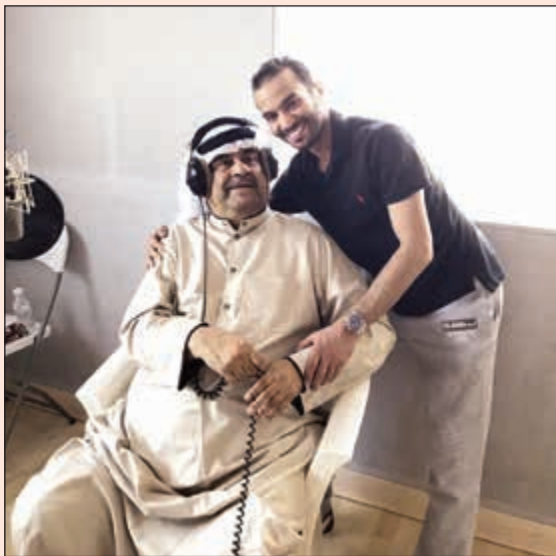




من أجواء تسجيل الأغنية



## من كلمات «الهادر» وألحان فهد الناصر وبيت إذاعيا في رمضان الأسطورة بوعدنان يغني مقدمة «مول الهوايل» مع مطرب الشباب المطرف



مفرح الشمري @Mefrehs

حقق الوكيل المساعد لقطاع الإذاعة الشيخ فهد المبارك الصباح رغبة الفنان القدير عبدالحسين عبدالرضا بتغيير اسم مسلسله الإذاعي «عزوبي المول»، الذي كتبتة أميرة نجم وأخرجه اسامة المزيعل، ليصبح «مول الهوايل»، بعد أن طلب ذلك الفنان القدير عبدالحسين عبدالرضا أثناء تسجيل حلقات المسلسل حتى لا يتشتت المستمع معه ومع اسم مسرحيته «عزوبي السالمية»، خصوصا أن أحداث المسلسل تدور حول مول في منطقة السالمية. من جانب آخر، انتهى الفنان القدير عبدالحسين عبدالرضا من تسجيل صوته على المقدمة الغنائية الخاصة بالمسلسل ويشاركه الغناء مطرب الشباب مطرف المطرف، الذي اعتبر هذا التعامل مع أسطورة الفن الكويتي عبدالحسين عبدالرضا إضافة كبيرة لمشواره الغنائي. المقدمة الغنائية كتبها الشاعر الهادر ولحنها فهد الناصر ووزعها منتظر، وهي

يذكر ان مسلسل «مول الهوايل» سيبت عبر إذاعة البرنامج العام طوال شهر رمضان قبل الإفطار، ويضم نخبة كبيرة من النجوم، منهم داود حسين وهدي الخطيب وعيسر الجندي، وعدد من الممثلين الشباب مثل علي العلي ومشاري الجبيل وعبدالعزيز الصايغ وأبرار المغيدي وآخرون.

بالإضافة الى انني سعيدة بتواجد نجم الشباب مطرف المطرف من خلال صوته في المقدمة الغنائية في العمل». وشكرت نجم وكيل الإذاعة الشيخ فهد المبارك ومدير البرنامج العام سعد الفندي والمخرج اسامة المزيعل على ثقتهم بها للمسنة القائلة على التوالي في مسلسلات الإذاعة الرمضانية.

صفتنا بمول الهوايل» مؤلفة المسلسل الواعدة أميرة نجم وصفت لـ «الأنباء» أجواء تسجيل الأغنية قائلة «بصراحة أجواؤها عجيبة جدا وأنا لسي الفخر اني اشتغل مع اسطورة بحجم الفنان عبدالحسين عبدالرضا حيث استفدت من توجيهاته كثيرا في مجال الكتابة الدرامية،

بمتزلة التقاء جيل العمالقة المتمثل بالشباب المتمثل مع جيل الشباب المتمثل بالمطرب مطرف المطرف الذي قام أيضا بالإشراف على الأغنية الذي يقول مطلعها: «سوقنا اللي ميتغير.. من تدش المياريكية.. له وجيره تحير لين سوق السالمية عمار يا أهل اول عمار

أميرة: شرفت بالتعاون مع القدير بوعدنان وأشكر الشيخ فهد المبارك والفندي والمزيعل

## «غنيمة وغنايم» مريم وحياة ومواقف كوميدية مع «خالهم» المنصور



الفنان القدير محمد المنصور

انطلق ظهر امس في استديوهات الدراما تسجيل المسلسل الاجتماعي الكوميدي «غنيمة وغنايم» الذي سيبت عبر إذاعة البرنامج الثاني 97.5fm في شهر رمضان المقبل. المسلسل من بطولة الفنانتين القديرتين مريم الصالح وحياة الفهد والفنان القدير محمد المنصور والنجمة سماح، ويتطرق للعديد من القضايا والجوانب الاجتماعية المعاصرة التي تعيشها العائلة الكويتية البسيطة في قلب كوميدي مبني على الموقف. وتجسد الفنانة القديرة حياة الفهد دور «غنيمة» والفنانة القديرة مريم الصالح دور «غنايم»، أما الفنان القدير محمد المنصور فيجسد شخصية «الخال»، وهم المحور الرئيسي الذي تدور حوله أحداث العمل الذي كتب أحداثه الكاتب محمد الكندري، ويخرجه المخرج محمد العلوي.



الفنانتان القديرتان حياة الفهد ومريم الصالح أثناء تسجيل دوريهما



إيمان بيشة تحتضن والدها بعد فوزها باللقب

## 200 ألف ريال سعودي ورحلة مدفوعة التكاليف إلى كوالالمبور إيمان بيیشه تحصد لقب «أرابز غوت تالنت 5»



لجنة تحكيم «أرابز غوت تالنت»

أظهرت موهبة واعدة، ولا شك في أنها ستتمكن من تحقيق نجومية كبيرة قريبا». بدوره اعتبر أحمد حلمي أن اختياره كان صحيحا منذ اللحظة الأولى، عندما قرر الضغط على البازر الذهبي لهذه الموهبة الفريدة. كانت الحلقة الختامية قد بدأت مع Djamel Benyehya من الجزائر في عرض ميهب تميز باللياقة والحركة والقوة، تبعه الخنائي Bar Generations من الجزائر أيضا في عرض لم يكن أقل تميزا، واستمر مرور المشتركين، لتغني إيمان الشميطي لكوكب الشرق أغنية «أمل حياتي» بأسلوب أثنت عليه اللجنة لاسيما نجوى كرم، أما Sarah Vagabond فشاركتها في عرضها مجموعة من الراقصين المحترفين، قبل أن تعطي إيمان بيیشه خشبة المسرح وتخطف الأنظار مجددا كما فعلت في كل حلقة، وتبعها فريق Mustafa Danguir الذي

اليها نحو المسرح وحيثها معلقة بان الطفلة تغني الأوبرا ببراعة غير آبهة ولا خائفة من شيء على الإطلاق. من جهته علق العميد علي جابر قائلا: «إيمان منذ أن قدمت أول أغنية لها في البرنامج،

أغنية أوبرالية لمغني الأوبرا العالمي بوتشيللي، فأجادت في الأداء وأبدعت في قوة الحضور وأسرت الأنتظار والقلوب لدى تالقتها في الوقوف على المسرح، ولشدة إعجاب النجمة نجوى كرم بما قدمته بيیشه، تقدمت

ومتواصل، مشددة على أنها لن تتوقف عند هذا الإنجاز بل ستواصل خطواتها باتجاه حلمها الكبير في الغناء على المسرح برفقة الفنان الأوبرالي العالمي بوتشيللي. وكانت إيمان بيیشه قدمت

متفوقة على 10 مواهب منافسة وصلت إلى الحلقة الختامية، حصدت ابنة السنوات التسع إيمان بيیشه من الأردن، لقب الموسم الخامس من البرنامج العالمي بصيغته العربية «أرابز غوت تالنت» على «MBC4» و«MBC مصر»، وذلك بحسب تصويت الجمهور، والتي جانب حصولها على اللقب، فازت بيیشه بعدد من الجوائز النقدية والعينية أبرزها 200 ألف ريال سعودي، ورحلة مدفوعة التكاليف إلى مدينة كوالالمبور في ماليزيا، فضلا عن إقامة في فندق خمس نجوم فيها. وفي أول تعليق لها إثر الإعلان عن اسمها كفاتحة باللقب، أعربت بيیشه عن سعادتها الكبيرة، لافتة إلى أن حلمها الذي بدأ عند وصولها إلى البرنامج، ما انفك يكبر مع اجتيازها مراحل البرنامج واحدة تلو الأخرى، مشيرة إلى أن حلمها الفني مستمر

المشتركين العشرة، بين أفراد وفريق ومجموعات، إلى المسرح لإعلان النتيجة النهائية التي تمثلت بفوز إيمان بيیشه بلقب الموسم الخامس من «أرابز غوت تالنت» بعد حصولها على أعلى نسبة تصويت من الجمهور.

احترافي عال، كما تخلل العروض تقديم مقدم البرنامج «قصي» عرضا غنائيا شيقا، وهو المعروف كتجج للراب والد «أر أن بي». ولدى انتهاء كل العروض، دعا قصي خضر وريا ابي راشد

قدم عرضا خطرا خطف خلاله الأنفاس مواجهها دولاب الموت، ومن ثم قدم فريق «موزار طيف الخيال» عرضا ساحرا، تلتته عيسر العابد التي أبدعت غناء، وفريولون، ونورهال خطاب، بعرضين تميزا بمستوى



Sarah Vagabond وفقرة استعراضية مبهرة



المتسابقون لحظة إعلان النتائج