

«بي أند أي» للدعاية والإعلان تتوج مسيرة نجاحها بافتتاح مبنى «الكويت المركزي» الجديد



لقطة من فيلم الافتتاح



يوسف العبيد مكرما غسان حمادة مدير شركة P&A

السمو الأمير، وعمدت في سبيل تحقيق ذلك لتوفير أرقى تجهيزات الإضاءة والديكور، إضافة إلى تجهيز المسرح بشاشة عملاقة عالية الوضوح وأحدث أنظمة الصوت لعرض كل المواد الفيلمية والغرافيكية التي راقتت كلمات الضيوف وفعاليات الحفل، كما أشرفت على إخراج فعاليات الحفل وفقراته وتتبعها بشكل سلس ومتقن منذ افتتاح الحفل بتلاوة القرآن الكريم مروراً بكلمات تعريف الحفل والضيوف، فضلاً عن الإشراف على أعمال الترجمة الفورية لتقديمها بأرقى جودة ممكنة، مع توفير كل التجهيزات اللازمة لذلك.

وفي أعقاب الحفل، تلقت الشركة الشكر والتقدير من قبل محافظ بنك الكويت المركزي د.محمد يوسف الهاشل الذي أشاد بالدور الذي قامت به «بي أند أي» ليكون هذا الحفل بصورة تليق بالمناسبة، وأثنى على الجهود المضاعفة التي بذلتها لتكون أملاً للثقفة التي أولاهها بنك الكويت المركزي لتتخطى لحفل وتطوّر من التصور الأولي ولغاية التنفيذ النهائي له.

أنيقة وتتابع سلس للمواضيع يأخذ المشاهد في جولة حول المبني الجديد ويعرض أدق تفاصيله، ومكان الجمال في هذا البناء من بهوه الرئيسي وصولاً إلى أنواره العليا، كما تسلط الضوء على التكنولوجيا التي يتمتع بها المبني وعلى المفهوم المعماري الذي اعتمده المهندسون المعماريون عند تصميمه، والحلول التي تبناها هذا المفهوم لتخفيف أثر المناخ الحار على المبني وترشيد استخدام الطاقة فيه. أما الفيلم الثالث الذي عرض في حفل الافتتاح فحمل عنوان «مسيرة الريادة»، وهو مادة وثائقية معقدة حول مسيرة بنك الكويت المركزي والنقد الكويتي منذ القديم وصولاً إلى العهد الحالي، مع كل ما مرت به هذه المسيرة من تحديات وما حققت من نجاحات، وكان عماد الفيلم مادة أرشيفية وتسجيلية من نوازل التسجيلات التاريخية التي وثقت للكويت في مراحل مختلفة من التاريخ، ووثائق نادرة من الأرشيف. كما قامت بطول حول مزايا المبني، الجمالية منها والوظيفية، لتحوّلها إلى فيلم يتميز بلغة

توجت مجموعة «بي أند أي» للدعاية والإعلان سجل نجاحاتها المتعدد إلى عقدين من الزمن بتنظيم وإدارة حفل افتتاح مبني بنك الكويت المركزي الجديد، برعاية صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، وقد نال الحفل إعجاب الحضور من كبار الشخصيات، وإشادة القيمين على بنك الكويت المركزي لما تمتع به من إتقان سواء على مستوى الفكرة الإبداعية التي يتمحور حولها الحفل، أو على مستوى جودة ما قدم من أفلام ومواد وثائقية أو على مستوى الإدارة العامة للحفل وتنظيمه وإخراجه على المستوى اللائق بالمناسبة، بحضور كل من محافظ البنك المركزي ووزير المالية ومحافظي البنوك المركزية في دول القطاع التعاون وقيادات القطاع المصرفي المحلي وغيرهم من كبار الشخصيات.

وتتمثل دور «بي أند أي» في تطوير فكرة الحفل وهويته البصرية وإعداد برنامج، الذي بدأ بفيلم سينمائي قصير من إخراج غسان حمادة من طفل من أبناء الكويت يسافر قادمًا من البحر، من أصالة ماضي

الكويت العريق عابراً الزمن وصولاً إلى الحاضر على متن سفينة جده الشراعية ولدى وصوله إلى الساحل يتسلم أمانة من يده في صندوق عتيق ليبحر في مبني البنك الجديد مستعرضاً جمالياته التي تتمتع بها وصولاً إلى قاعة الاحتفال حيث ينتقل الحدث إلى البث المباشر فيقوم بطل القصة بفتح الأمانة أمام صاحب السمو وتقديم الهدية التكريمية باسم بنك الكويت المركزي. وهو فيلم مفعم بالرمزية والإشارات إلى تواصل الأجيال وتعاقبها على حمل أمانة الوطن، والالتفاف حول القيادة التي تقود سفينة البلاد إلى الإنجازات والطموحات والمستقبل، وقد تميز العمل بالإبداع والجمال نظراً لاستخدام أحدث وسائل التصوير والإخراج الفني، فضلاً عن الموسيقى التصويرية الرائعة التي لحنّت خصيصاً لهذا الغرض.

كما قامت «بي أند أي» من خلال محترفاتها في مجال الكتابة الإبداعية بإعداد بحث مطول حول مزايا المبني، الجمالية منها والوظيفية، لتحوّلها إلى فيلم يتميز بلغة



نرجس اليوسفي وترجس الشطي



نرجس اليوسفي والشيخة شيخة العبد الله

بحضور عدد كبير من سيدات المجتمع مستشفى دار الشفاء يحتفل بيوم المرأة الكويتية بالتعاون مع مجموعة النساء الدولية في الكويت



نرجس اليوسفي وإيلينا سولوماتينا



نرجس اليوسفي والإعلامية نادية صقر



جانب من الحضور

أقام مستشفى دار الشفاء بالتعاون مع مجموعة النساء الدولية في الكويت حفلاً كبيراً يوم الأحد الماضي 7 مايو 2017 بمناسبة عيد المرأة الكويتية في فندق المارينا، وذلك بمناسبة يوم المرأة الكويتية تقديراً لما قدمته المرأة ولا تزال في بلدنا العزيز الكويت ومساهماتها في تنمية وتطوير المجتمع في وقت تعد مكانة المرأة أي مجتمع معياراً اجتماعياً حقيقياً لقياس مدى التطور الحضاري لهذا المجتمع.

حضر الحفل عدد كبير من سيدات المجتمع وعلى رأسهن نرجس اليوسفي عضو مجلس الإدارة في مستشفى دار الشفاء، الشيخة شيخة العبد الله، نرجس الشطي، الإعلامية نادية صقر بالإضافة إلى عضوات مجموعة النساء الدولية في الكويت وزوجات عدد كبير من السفراء من مختلف البلدان العربية والأجنبية داخل الكويت. وبدأ الحفل بكلمة ألقاها عضو مجلس الإدارة في مستشفى دار الشفاء نرجس اليوسفي، شكرت خلالها الحضور على تلبية الدعوة ثم قالت: «إن وضع المرأة في أي مجتمع يعتبر معياراً اجتماعياً لقياس مدى حضارة أو تنمية ذلك المجتمع، وأقول بكل فخر إننا نعيش في الكويت، وهي دولة تحترم المرأة وتنميتها، ولقد أثبتت المرأة الكويتية للمجتمع من خلال تاريخها الحافل بالإنجازات ودورها الريادي في مسيرة التنمية التي تشهدها البلاد في مختلف المجالات أن المرأة بالفعل هي

نصف المجتمع الذي لا يمكن استغناء عنه أو تهيمشه». عقب ذلك ألقى رئيس مجموعة النساء الدولية في الكويت إيلينا سولوماتينا كلمة عبرت خلالها عن خالص شكرها لمستشفى دار الشفاء لاستضافته هذا الحدث المميز الذي يعكس تقديره لأهمية دور المرأة في المجتمع كما عبرت عن رغبتها بأن يكون هذا الحدث أول حلقة في سلسلة نشاطات مشتركة بين المستشفى والمجموعة في مختلف المناسبات. وخلال الحفل، قدم عدد من الأطباء في مستشفى دار الشفاء مجموعة من المحاضرات الطبية المتعلقة بصحة المرأة، فبدأت سلسلة المحاضرات بمحاضرة عن أحدث تقنيات جراحات العظام والتي حاضر فيها د. فوزي عيسى استشاري جراحة العظام في

مستشفى دار الشفاء، عقبها محاضرة ألقاها أخصائية التغذية الإكلينيكية نادين الجوهري والتي استعرضت خلالها ارتباط الغذاء بالصحة النفسية والمزاج. وكانت المحاضرة الثالثة عن سرطان عن الرحم، وعلاجه والتي حضرت بها د. نورة الشمري أخصائي أمراض النساء والولادة في مستشفى دار الشفاء. وختاماً، استعرض د.بدر المهدي استشاري الأمراض القلبية مجموعة من الأمراض القلبية الشائعة التي تصاب بها السيدات بشكل خاص. وفي نهاية الحفل، تم عقد مراسم تكريمية لعدد من السيدات الفاضلات اللاتي كان لهن فضل كبير في مسيرة التنمية والإصلاح في البلاد، واضطلعوا بالعديد من الأدوار

المشرفة التي عكست أهمية المرأة في المجتمع الكويتي ومنهم الشيخة شيخة عبدالله الخليفة الصباح، الشيخة انتصار سالم العلي، نرجس اليوسفي، د.معصومة المبارك، نادية صقر، د.هدى الدويسان. وجدير بالذكر أنه منذ أن أصدر الأمير الراحل الشيخ جابر الأحمد مرسوماً تاريخياً يوم 16 مايو بمنح المرأة الكويتية حقوقها السياسية كاملة، أيماناً منه بأهمية دور المرأة في المجتمع وتقديراً لعطائها الكبير، وبعد أن أقر مجلس الوزراء في عام 2005 هذا اليوم من كل عام يوماً للمرأة الكويتية تقديراً لدورها في عملية التنمية وتمكينها من المشاركة في صنع القرار، أصبح علامة فارقة في تاريخ الكويت عامة والمرأة الكويتية خاصة.

«الشايح» تعلن شراكتها مع الشيف العالمي كيلر لإطلاق «بوشون بيكري» في الشرق الأوسط

وقال الشيف كيلر: «في إطار مساعينا للتوسع خارج الولايات المتحدة الأمريكية، يسرنا التعاون مع شركة الشايح الرائدة في تجارة التجزئة، والوكيل للعديد من العلامات التجارية العالمية للدخول إلى منطقة الشرق الأوسط. ونحن على ثقة بأننا سنتمكن معاً من جعل مخازن بوشون بيكري الوجهة المفضلة لضيوفنا وزبائننا الجدد في المنطقة».

من جهته، قال محمد عبدالعزيز الشايح، رئيس مجلس الإدارة التنفيذي لشركة محمد حمود الشايح: «نحن سعداء جداً لإبرام هذه الشراكة مع بوشون بيكري المعروف بجودة منتجاته المحضرة بغاية الإتقان تحت إدارة الشيف توماس كيلر، ونحن نتطلع دائماً إلى توفير المزيد من الخيارات لزبائننا في منطقة الشرق الأوسط وتحقيق المزيد من النجاح مع شركائنا الجدد».



ويشتهر كيلر بكونه الشيف الأميركي الوحيد الذي أحرز تقييم الثلاثة نجوم لانتين من مطاعمه من مؤسسة ميشلان العالمية، وهو أعلى تقييم يمكن أن تحصل عليه المطاعم العالمية المرموقة من تلك المؤسسة، ويحمل الشيف كيلر 7 نجوم من مؤسسة ميشلان: 3 نجوم لمطعم «بير سيه»، و3 نجوم لمطعم «ذي فرنش بيكري» ونجمة لمطعم «بوشون بيسترو».

ويقدم الخبز مجموعة من الحلويات اللذيذة من بينها

أعلنت شركة محمد حمود الشايح، الشركة الرائدة في تجارة التجزئة والوكيل للعديد من العلامات التجارية العالمية، عن شراكتها مع الشيف العالمي توماس كيلر لافتتاح أول ثلاثة فروع لعلامة «بوشون بيكري» خارج الولايات المتحدة الأمريكية في دبي والكويت وقطر لاحقاً هذا العام.

وتأسست علامة «بوشون بيكري» على يد الشيف توماس كيلر في مدينة بونتيفيل في كاليفورنيا عام 2003 بهدف تقديم أفضل أنواع الخبز والمعجنات الفرنسية في المدينة. وسرعان ما ازدهرت أعمال الخبز وحاز شهرته واسعة على مستوى الولايات المتحدة لتقدمه المحبوزات الفرنسية الكلاسيكية ومجموعة واسعة من الخبز والحلويات الكلاسيكية المستوحاة من ذكريات طفولة الشيف كيلر ومرحلة شبابه التي قضاه في العمل كشيف في فرنسا.



«بوكسهول»: نشاطات ومعارض في يوم الصحة العالمي



اقبال على أنشطة اليوم الصحي

نظم قسم شؤون الطلبة في كلية بوكسهول الكويت للنباتات نشاطات ومعرضاً بمناسبة يوم الصحة العالمي بمشاركة العيادات المحلية الكبرى كعيادة أوبال للأسنان وعيادة نور كليتيك، مستشفى عالية الدولي، مستشفى المواساة وعيادة بدر نصرالله ومركز يونيفرسال الطبي.

وقدمت المراكز الصحية النصائح للطالبات والهيئة الإدارية وتضمنت اليوم عدة نشاطات تعليمية وإثرائية وتربوية تطلبت محاضرات ونصائح طبية من قبل مختصين في مجال الطب وذكرت سونيا جمول مسؤولة التسويق: «أن الهدف من تنظيم هذا اليوم هو المساهمة في غرس القيم الصحية في المجتمع والحرص على توعية الطالبات بأهمية ممارسة الرياضة ومعرفة فوائدها للصحة، والتنبه لنوعية الطعام لما له تأثير على قدراتهن الجسدية التي هي أساس العقل السليم» كما شكرت السيدة سونيا جمول كل من ساهم وشارك لإنجاح هذا الأسبوع من رعاة ومشاركين لمشاركتهم الفعالة. ويحرص قسم شؤون الطلبة بكلية بوكسهول الكويت على تنظيم الأنشطة التي تعود بالنفع والفائدة على الطالبات والتي تساعدن على صفق شخصياتهن وتوسيع مداركهن ومعارفهن وتنمية معلوماتهن وتعريفهن بنواحي عدة في الحياة فكلية بوكسهول للنباتات ليست مكاناً للدراسة فحسب إنما لتعزيز قدرات الطالبات أيضاً.



تكريم نرجس اليوسفي وفريق عمل مستشفى دار الشفاء



لقطة تذكارية بمناسبة يوم المرأة الكويتية