



ظهور نتائج الثانوية العامة أمس.

● نقول حق عيالنا اللي نجحوا مبروك.. واللي ما حالفهم الحظ شدوا حيلكم.. اليايات أكثر.

واحد

المغنية الأميركية آريانا غراندي تتعهد بالعودة إلى مدينة مانشستر لإحياء حفلة غنائية هناك.

● لكن 'صوت الموسيقى' أقوى من صوت الرشاشات والمفخخات.

أبو اللطف



رئيس التحرير
يوسف خالد المرزوق

كويتية يومية سياسية شاملة، تأسست عام 1976
تطبع في مطابع «الأنباء»
تصدر عن شركة باب الكويت للصحافة ذ.م.م.
الشويخ، طريق المطار، شارع الصحافة
ص.ب. 23915 الصفاة، الرمز البريدي 13100 كويت
editorial@alanba.com.kw

أبعد من الكلمات



'عفاريت عادل أمام أصابني بالربيع'

الفنانة المصرية هالة صدقي عن دورها المتميز في مسلسل «عفاريت علي علام» مع النجم الكبير عادل إمام، حيث تقوم بدور زوجته النكدية التي جعلته يطفش من البيت ويسعد بعفريتة تظهر له ربما تعوضه مرارة العيش مع هذه الزوجة.



'سانتد كل لحظة قضيتها معك'

النجمة السينمائية باربرة سترايسند تعبر عن حزنها الشديد لنفوق كلبتها المدللة سامانثا عن 14 عاما.



'فيه خادمة بكل هذا الجمال'

ما ان بدأت أحداث مسلسل «الحرابية» للنجمة هيفاء وهبي الا وانشغل مستخدمو مواقع التواصل بالتعليق على شخصية هيفاء وهبي التي تعمل خادمة في البيوت، غير مصدقين ان واحدة في جمال هذه الفنانة يمكن ان تكون خادمة حتى لو على مستوى التمثيل.



'كانت رحلة مميزة بكل معنى الكلمة'

ميلانيا، زوجة الرئيس دونالد ترامب، وهي تتحدث بفخر حول رحلتها الخارجية الأولى التي جذبت فيها أنظار الملايين في الشرق الأوسط وأوروبا.



'سنهز عالم الرقص'

جينيفر لوبيز بعد أن بثت شريط فيديو عبر الإنترنت تظهر فيه وهي تتدرب مع زميلها ديريك ديوان على رقصة جديدة استعدادا لاستعراضها المقبل.



'أول رمضان بدون والدي'

الفنان ناصر القصبي مشاركا متابعيه عبر أحد حساباته على مواقع التواصل الاجتماعي بصورة قديمة بالأسود والأبيض، يظهر فيها طفلا بين ذراعي والده، وذيلها بتعليق جاء فيه: «مع والدي رحمه الله.. أول رمضان بدون والدي.. الله يحفظ لكم والديكم ويمتكم بهم».



'حلاوة الدنيا بوجودك فيها'

الممثلة السورية كندة علوش مهنته بركة متناهية الممثلة التونسية هند صبري، بمناسبة عرض أولى حلقات مسلسل حلاوة الدنيا. ونشرت علوش عبر صفحتها الخاصة على أحد مواقع التواصل الاجتماعي، صورة لبوستر المسلسل وعلقت: «ميروروك لحبيبتني هند صبري أول حلقة من حلاوة الدنيا جميلة وحساسة وعذبة، ويتوجع جدا بس بنعومة». مسلسل «حلاوة الدنيا»، بطولة هند صبري، ظافر العابدين، حنان مطاوع، مصطفى فهمي، أنوشكا، أحمد حاتم، نهي عابدين.

30

الأمنية

15

أراء

37

برامج الفضائيات



ديوانياتكم في «الأنباء»
خلال رمضان المبارك

جريا على عاداتها السنوية وتقديرا من «الأنباء» للدور الاجتماعي للديوانيات في الكويت وتحسينها لمكانتها وأثرها الإيجابي بين المواطنين من خلال تبادل الزيارات، فإننا نحرص على نشر أسماء أصحاب الديوانيات وعناوين ومواعيد ديوانياتهم خلال شهر رمضان المبارك، فعلى الراغبين من أصحاب الدواوين في نشر بيانات ديوانياتهم إرسال اسم الديوانية والعنوان والموعد على فاكس رقم: 22272830 أو بريد إلكتروني: editorial@alanba.com.kw

29

وكل عام والجميع بالف خير



(أ.ف.ب)

مخرج ذي سكوير روبن أوستلند غير مصدق خبر الفوز

المخرج السويدي يصرخ فرحا بجائزة «كان» «ذي سكوير» يفوز بالسعفة الذهبية ومخرجه ينتقد النفاق البشري في المجتمعات



المخرج السويدي سعيداً بالسعفة الذهبية

وتلعب الممثلة الشقراء (41 عاما) في الفيلم دور ربة عائلة تتنقم لمقتل زوجها وهو من أصول تركية وابنها في اعتداء نفذه نازيون جدد.

وقالت كروغر لدى تسلمها جائزتها «فاتح يا اخي شكرا لانك امننت بي وسمحت لي بالمشاركة في هذا الفيلم. منحتني قوة كنت اجهل اني املكها ولن انسى ذلك ابدا».

أما في فئة الرجال فقد فاز الأميركي جواكين فينيكس (42 عاما) بجائزة أفضل ممثل عن دوره في فيلم «يو وير نيفير ريلي هير» للبريطانية لين رامسي الذي يؤدي فيه دور مقاتل سابق في فيتنام عنيف جدا وصامت عليه إخراج مراهقة من شبكة دعارة.

تكون أكبر واجمل وأقوى عندما تكون متحدين». ويتمحور الفيلم القريب من الوثائقي على بدايات مكافحة مرض الإيدز. ومنح الروسي اندري زفاغينتسيف (53 عاما) جائزة لجنة التحكيم عن فيلم «لوفليس» (غياب الحب) الذي يرسم صورة عنيفة لمجتمع روسي فاقد لطابعه الإنساني.

وسيق للمخرج الروسي ان فاز بجائزة أفضل سيناريو عن «الفاينتن» العام 2014 وجائزة لجنة التحكيم في فئة «نظرة ما» العام 2011 عن فيلم «ابيلينا». وفازت الممثلة الألمانية دابان كورغر بجائزة أفضل ممثلة عن دورها في فيلم «إن ذي فايد» للمخرج فاتح اكين.

هذا المجال عندما يسرق هاتفه النقال ومحفظه النقود الخاصة به. وفي الجوائز الأخرى فازت الأميركية صوفيا كوبولا (46 عاما) بجائزة الإخراج عن فيلمها «ذي بغايلد» وهو إعادة لفيلم لدون سيفيل من بطولة كليبت استودود (1971). وقالت كوبولا في رسالة تلقت على المسرح «اشكر ابي لأنه شاركني حبه للسينما» في إشارة إلى والدها المخرج الأميركي الكبير فرنسيس فورد كوبولا. ونال الفيلم الفرنسي «120 باتمان بار مينوت» للفرنسي رومان كامبيلو الجائزة الكبرى للمهرجان.

وقال المخرج لدى تسلمه الجائزة «لقد كانت مغامرة جماعية.

كان - فرنسا - أ.ف.ب: نال فيلم «ذي سكوير» للمخرج السويدي روبن أوستلند مساء الأحد جائزة السعفة الذهبية في الدورة السبعين لمهرجان كان للفيلم على ما أعلن رئيس لجنة التحكيم السينمائي الإسباني بيدرو المودوفار.

ويلقى المخرج الذي يشارك للمرة الأولى في المسابقة الرسمية للمهرجان نظرة لانعة إلى النفاق البشري وي طرح أسئلة حول ما يسمى «العيش المشترك» في مجتمعاتنا لاسيما حول تخاذل الأثرياء المثقفين حيال المهاجرين واللاجئين والمشردين. وقال المخرج لدى تسلمه جائزته «انه فيلم رائع وفريق العمل رائع. أمل ان نعمل معا في المستقبل». وقد طلب من الحضور والنجوم في القاعة ان يطلعوا صرخة فرح وفقا لتقليد سويدي.

وسبق لوستلند ان فاز العام 2014 بجائزة لجنة التحكيم في فئة «نظرة ما» لمهرجان كان عن فيلم «سنو ثرايبي». في فيلم «ذي سكوير» يحضر كريستيان (الممثل الدنماركي كلايس بانغ) وهو أمين متحف للفن المعاصر معرضا حول التسامح والتضامن إلا انه يدرك حدوده الشخصية في

من تاريخ ما أمهله التاريخ

د. صالح محمد العجيري



الاهتداء بالنجوم

يهتدي أرباب السفن في البحر وكذلك أصحاب البادية في الصحراء في أسفارهم وترحالهم بالنجوم سواء فيما يتعلق بالوقت أو الاتجاهات، فعلى سبيل المثال وافق ربابية السفن بين مجاميع النجوم التي كانوا يهتدون بها في الماضي دون استعمال الآلات والاتجاهات في البوصلة المغناطيسية. فالجهات الأربع الأساسية والجهات المتفرقة عنها ثم الجهات المتفرقة من هذه الفروع جعلوا لها أسماء من أسماء النجوم بدل الأرقام أو الجهات بأسمائها وذلك على النحو التالي: نقطة الشمال يسمونها (ياه). نقطة المشرق يسمونها (مطلع). نقطة الجنوب يسمونها (قطب). نقطة المغرب يسمونها (مغيب). ثم وزعوا مجاميع النجوم على الجهات الفرعية من الشمال إلى الجنوب مطلع ومن الجنوب إلى الشمال مغايب.

فيلم «بامبي» يبكي الأطفال
بعد 75 عاما على صدوره



لوس أنجليس - أ.ف.ب: طبع فيلم الرسوم المتحركة «بامبي» ذاكرة أجيال من الأطفال منذ عرضه أول مرة قبل 75 عاما، مقيرا إعجابهم وحزنهم في الوقت نفسه.

فمشاهد هذا الفيلم ما زالت راسخة في أذهان من شاهده وهم أطفال، ولا سيما المشهد الذي يقف فيه الغزال الصغير «بامبي» أمام جثة أمه التي قتلها الصيادون.

وإذا كان هذا المشهد الشهير يمكن أن يوصف بأنه مروع للطفولة، إلا إن البعض يرون أنه فتح لأطفال باب الحديث عن موضوع الموت والحداد.

ويذكر هذا المشهد العنصر السابق في فرقة «بيتلز» بول ماكار تني إلى الالتفات لقضايا الرفق بالحيوان، وصار نموذجا لمشاهد الموت في أفلام الرسوم المتحركة التي أنتجتها «ديزني» لاحقا مثل «ذي لايون كينغ»، و«بيغ هيرو 6».

ويقول بول فيليكس المصمم في استوديوهات «والت ديزني أنيميشن» في كاليفورنيا: «تروي أفلام الرسوم المتحركة ما كانت عليه حياة تلك الحيوانات في الغابة، والموت جزء منها». ويضيف: «لكن الصورة الحقيقية، لا يمكن ترك هذا الموضوع جانبا، لكن ينبغي معرفة كيف يقدم ذلك وكيف يتحضر الجمهور لشئ من هذا النوع».

صدر فيلم «بامبي» في أغسطس من العام 1942، وهو ما زال من العلامات الفارقة الكبرى لشركة «ديزني».

فيلم رعب؟ - يعمل فيليكس على وضع لمسات تحسين على نسخة من هذا الفيلم من المقرر أن تصدر على أسطوانات من نوع «بلو راي»، وهو شاهد الفيلم أول مرة حين كان كبيرا. ويقول «إنه عمل مهم جدا، واستخدم الألوان فيه مذهب». لم يكن فيلم «بامبي» الوحيد من بين أعمال «ديزني» التي تتناول صدمات الطفولة، لكنه يتربع في صدارة الأفلام ذات المشاهد الحزينة.

حالة البحر

أعلى مد: 3,42 صباحا - 2,35 مساء.
أدنى جزر: 9,25 صباحا - 9,08 مساء.



حالة الطقس

حار والرياح شمالية غربية مثيرة للغبار، سرعتها من 25 - 45 كم/س.
العظمى: 46 - الصغرى: 33



البناء لله

يايتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي



نوير ملهي العتيبي، زوجة جدي خالد الدعجاني العتيبي
71 - عاما - الرقة - ق 7 - ش 12 - م 118 - ت: 99063040 - 97777869.
رقية جمعة غلوم دشني، زوجة يحيى ناصر صادق -
42 عاما - الرجال: بيان - مسجد الامام الحسن - ت:

94945774. النساء: الرميثة - ق 2 - شارع جمعان الحريتي - بجانب مدرسة ام القرى.
نزيلة عبدالله الوفيث، أرملة عيد خليفة الوقيث - 67 عاما - الرجال: الصباحية - ق 3 - ش 6 - م 348 - ت: 51570277. النساء: الصباحية - ق 3 - ش 4 - م 624.