ الصغر، مشيرة إلى ان معظم لوحاتها تصنف ضمن اللوحات الواقعية وبعضها يصنف ضمن نطاق



باهي ابوالعلا

وسط حضور نخبة كبيرة من فنانين الفن التشكيلي ومحبيه ومتابعيه وفي أجواء رمضانية ساحرة، افتتح مساء أول امس معرض «the gallery» بمجمع الحمراء والذي يمتد لاسبوعين.



من لوحات المعرض



مريم الملا بجانب إحدى لوحاتها



احمد المقيم بجانب لوحته ابوللو