



مدير المهرجان الزميل نايف الشمري



لقطة من الدورة التاسعة الماضية للمهرجان



راعي المهرجان الشيخ دعيج الخليفة

يقام برعاية الشيخ دعيج الخليفة سنويا «المميزون في رمضان» يبدأ استعدادات الدورة العاشرة

كضيوف شرف على المهرجان، وحول تصنيفات الجوائز للمكرمين، قال الشمري: الشيخ دعيج رصد أكثر من 50 جائزة للفائزين منها أفضل ممثل دور اول ودور ثان وواعد وأفضل ممثلة دور اول ودور ثان وواعد وأفضل مخرج وأفضل منتج وأفضل مؤلف وأفضل قناة فضائية وأفضل برنامج مسابقات وأفضل مذيع وأفضل كاميرا خفية وأفضل مقدمة غنائية وأفضل مذيع وأفضل مذيعة وأفضل برنامج إذاعي وأفضل مسلسل متكامل وأفضل معد برامج وأفضل فنانة خليجية وغيرها من الجوائز والألقاب.

نايف الشمري:
الفنانون الشباب بحاجة إلى الدعم والتشجيع وسنستضيف النجوم الرواد

فقط، لأن هناك فنانين في الخليج يقدمون أعمالاً مميزة خلال شهر رمضان ولابد أن يتم تكريمهم على هذه الأعمال. وعن السبب في تركيز المهرجان على الفنانين الشباب فقط وعدم دخول الفنانين الكبار في المنافسة، قال: المهرجان بالأساس شبابي لدعم الفنانين والممثلين الجدد وليس الكبار لأنهم أخذوا حقهم في التكريم بالمهرجانات الفنية التي تقام داخل الكويت وخارجها، والفنانون الشباب هم جيل المستقبل بحاجة إلى الدعم والتشجيع وزيادة روح المنافسة الشريفة، لكننا سنستضيف النجوم الرواد

فعالياته في 25 رمضان، مشيداً بجهود راعي المهرجان الشاعر الشيخ دعيج الخليفة الصباح، ورعاية عدد كبير من الشركات. وقال: التحكيم في هذا العام سيختلف كثيراً عن الدورات الماضية من المهرجان، حيث في السابق كنا نعتمد على التصويت من خلال الرسائل النصية فقط، أما في الدورة العاشرة فسيكون هناك تصويت للنجوم الفائزين عبر صفحة المهرجان الخاصة عبر الانستغرام وتويتر. وأردف: المهرجان في دوراته الماضية كان محلياً فقط، أما في الدورة الحالية فنحن نسعى لأن يكون خليجياً عربياً وليس محلياً

أكد الزميل نايف الشمري مدير مهرجان «المميزون في رمضان» بدورته العاشرة، التي ستنتقل تحت رعاية الشيخ دعيج الخليفة أواخر شهر رمضان في مسرح عبدالرحمن عبدالرضا بالمساحة أن المهرجان بدأ يأخذ صيغاً خارج الكويت، وأن كثيراً من الفنانين من دول الخليج يهتفوننا بنجاحه ووصولهم للدورة العاشرة، مشيراً إلى أن هذه الفعالية لو لم تحقق مكانة كبيرة لما دخلت كبرى الشركات في رعايتها ودعمها. وتحدث الشمري عن الاستعدادات للدورة العاشرة للمهرجان التي تنطلق



تكريم النجمة شجون في دورة سابقة

ريموت كونترول

زاوية تسلط الضوء على أهم الأعمال الدرامية والبرامج المنوعة المعروضة في شهر رمضان نقدها أو تعلق عليها سواء بالإيجاب أو السلب.



مشهد من الحلقة الأولى من مسلسل «كان في كل زمان»

سعاد عبدالله في تقديم دور الأم والجدة التي تتعرض لمواقف متعددة، تكشف نظرة الآخرين وتخوفهم من كل من يرئدي زياً إسلامياً أو يطلق لحيته، وقد تفاعل عدد كبير مع هذه القضية.. برافو هبة ولكن رغم البداية القوية كانت المساحة المخصصة لحوارات الأطفال واسعة جداً وفي الغالب تنقصها عذوبة التمثيل، ما جعلها تقترب من الجو المسرحي أحياناً.

بدأ عرض مسلسل «كان في كل زمان» للكاتب هبة مشاري حمادة وبدأ معه الجدل الذي طالما تعودنا عليه في أعمال هبة، حيث تخطت حمادة الرمزية ودخلت في صلب الموضوع مباشرة في أول قصة للمسلسل التي حملت عنوان «التهمة لله أكبر»، وذهبت من المشهد الأول إلى الفكرة التي تكونت عند الكثيرين عالمياً عن الإسلام والمسلمين والتشويه الذي طال الدين، وأبدعت

مباراة شيماء ومحمود



الفهد وبوشهري وشيماء ويلي والمخرج حسام حجازي أثناء تصوير «رمانة»

فيما يبدو ستكون بينها وبينه مباراة فنية قوية، وتدور أحداث المسلسل بشكل عام حول «رمانة» التي أصبحت بين ليلة وضحاها ثرية، فتقرر التمتع بأموالها التي تملكها، ونتيجة لذلك تقع في العديد من المشاكل والمفارقات.. عوداً حميداً شيماء.

شيماء علي في مسلسل «رمانة» عائدة بقوة، ويبدو أن شهيتها التمثيلية كانت مفتوحة، حيث ظهرت مع الحلقة الأولى في العمل وبدأت مسيطرة على شخصية «فتوح» التي تمر بمواقف كوميدية مع والدتها وأختها، خصوصاً الفنان محمود بوشهري الذي



«اللهم إني صايم».. مسلسل أطفال

التي تابع الحلقة الأولى من مسلسل «اللهم إني صايم» للفنان مصطفى شعبان يشعر بأنه يتابع مسلسل للأطفال من خلال الأسلوب والأداء والحدث نفسه، يمكن في الحلقات المقبلة تغيير نظرتنا.. ننظر ونشوق!

مشاركة

مقدمة برامج بعد ما صارت ممثلة هالايام تقول انه محطة فضائية نادواها علشان تشارك في عمل درامي من إنتاج هاللقناة مع نخبة من نجوم الخليج.. ودي أصدق!

تهديد

ممثلة هددت احد المنتجين اذا ما خلاها بطله عمله الديد راح تقضه جدام المسؤولين اللي عرفتهم عليه علشان تكشف حقيقته لهم.. الطيور طارت بارزاقها!

فضيحة

ممثل بيبي يصلح بين فنانتين بس شاف منهم الويل وقضوه جدام اللي يسوى واللي ما يسوى مع أنه ربه نصحوه أنه ما يتدخل.. تستاهل ماياك!

رامز جلال ينهار على الهواء: تعرضت لضغوط كبيرة!



رامز جلال

حل الفنان رامز جلال ضيفاً على قناة «mbc»، للحديث عن برنامجه «رامز تحت الأرض»، والذي بدأ عرضه أمس. وقبل أن يختم الإعلامي شريف عامر حلقاته مع رامز، انهار الأخير على الهواء مباشرة وأجهش بالبكاء متأثراً بسبب الحادث المأساوي الذي مرت به مصر، وراح ضحيته 29 قبطياً بينهم أطفال ونساء. وقال رامز إنه بعد ما وقع في مصر الجمعة لم يعد لديه رغبة في فعل شيء، ورغم محاولات شريف عامر تهدئة رامز، إلا أن الأخير تابع قائلاً: «مفيش أغلى من إن إنت يكون عندك ابن.. أنا تخيلت ابني في نفس الموقف». وأكد النجم الشاب أنه تعرض لضغوط كبيرة من أجل الظهور على الهواء، خاصة أن الجمهور ينتظره في نفس الموعد من كل عام.

ميليسا تخضع لتمارين رقص

بيروت - بولين فاضل

ماضي وألحان جان صليبيا، ومن المقرر أن تصورها على طريقة الفيديو كليب لكنها تتكتم على اسم المخرج الذي تتعاون معه للمرة الأولى وتفضل أن تترك الأمر مفاجأة. أما على صعيد الحفلات فأقر ما أحبته ميليسا كان حفلا في فندق «الكارلتون» بمدينة «كان» الفرنسية في أسبوع جوائز مهرجان كان السينمائي.

تخضع الفنانة ميليسا هذه الفترة لتدريبات على الرقص وتحديدا رقص «الهيپ هوب» تحضيراً لتصوير أغنية لها على طريقة الفيديو كليب. والأغنية التي ستطرحها ميليسا على أبواب الصيف تحمل عنوان «إنت أغلى من عيوني»، وهي من كلمات أحمد



ميليسا

تحت رعاية الشيخ دعيج الخليفة الصباح

ترقبوا الدورة العاشرة من مهرجان المميزون في رمضان

مدير المهرجان الناقد الصحفي نايف الشمري

راعي المهرجان الشيخ دعيج الخليفة الصباح

فني له رمضان

10 لمميزون

المشاركة في استفتاء المهرجان عبر صفحة انستغرام mahrajan_almomayazon

برعاية

الراي الانباء

القناة

Gulf Nawras

High Resolution

LILY FLEUR

MZ

GOLD SHINE

شركة المزدي العالمية العنقارية