

«قصيدة وطن» اختتمت المهرجان وتناولت بطولات الشهداء من الوافدين

اللهو: «المونودراما الدولي» حقق نجاحاً للسنة الرابعة على التوالي

على أرضها، وقالت الغناعي: المسرحية جاءت تكريماً لهؤلاء الأوفياء المخلصين الذين ضحوا في سبيل أرض عاشوا على ترابها وأعطتهم من خيراتها وهم بدورهم قدروا هذا العطاء وبذلوا أرواحهم في سبيل تخليص هذا الوطن من كيد العدو والحفاظ على بقائه. وسجل المهرجان الذي انطلق في 12 الجاري اختيار الفنان محمد المنصور شخصية المهرجان في هذا العام باعتباره شخصية فنية مثالية ورمزاً وطنياً يجسد المشاعر في جميع صور الفن. كما قدم المهرجان الذي نظمته شركة مايندز للإنتاج الإعلامي جملة من العروض المسرحية على مسرح الدسمه ليعقب كل عرض ندوة تطبيقية وتكريم المشاركين بالعرض في قاعة الندوات بالمسرح، كما ضم معرضاً مصاحباً لصور الفنان القدير محمد المنصور تحكي مسيرته الفنية.



(زين علام)

النجم جمال الردهان في المسرحية



جمال اللهو مع فريق «قصيدة وطن»، ومعهم يوسف مصطفى وعدد من الحضور

خلود ابوالمجد

اختتمت مساء أمس الأول أنشطة الدورة الرابعة لمهرجان الكويت الدولي للمونودراما، حيث بدأ حفل الختام بكلمة شكر ألقاها مدير ومؤسس المهرجان جمال اللهو لمكتب الشهيد وكل من دعم فعاليات المهرجان هذا العام وساهم في نجاحه، ومن ثم قام بتوزيع شهادات التقدير على أعضاء اللجنة الإعلامية التي عملت بكل جهد لإبراز فعاليات المهرجان عبر وسائل الإعلام المختلفة، ليعقبها تقديم العرض المسرحي «قصيدة وطن» الذي تناولت أحداثه استشهاده وبطولات وتضحيات الوافدين والمقيمين في البلاد إبان الغزو الغاشم على الكويت، وهو العرض المسرحي الذي قدمه مكتب الشهيد، ونصدي لبطولته وإخراجة النجم جمال الردهان وتأليف د.نادية الغناعي. استذكر العرض المسرحي

إن المسرحية عبارة عن عمل مونودرامي يحكي بطولات الوافدين الذين كانوا في الكويت فترة الغزو الغاشم عليها، وكيف ضحوا بانفسهم وأرواحهم من أجل الكويت التي عاشوا

الثقافية والفنية في الكويت، الشهيد على أمل أن تستمر في الدورات المقبلة. من جهتها، قالت مؤلفة المسرحية د.نادية الغناعي

إن المهرجان حقق نجاحاً للسنة الرابعة على التوالي على أمل أن يقدم الأفضل في دوراته المقبلة، مشيداً بدعم المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب المستمر لكل المبادرات الجادة والفعاليات

حيث قال: «كل أرض للمحبة مؤثر، تضحيات مجموعة من المقيمين خلال فترة الغزو الغاشم على البلاد عام 1990، جعلنا من مقولة وضعت على لسان أحد الشهداء من الوافدين،

المونودرامي، في إطار إنساني مؤثر، تضحيات مجموعة من المقيمين خلال فترة الغزو الغاشم على البلاد عام 1990، جعلنا من مقولة وضعت على لسان أحد الشهداء من الوافدين،

راغب علامة للمرة الثانية في «الأولمبيا»



راغب علامة

بيروت - بولين فاضل

يحيى السوبر ستار راغب علامة الفترة المقبلة حفلاً غنائياً على مسرح «الأولمبيا» في باريس وهي المرة الثانية التي يغني فيها على هذا المسرح. كما ينتظره حفل للجامعة اللبنانية الأميركية في دبي، إضافة إلى عدد من الحفلات الخاصة.

إلى ذلك يستعد راغب لتصوير أغنيته الجديدة «اتركني لحالي» في موازاة تسجيله أربع أغنيات جديدة. وعلى صعيد آخر نفى راغب ما تردد عن مشاركته في لجنة تحكيم برنامج «The Voice Kids»، وقال إن هذا الكلام هو للتداول فقط وغير صحيح.

استياء

مقدمة برامج نشرت مقطع فيديو في حساباتها في مواقع التواصل الاجتماعي نال من سمعة أحد الأشخاص عرض عليها الزواج بالحلال الشئ التي استاء منه متابعتها.. الله يهديج بس!

كوشة

مثلة اشكتك على أحد المطربين الخليجين في احد المخافراتهمه بالنصب عليها بعد ما عطته فلوس علشان يسولها كوشة عرسها والمصيبة انه المطرب يقول ما يعرفها ولا عمره شافها..نصدق منو!

برنامج

إعلامي يقلقس هالايايم عند مسؤول محطة فضائية خاصة علشان يوافق على برنامج الرضائي بس والمسؤول للحين ما عطاء موافقه لانه مشاكله وايد على قوله.. ابعد عن الشر وغنيه!

«السبيليات» تمثل الكويت في المهرجان الدولي للمونودراما بتونس



شيرين حجي في شخصية أم قاسم

الدسمه في مارس الماضي بمناسبة الاحتفال باليوم العالمي للمسرح، حيث أشاد النقاد بالأداء المميز لبطولتها شيرين حجي. وتستند المسرحية إلى أحداث وشخصيات تاريخية حقيقية حول فكرة البناء والإصلاح ضد الحرب والهدم والتخريب، وتدور حول شخصية «أم قاسم» كمثل حي على مقاومة الحرب بغرس المحبة والسلام.

ويعد العمل نموذجاً للإبداع فهو سلس، متناسق، وإيقاعه يشد المتفرج بقوة، حيث استعان المخرج الهولندي رسول الصغير بالكثير من الإسقاطات والتأويلات الثقافية القابلة للاشتقاق والمعبرة عن مضمون الرواية. يذكر أن «السبيليات» رواية إسماعيل فهد إسماعيل، صدرت لأول مرة عام 2015 عن «نوفابلس» للنشر والتوزيع في الكويت ووصلت إلى القائمة النهائية «القصيرة» للجائزة العالمية للرواية العربية.

ضمن المهرجان الدولي الجامعي للمونودراما المقام في سبيليات بتونس تشترك «سبيليات إسماعيل» ممثلة للكويت في المنافسات التي ستنتقل الفترة المقبلة. والمسرحية مأخوذة عن رواية «السبيليات» للروائي الكبير إسماعيل فهد إسماعيل، إعداد فاعرة السقايف وتمثيل شيرين حجي وإخراج رسول الصغير. وتأتي هذه المشاركة الكويتية في المهرجان الدولي العريق في إطار التبادل الثقافي والفني بين الدول العربية والذي تحرص عليه أكاديمية لويك للفنون الأدائية «الابا» سنوياً بهدف إيصال رسالتها الصادقة والجادة في تقديم أعمال مسرحية مميزة تلامس واقع المجتمع وتناقش قضاياها. وسبق أن قدمت «سبيليات إسماعيل» على مدار يومين فوق خشبة مسرح

أصالة تساند أبطال «بنك الحظ»

حرصت الفنانة السورية أصالة، على دعم زوجها المخرج طارق العريان ونجوم فيلم «بنك الحظ»، وأبطاله وهنأتهم على فيلمهم الجديد بعد مشاهدتها له. وقالت أصالة عبر صفحتها الشخصية بموقع «إنستغرام»: «شكراً لكل أبطال الفيلم، ممثلين رائعين وإخراج وتصوير، على أجمال ساعتين عشتمه مبارح من ضحك متواصل، نحننا بأمس الحاجة للفرح دون إسفاف، فيلم جديد «بنك الحظ»..»

يذكر أن فيلم «بنك الحظ»، من إنتاج طارق العريان، وهو من بطولة أكرم حسني ومحمد مدوح وبيومي فؤاد وحسام داغر، ومن إخراج أحمد الجندي، وتأليف مصطفى صقر ومحمد عز الدين.



أصالة

.. ورد عنيف من إيمي سمير غانم

رجل الغراب»، الذي لعبت بطولة الجزء الأول والثاني. وعلق بعض متابعيها على الأمر بأن إيمي شعرت بالغيرة بعد أن حلت مكانها الفنانة ناهد السباعي في الجزء المسلسل الثالث وكذلك الرابع، وهذا ما دفعها لمشاركة فيديووات المسلسل عبر حسابها في الوقت الذي يعرض فيه الجزء الجديد الخاص بالسباعي. هذا الأمر، دفع غانم للرد على تلك التعليقات قائلة: «أنا أفضل أنزل فيديووات في أي وقت وفي أي لحظة لأي عمل عملته بمزاجي، وفي الأوقات بتاعي، أنا حرة، واللي مش عاجبه يشد في حواجبه».

أثارت الفنانة إيمي سمير غانم جدلاً كبيراً بسبب مقاطع فيديو شاركتها عبر حسابها الشخصي على «إنستغرام»، بها مشاهد من مسلسل «هبة



إيمي سمير غانم

الآن في الأسواق

ALYAQZA

22 أبريل 2017 / 22 April 2017 / Volume 49

د. مريم باقر تحذر: ابعدا أصحاب الأقدام الثقيلة عن حياتكم!

أنت مكتئبة هو! السبب.. هو!

هذه الأشياء تمنع حلمك في الأمومة..!

لنول مرة: نصائح ووصفات لفهد البناي للتحسيس

Jenny Esber

هذه الصفة لو توافرت في رجل سارتبط به فوراً..!

ارتباطي بمنهج فلسطيني.. مزحة!

نوال الجزائفة الملح والسكر.. السمّان الأبيضان!

4 أقنعة تجميلية للصيف

WWW.ALYAQZA.COM

مجلة اليقظة daralyaqza

Find us on facebook. ALYAQZA MAGAZINE

للإشتراك: 24832098 - 24840680