



يشارك في «رحلة» عواطف البدر مع كوكبة من النجوم عبدالرحمن العقل لـ «الأنباء»: «بو طبيع» عمل متعوب عليه.. ولست غريباً عن الإذاعة



.. ومع عبدالناصر درويش وعبدالله الخضمر في «بو طبيع»



عبدالرحمن العقل وزهرة عرفات وعقيل الرئيسي في مسلسل «تعبت أراضيك»

الرومي وإخراج مناف عبدال ويشارك في بطولته أمام من: زهرة عرفات وملاك وأحلام حسن ومشاري البلام وطيف وحسين المهدي وشيلاء وأبرار سبت وعبدالرحمن الدين وعقيل الرئيسي وغيرهم. ويناقش العمل عدداً من القضايا الاجتماعية مثل التفكك الأسري ومشاكل الشباب والمخدرات، كل ذلك في إطار إنساني مع وجود خطوط رومانسية في الأحداث.

لي اجد متعتي كفتان في التلفزيون أكثر، مؤكداً أنه يرى سهولة في تقديم دوره في مسلسل «الرحلة» الإذاعي، خصوصاً أنه عمل بالتدريس ووصل إلى أن يكون موجهاً بالتربية. جدير بالذكر أن النجم عقيل الرئيسي في العمل الإذاعي الاجتماعي الجديد «تعبت أراضيك» والمقرر عرضه على شاشة التلفزيون رمضان المقبل، والعمل تأليف عبدالله

لست غريباً عن الإذاعة وأقدم فيها بكل رمضان مسلسلاً جديداً، وهذا العام كلموني عن «الرحلة» مع عواطف البدر، وسألعب فيه دور مدرس يتعرض للعديد من المواقف الحياتية. وعن التمثيل في الإذاعة وهل هو صعب عن التلفزيون، أجاب النجم العقيل: بالفعل ليس سهلاً ويحتاج إلى فنانين متمكنين حتى يصل إحساس الدور إلى المستمع، مضيفاً: بالنسبة

أعمال فنية مفيدة للمجتمع، متمنياً أن ينال العمل إعجاب الجمهور عن عرضه على شاشة تلفزيون الكويت في شهر رمضان المبارك. من جهة أخرى، كشف بوخالد عن استعداداته لتصوير المسلسل الإذاعي الجديد «الرحلة» من تأليف الكاتبة القديرة عواطف البدر وإخراج محمد الفرج ويشارك فيه مع النجوم «عبدالامام» وعبدالله وانتصار الشراح وباسمة حمادة»، وقال:

درويش، خالد العجريب، أحمد الفرج، ميس كمر، عبدالله الخضمر، أمل عباس، ولولوة الملا، ومجموعة من الفنانين الشباب. وتابع العقل في تصريح خاص لـ «الأنباء»: يناقش «بو طبيع» عدداً من القضايا الأتية بأسلوب طرح كوميدي، ومن خلال أحداثه توجه عدداً من الرسائل المهمة للناس، مثمناً ثقة وزارة الإعلام ودعمها للفنانين الكويتيين واتاحة الفرصة لهم لتقديم

عيون الجمهور على قدر المجهود الذي بذله فريق العمل فيه، وقال: سخرنا جميع الإمكانيات وذلنا العقبات ليخرج «بو طبيع» في أفضل صورة ليستمتع جمهورنا في رمضان بعمل متكامل فيه جميع عناصر العمل الفني، سواء من ناحية القصة التي كتبها بحرية محمد الكندري أو الرؤية الإخراجية المتميزة للنعمان حسين، والأداء المتقن من النجوم المشاركين عبدالناصر

سخرنا جميع الإمكانيات ليخرج «بو طبيع» في أفضل صورة ليستمتع جمهورنا في رمضان

عبدالرحمن العقل
«العمل متعوب عليه، حيث تم تصويره في أكثر من 10 نجوم كما قمنا بتنفيذ موسيقى المقدمة والنهاية والموسيقى المصاحبة للأحداث في القاهرة باكبر استديوهات التسجيل الموسيقي»، بهذه الكلمات تمنى النجم العقيل عبدالرحمن العقل أن يجد مسلسله التلفزيوني الجديد «بو طبيع» النجاح في

اعتذار	استغفار	جمال
مطربة طلبت من أحد الموزعين أنه يشرف على اليومها المقبل بس الموزع انغث من مواعيدها ويفكر أنه يعتذر منها لأنها مو كفو يشتغل معاه.. اللي ما يطيع يضع!	ممثل خليجي هالأيام بيبي يرد حق المسرح الجماهيري بعد تميزه بالمسرح النوعي بس مو لاقى النص اللي يستغفره من الداخل على قوله.. عيل اكتب انت!	ممثلة عربية مقيمة بالخليج اعتقدت أن جمالها راح يخلي المخرجين يركضون وراها، بس اعتقادها طلع غلط لأنها للحين قاعدة بالبيت ومحد طلبها.. الله يشفيح!

يارا على خطى نانسي: «روح وارحل عني»

طرحت الفنانة يارا أغنياتها الجديدة «روح وارحل عني»، من كلمات وألحان سما وتوزيع جان ماري رياشي، وهي تقود سيارتها، تماماً كما فعلت الفنانة نانسي عجرم التي طرحت أغنية «خرب بيوت» بنفس الطريقة. ونكرت تقارير صحافية أن يارا اتهمت بتقليد نانسي وشنت حملة عليها، خصوصاً أنه لا تفصل سوى أيام قليلة بين طرح الأغنيتين. من ناحية أخرى، سيشارك الفنان لمحم والفنانة يارا زين بافتتاح حدث كروي استثنائي، سيجمع قدامى الغريمين الإسبانيين، نادي ريال مدريد وبرشلونة، وجدير بالذكر أن آخر أعمال يارا كان كليب «لي حبيبي» الذي حقق مليون مشاهدة على صفحتها الرسمية على «يوتيوب».



عرض روضة السرة



علي الرئيس مكرما الفنان جاسم عباس

الرئيس: اختتام عروض «افتح يا سمسم» بالتعاون مع «التربية»

الأمر أبناءهم الطلبة المتابعة تلك العروض المتميزة بشخصها ومضامينها التربوية العالية الجودة. كما فتن على الرئيس دعم وزارة التربية التي وصفتها بالمشرك الاستراتيجي ووصف دعمها بالإنسان والدعم السخي، وأيضاً اتحاد الجمعيات التعاونية متملاً بعدد من الجمعيات التعاونية التي تفاعلت لتقديم الدعم عبر الهدايا والوجبات الغذائية الخاصة بالأطفال. هذا وقد شهد الحفل تكريم عدد من ناظرات المدارس المشاركة وأيضاً نجوم العرض، وقدمت الحفل فاطمة الزبيدي.



شخصيات المسرحية

في الموسم القادم مع مشاركة المدارس الخاصة، وقال إن المؤسسة بصدد تطوير التجربة بحيث يرافق أولياء

رياض الأطفال والابتدائية قياساً بالعام الماضي الذي بلغ خلال الحضور فيه 16 ألفاً، وتوقع ارتفاع النسبة

اختتمت أعمال الموسم المسرحي لعروض شخصيات «افتح يا سمسم»، والذي تنظمه مؤسسة الإنتاج البرامجي المشترك لمجلس التعاون لدول الخليج العربي. وفي تصريح له أشاد المدير التنفيذي لمؤسسة الإنتاج على الرئيس بالتعاون المثمر والبناء بين وزارة التربية متمثلة بقطاع التنمية التربوية والأنشطة، مما ساهم في تقديم مسرح شخصيات «افتح يا سمسم» والذي تواصل وبكثيرة من النجاح. وأشاد الرئيس إلى أن الموسم الحالي شهد ارتفاعاً في نسبة الحضور بلغ 18 ألف طالب وطالبة من مراحل

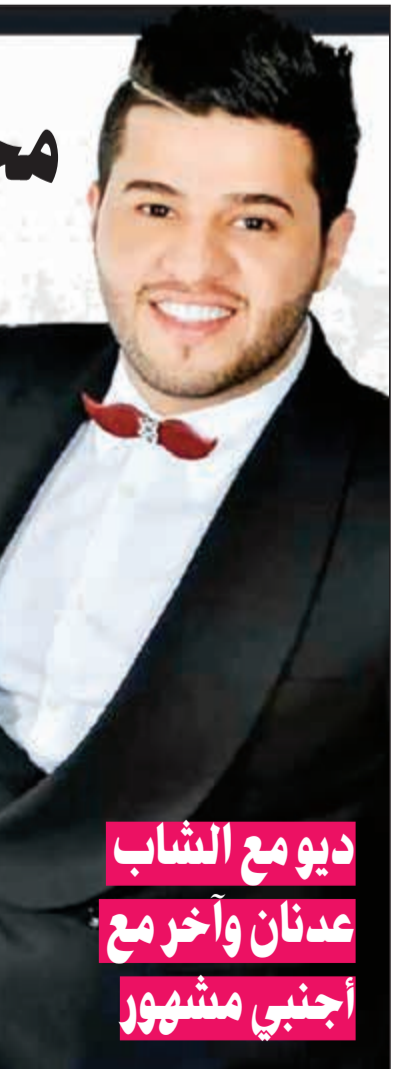
أكد أنه مستعد للغناء للكويت في أعيادها الوطنية محمد السالم لـ «الأنباء»: أعاني من محاربة المطربين العراقيين الكبار لي!

نظف يحب الخير للجميع، ومستعد للمشاركة في أعياد الكويت على مسارحها بأغنياتها الوطنية. كيف وصلت للشهرة والى مليون متابع، هل كان الطريق سهلاً؟
● أبداً، تعبت وحاربوني كثيراً، عملت بالعديد من الوظائف في العراق وكنت عاملاً وموظفاً، اشتغلت كل شيء، وبعدها ذهبت إلى سورية عامين، ثم استقرت بالإمارات منذ 6 أعوام ومازلت أعاني من بعض المطربين العراقيين الكبار حتى الآن.
ما أصعب موقف مر بك؟
● وفاة والدي قبل أشهر معدودة، كان أصعب شيء مررت به، من حينها لم أشعر بالفرح داخل قلبي.
هل تقبل بأن تغني مع شخص غير معروف؟
● ولم لا؟ أنا أؤمن بالموهبة، وهناك أغنية قريبة مع الشاب عدنان الذي ظهر ببرنامجه «ذا فويس» وأن خسرت واخفني، لأنني أعتقد أنه من أهم الأصوات بالعراق ولكن ينقصه الدعم والخط.
ما طموحاتك؟
● حلمي أن أصل للعالمية.
من المطرب العربي الذي وصل للعالمية براك؟
● عمرو دياب وكاظم الساهر.

● «بلي بلي»، ومن الأغاني الجديدة التي أحببتها «وفا».
لماذا تعتبر «بلي بلي» الأقرب إليك؟
● لا أدري ولكن أحبها كثيراً.
هل تنوي الغناء باللهجة الإماراتية مادامت مستقراً بالإمارات؟
● غنيت «اسلم من لسانه» وهناك سينغل إماراتي قادم مع فايز السعيد سنطرحه بعد العيد، أنتهينا من تنفيذ وإنتاجه، وهو من كلمات قصي عيسى.
ترغب في تجربة الغناء اللبناني؟
● في الوقت الحالي يسيطر الطابع الخليجي والعراقي.
إذا طلب منك أن تغني مع نجم عربي، فمن يكون؟
● شيرين عبدالوهاب أحب أن أستمع إليها يومياً وصوتها يشعرنني بالراحة لأنها قوية الإحساس في الأداء.
إذا طلب منك أن تغني للكويت في عيدها الوطني، ماذا تفعل ستوافق؟
● بكل تأكيد نعم، ولقد غنيت بالفعل للكويت وللخليج كله أغنية «خليج العز»، وأن تسببت لي ببعض المشاكل في العراق، لأن الأغلبية لا يريدونني أن أغني للخليج، وأنا أغني للجميع وأحب الجميع، وأعتبر هذا النوع العنصري بلا ثقافة، حيث تعودت أن أعيش بقلب

بتواجد الفنان مسعود في ستديو عثمان عبود ببدي، وكانت تجربة مميزة جداً.
هل هناك «ديتو» جديد عربي تنوي تقديمه؟
● بالفعل، وهو مع مطرب مصري مهم، حيث سأغني بالمصري، وهو سيغني بالعراقي، لكنني لا أستطيع أن أذكر اسمه حالياً لأننا بصدد التوقيع وجار الاتفاق.
ما رأيك في مستوى الأغنية العراقية حالياً؟
● أعتقد أنها رقم واحد في الأسواق.
وما رأيك في بعض المطربين ممن يختار ألحاناً مقتبسة أو كلمات غير لائقة؟
● هناك قلة كذلك ممن يسيئون الاختيار، ولكن أعتقد أن الأكثرية مبدعون.
كيف تختار أغنياتك؟
● غالباً ما أختار الفكرة بنفسني وأطلب من الشاعر والملحن تنفيذها، مثلاً أغنيتي «نعم أنت» و«أنا الجمصة» كانتا من بنات أفكارني.
وماذا عن فكرة أغنية «قلب قلب» التي كانت الأكثر شهرة؟
● كانت فكرة الملحن نصرت البدر.
وأقرب أغنية إلى قلبك مما قدمته؟

أميرة عزام@amira3zzam
قبل أيام حصل المطرب العراقي محمد السالم على جائزة «google» بعد تخطيه مليون متابع حقيقي. «الأنباء» التقته رغم تأله الشديد لوفاته والده الذي تأثر به كثيراً، حيث غاب عنه الفرح بعد رحيل والده، فإلى التفاصيل:
ما هو جديدك؟
● مجموعة أغان جديدة سأبداها قريباً بدويتو مع مطرب أجنبي معروف.
ومن أقرب مطرب أجنبي لقلبك؟
● كلهم بالنسبة لي نفس المسار الذي من السهل دمج مع الإيقاع العراقي وحتى الآن لم أجد.
أنت من القلائل جداً ممن غنوا ديو عربي، فما الذي شجعك على ذلك؟
● «مرّة صرية»، كان فكرتي مع الفنانة أمينة «أم يوسف» وعلاقتي بزوجها قوية جداً، وآخر «ديو» كان مع ميامي «على فكرة»، وجاء بالصدفة



ديومع الشاب عدنان وآخر مع أجنبي مشهور