



أكد أن «بو طبيع» قريب إلى قلبه

عبدالرحمن العقل لـ «الأنباء»: انتظروني بالعيد في «ولد بطنها»

الإمارات وعبدالعزيز من قطر وسعد الفرغ من الكويت والزبدالي من عمان وهيفاء حسين من البحرين والسدحان من السعودية..

رأيك بمن يتهمون الكويت بأن أغلبية الممثلين بها ليسوا كويتيين؟

● في مصر أغلب الفنانين المشهورين ليسوا بمصريين في الأصل، لكن يتحدثون باللهجة المصرية، وفي الكويت نفس الشيء يتحدثون باللهجة الخليجية، وأنا لأجد سببا لتلك العنصرية.

هل تفكر في تقديم برنامج؟

● إذا عرض علي برنامج جيد سؤاؤف، فيمكنني تقديم أفضل البرامج.

هل لديك أفكار

لبرنامج جديدة؟
● نعم لدي الكثير، خصوصا في برامج المسابقات، كما يمكنني تقديم لقاءات فنية بأسلوب جديد.



.. ومع ميس كمر في «بو طبيع»



الفنان عبدالرحمن العقل

أميرة عزام
@amira3zzam

أكد الفنان القدير عبدالرحمن العقل أن مسلسل «بو طبيع» الذي يعرض حاليا على شاشة تلفزيون الكويت قريب إلى قلبه، بالإضافة إلى مسلسل «درب العرائس» الذي سيعرض بعد عيد الفطر على شاشة «العدالة»، وكشف العقل لـ «الأنباء» أنه يستعد لتقديم عمل مسرحي في عيد الفطر بعنوان «ولد بطنها» يسلط الضوء على قضايا اجتماعية، ويمنى أن تنال إعجاب جمهوره .. فإلى التفاصيل:

كيف وجدت ردود الفعل على مسلسلك الرمضاني «بو طبيع»؟

● الحمد لله مريحة وإيجابية، خصوصا أن العمل خفيف وفيه جانب درامي وآخر كوميدي، ولله الحمد الدوتو اللي بيني وبين عبدالناصر درويش

«درب العرائس»

على «العدالة»

بعد العيد



وجد صدى طيبا بين الناس، إضافة إلى وجود الفنانة العراقية ميس كمر التي تقدم فيه دورا مميزا.

وماذا يمثل لك هذا العمل؟

● بصراحة هذا العمل قريب

إلى قلبي، وهو من إنتاجي، إضافة إلى أنني سعيد بالتعامل مع زملائي الذين لم يقصروا معي في شيء، خصوصا أن فكرة العمل تسلط الضوء على المساجين الذين يخرجون من السجن ويجدون المجتمع لا يساعدهم

وماذا عن «درب العرائس»؟

● هذا المسلسل من تأليف المحطات، مع الفنان طارق العلي والفنانة مي عبدالله وآخرين، وهي كوميديا سياسية

على محطة «العدالة».

وفي العيد، هل هناك عمل مسرحي؟

● لدي مسرحية اسمها «ولد بطنها» مع الفنان طارق العلي والفنانة مي عبدالله وآخرين، وهي كوميديا سياسية

وتختلف عن كل ما سبق.

ما طموحك؟

● كنت أود عمل مسلسل تراجمي لكن لم تذعه المحطات، أريد أن أقدم مسلسلا به كل أبطال الخليج المعروفين «سُميرة أحمد من

«جنوب أفريقيا» كوميديا ورعب وتشويق ودراما

هيا الشعبي: لا أخاف المسرح بل الجمهور!

عبد الحميد الخطيب

أكدت النجمة هيا الشعبي أن الشخصية التي تجسدها في العمل المسرحي «جنوب أفريقيا»، الذي سيعرض خلال عيد الفطر السعيد على مسرح نادي القادسية الرياضي، جميلة ومختلفة عن الشخصيات التي قدمتها في تجاربها المسرحية السابقة مع مجموعة الإعلام، لافتة إلى أنها لا تود كشف المزيد عن تفاصيل دورها لكي يأتي الجمهور ويحضر العروض بكل حماس وترقب. وأضافت هيا: تحمل «جنوب أفريقيا» مزيجا فريدا بين الكوميديا والرعب والتشويق والدراما الكلاسيكية، لاسيما أنها تنحرف إلى قضايا الأسرة وبعض مشاكل النساء في المجتمع، مؤكدة أن ضخامة العمل ليست جديدة على أعمال الفنان عبدالعزیز المسلم، وأردفت: المسلم دائما يفاجئ جمهوره المسرحي بالديكور الضخم وكافة عناصر الفرقة المسرحية والإبهار، وهو يتعب كثيرا على عمله طوال المراحل التحضيرية.

واسترجعت النجمة الكوميدية هيا الشعبي الذاكرة سنوات طويلة منذ بدايتها الأولى في مجال التمثيل خلال مسرحية



هيا الشعبي وعبدالعزيز المسلم

أنا والمسلم نشكل

ثنائيا متفاهما

ولا أنسى وفقائه

مع



«الحرمة» التي قدمتها مع فرقة المسرح الشعبي عام 1993، متطرة إلى انتشارها وبرزت نجوميتها التي حققها عبدالعزیز المسلم خلال مشاركتها معه في مسرحية «البيت المسكون» التي قدمت عروضها في عام 1996، مؤكدة أن ذلك هو سر تعاونها المستمر مع الفنان المسلم والحرص على التواجد في أعماله المسرحية سنويا، وأردت قائلة: «عبدالعزيز

وحول تخوفها من خوض تجربة «جنوب أفريقيا»، أجابت: أنا لا أخاف المسرح ولله الحمد، ولقد ولدت وترعرعت على خشبة، لكني أخاف من الجمهور أكثر من العمل وردود الفعل حول دوري والمسرحية بشكل عام، مؤكدة على أن العمل يتسم بالضخامة الكبيرة والنجوم الذين فيه يتمتعون بخبرة وبساع طويلين على خشبة المسرح.

وفي سياق مختلف، تحدثت الشعبي عن حضورها الرمضاني هذا العام، وقالت أنه قوي، حيث تشارك في مسلسل «سيفي» الذي يعرض يوميا على محطة «أم بي سي»، إلى جانب مشاركتها في بطولة المسلسل الكوميدي «رمانة» مع سيدة الشاشة الخليجية الفنانة القديرة حياة الفهد، وأشارت إلى أنها تشارك أيضا في مسلسل «كلام أصفر»، معبرة عن أسفها الشديد لتأجيل عرضه بعد رمضان.

يذكر أن مسرحية «جنوب أفريقيا» من تأليف وإخراج وبطولة الفنان عبدالعزیز المسلم، إلى جانب كل من الفنانين هيا الشعبي، أحلام حسن، شهاب حاجيه، عبدالله الباروني، أمل عباس، عبدالله المسلم وهاني الطباخ وعدد من الفنانين الشباب.

تفتيات

فقيرة

مكاليين

مطربة خليجية ما تبي احد ينتقدما مع انه صوتها لما تغني لايف مختلف وايد عن صوتها في البوماتها الغنائية بسبب تقنيات الصوت اللي تستخدمها.. الله المستعان!

ممثلة شابة وين ما تطلقها عويه رفيقاتها المثلثات مو مخلصين كلمة مو زينة مو قايلينها عنها عند المنتجين والمخرجين مع انها فقيرة ومسكينة.. إن كيدهن عظيم!

مقدمة برامج في قناة خاصة متضايقة حيل من مسؤولها في الدوام اللي يكيل بمكاليين في تعامله مع العاملين عنده واللي سياسته فرق تسد.. الله يعينج!

بعد الانتهاء من تصوير آخر مشاهد «إقبال يوم أقبلت» هدى حسين تستعد لـ «توتا والقردة شيئا»



هدى حسين

عمل المسرحية من إعداد الديكورات الخاصة بالعمل تمهيدا لبدء البروفات، خصوصا أن عملية اختيار الفنانين المشاركين في المسرحية انتهت واستقرت على قائمة ضمت عددا كبيرا من النجوم، منهم خلاف هدى وسحر كل من: منى شداد وفرحان العلي وغيرهما من الفنانين الشباب، والعمل من تأليف وإخراج نجاة حسين، وسيعرض على مسرح مؤسسة الإنتاج البرامجي المشترك.

جدير بالذكر، أن هدى انتهت مؤخرا من تصوير آخر مشاهداتها في مسلسلها «نورتي حياتي»، لتنهال التعليقات والتبريكات على شيماء من زملائها وجمهورها.

أحمد الفضي

اختارت النجمة هدى حسين نص عمل استعراضي جديد للاطلاقة من خلاله على جمهورها خلال فترة الموسم المسرحي بعيد الفطر المقبل، ويشكل الإطلاقة الثانية على التوالي لهدى بعد مشاركتها في الموسم الماضي بعمل حمل عنوان «عائلة آدم».

وجاء اختيار هدى حسين هذا العام لنص سيحمل عنوان «توتا والقردة شيئا»، وبشاركتها في بطولته كوكبة من نجوم الأعمال الاستعراضية على رأسهم شقيقتها ورفيقة دربها الفنانة سحر حسين.

ومن المنتظر أن تنتهي هدى وطاقت

مي عز الدين: أستجيب لنصائح الطبيب

مثل «الزعيم» عادل إمام ومسلسله «عفاريت عدلي علام»، ومسلسل الفنانة يسرا «الحساب يجمع»، مشيرة إلى أن هذا العام مليء بالأعمال الجيدة، وهي تحاول قدر المستطاع أن تتابع أغلب أعمال زملائها.

من جانب آخر، وبعد الوعة الصحية التي مرت بها، أشارت إلى أنها أصبحت أفضل بفضل دعوات جمهورها، لافتة إلى أن الطبيب نصحها بأن تواظب على التمارين الرياضية بعد خسارتها الكثير من العضل والضعف العام الذي شكل خطورة على صحتها، ولمحة إلى أنها لم تكن تميل إلى ممارسة الرياضة من قبل، فكانت تقضي أغلب وقتها في المنزل مع والدتها أو في عملها، لكنها قررت أخيرا أن تستجيب لنصائح الطبيب.

للمرة الأولى منذ سنوات، تغيب الفنانة مي عز الدين عن جمهورها، وعلى الرغم من اشتياقها إلى جمهورها وإحساسها بالغياب، ترى أنها فرصة لكي تقضي إجازة مع أسرته وأيضا لمشاهدة الأعمال الرمضانية.

وقالت مي، في تصريحات صحافية لها، إنها خرجت من السياق الرمضاني لأنها تحب ألا تقدم عملا باستعجال ومن دون تحضيرات قوية، لكنها سعيدة بأعمال زملائها هذا العام، لافتة إلى أنها تتابع مسلسل «الحصان الأسود» للفنان أحمد السقا، وكذلك مسلسل نيللي كريم وزينة «الأعلى سعر»، واصفة إياه بأنه من أنجح الأعمال الرمضانية، كذلك «أرض جو» لغادة عبدالرازق، ولا يمكن أن تغوت مشاهدة مسلسلات الكبار.

شيماء علي ترزق بطفلها الأولى



رزقت الفنانة شيماء علي بطفلها الأولى، واحتفت شيماء بهذا الخبر عبر صفحتها الخاصة على موقع «انستغرام»، حيث وضعت صورة تظهر يد ابنتها مهورة بعبارة «نورتي حياتي»، لتنهال التعليقات والتبريكات على شيماء من زملائها وجمهورها.

يذكر أن شيماء كانت قد أعلنت اعتزالها قبل فترة، لتعود عن هذا القرار، وتظل على الجمهور خلال شهر رمضان الجاري من خلال مسلسل «رمانة» مع الفنانة القديرة حياة الفهد.

رئيس الرقابة المصرية:

«عنتر ابن ابن ابن شداد» لا يخدم الحياء

والابتذال. وأشار، حسب «اليوم السابع» المصرية، إلى أن هندي يظهر في شخصية حفيد «عنترة العبسي»، يقع في غرام فتاة القبيلة ذرة.

ويشارك في فيلم «عنتر ابن ابن ابن ابن شداد»، خلاف محمد هندي، كل من: نيرة، وباسم سمرة، وخالد سرحان، ولطفي لبيب، وهالة فاخر، وإيمان السيد، وأيمن منصور، والفيلم تأليف أيمن بهجت قمر، وإخراج شريف إسماعيل.

قال د. خالد عبدالجليل، رئيس جهاز الرقابة على المصنفات الفنية في مصر، إن فيلم النجم الكوميدي محمد هندي «عنتر ابن ابن ابن ابن شداد»، ليس فيه ما يخدم الحياء، أو يدعو إلى الحذف، موضحا أن الفيلم تمت إجازته تحت تصنيف «جمهور عام».

وأضاف عبدالجليل أن جميع مشاهد الفيلم تدور في إطار كوميدي، كعادة أعمال النجم محمد هندي، بعيدا عن الإسفاف

فرقة المسرح الكويتي

تنويه

عن موعد انعقاد الجمعية العمومية لفرقة المسرح الكويتي للموسم 2017 / 2018 م

يعلن مجلس إدارة فرقة المسرح الكويتي دعوة السادة أعضاء الجمعية العمومية العادية وذلك بمقر فرقة المسرح الكويتي الساعة 9 م يوم السبت الموافق 2017/6/10.

ملاحظة: يجب إحضار البطاقة الدنية الأصلية لحضور الاجتماع.

مجلس الإدارة