



تدشين البنك الكويتي للطعام في سيفكو الري



أكاديمية الطهي



شعار المؤتمر الصحافي

والخاصة كنوع من المشاركة المجتمعية التي تهدف إلى تغطية احتياجات 5700 أسرة من الأسر المتعففة، وتأكيدا للالتزام بالمسؤولية المجتمعية البناءة، وانطلاقاً من حرص سيفكو على دعم جميع المبادرات الإيجابية.



سيفكو قبلة التسوق الأولى

يعقد يوم غد الأربعاء «19 أبريل 2017» في سيفكو الري الساعة 12 ظهراً المؤتمر الصحافي لتدشين الشركة المجتمعية مع البنك الكويتي للطعام وخلال هذا المؤتمر سيتم الإعلان عن مشروع بنك الكساء ومشروع كويونات الخير والدورات التدريبية بأكاديمية الطهي بحضور الرئيس التنفيذي لسيفكو نور فيصل القطامي ونائب الرئيس القطامي مشعل الأنصاري، وأمين سر البنك سالم الحمير مع تواجد ممثلي الصحف والقنوات الرسمية

مبادئ الإعلام العلمي لتعزيز الحوار والنقاش البناء بين العلماء والجمهور



علي الجبراني مؤسس برنامج يوتيوب على يوتيوب، ود. معاذ الدهيشي مؤسس السعدي العلمي، ومن الكويت د. محمد قاسم مؤسس برامج سايبور بودكاست، وهدى الدخيل ممثلة ناسا بالعربي.

هذا، ورحب د. عدنان أحمد شهاب الدين بالمشاركين في كلمته الافتتاحية قائلاً: إن مؤسسة الكويت للتقدم العلمي تؤمن بأن العلم هو الجوهر الأكثر أهمية وضرورة لرفاهية المجتمعات، مضيفاً أن ذلك يأتي في وقت يحدث فيه الجدل حول العلم والتكنولوجيا والهندسة والرياضيات التي تثير موضوعات مثلاً إذا كان تغير المناخ واقعاً بالفعل، أو ما إذا كان بإمكاننا التخفيف من مخاطر التغيرات البيئية، أو النقاش الأخلاقي حول تطورات العلوم البيولوجية والطبية، وفي وقت تشغل فيه الحرس ضد البيانات التجريبية.

من جهة، قال د. سلام العبداني مدير إدارة الثقافة العلمية في مؤسسة الكويت للتقدم العلمي في كلمته في بداية الدورة: إن الاستراتيجية الجديدة لإدارة الثقافة العلمية تقوم على نشر العلوم في جميع قطاعات تعليم العلوم والرياضيات بتوفير مناهج لاصفية جذابة، وتوفير موارد ومعلومات علمية موثوقة باستخدام نهج تفاعلي، وتحفيز المشاركة في العلوم بدعم الأنشطة المجتمعية المتباينة ذات الصلة بالموضوعات العلمية. وذكر أن هذه الدورة التدريبية تهدف إلى بناء قدرات العلماء الشباب ومنظمات المجتمع المدني على مجموعة من مهارات الاتصال العلمي والريادة، وإلى إشراك مختلف مستويات المجتمع

شهاب الدين: العلم هو الجوهر الأكثر أهمية لرفاهية المجتمعات

«أشعر بأنني في ريعان الشباب حين أتكلم معكم». هكذا عبر د. عدنان شهاب الدين مدير عام مؤسسة الكويت للتقدم العلمي عن شعوره بين الحضور الشاب. وقال إنه يعقد الأمل على الشباب في نشر المعرفة العلمية والتكنولوجية، وإن مؤسسة الكويت للتقدم العلمي ترى أن الاستثمار في بناء القدرات على الإعلام العلمي هو أمر حاسم لتعزيز قدرة المجتمعات على فهم المعطيات بمنطق منهجي لحماية رفاه مواطنيها على أساس التفكير المنطقي والبيانات العلمية.

جاء هذا أثناء افتتاح ورشة «101 مبادئ الاتصال العلمي» التي نظمتها مؤسسة الكويت للتقدم العلمي بالمشاركة مع الجمعية الأمريكية لتقدم العلوم AAAS، يومي 12 و13 أبريل ضمن فعاليات الكويت عاصمة الشباب العربي 2017. واستهدفت الدورة تعزيز قدرات الشباب على نشر المعرفة العلمية والتكنولوجية، وحضر في الدورة نحو 45 مشاركاً من المؤسسات البحثية والتعليمية، ووزارة التربية وجامعة الكويت، ومعهد الكويت للأبحاث العلمية، ومن المؤسسات الحكومية ذات الصلة مثل وزارة الإعلام ووزارة الصحة والهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية، وكذلك بمشاركة حاضرة من مؤسسات المجتمع المدني والقطاع الخاص، إضافة إلى مؤسسة الكويت للتقدم العلمي ومراكزها.

وشارك في الدورة ضيوف شرف من الشخصيات الإقليمية البارزة من المؤثرين في وسائل التواصل الاجتماعي، على رأسهم من الإمارات العربية المتحدة ياسر حارب مؤسس البرنامج التلفزيوني لحظة، ومن المملكة العربية السعودية

احتفل بتخرج أحباك مع علب هدايا خاصة من شوكولا بريدج واتر

الجديدة في عدة أحجام من بينها العلب الصغيرة التي تحتوي على 10 قطع وشوكولا بريدج واتر 108 قطع، والتي يتم تغليفها يدويًا لتلبي هذه المناسبة.

وانطلاقاً من واجبها الاجتماعي وبهدف الاحتفال بتخريج دفعة 2017، تنظم شوكولا بريدج واتر مسابقة عبر مواقع التواصل الاجتماعي، سيحصل من خلالها الطالب الفائز على علب هدايا مصممة خصيصاً، له ولجميع أفراد صفة.

تجمع علامة بريدج واتر في تحضير منتجاتها المتنوعة من الشوكولا، التي يتم إعدادها وتغليف كل قطعة فيها يدويًا بحرفية وإتقان كبيرين، بين الأسلوب الأمريكي الفريد والوصفات الأوروبية المتميزة مستخدمة أفضل المكونات الطبيعية ذات الجودة العالية، تفضلوا بزيارتنا في غراند أفنيو - الأفيون.



تستعد شوكولا بريدج واتر، العلامة التجارية الأمريكية الحائزة عدة جوائز، للاحتفال بتخرج دفعة 2017 من الطلاب من خلال إطلاق تشكيلة من علب الشوكولا الخاصة بهذه المناسبة. وستتضمن شوكولا بريدج واتر لمسة مميزة على فحلات التخرج، إذ بإمكانك الاختيار من بين تشكيلة مميزة تضم أكثر من 40 نكهة رائعة، فضلاً عن إضافة رسالة خاصة للتعبير عن فرحتك بإنجازات أحباك أو لاستقبال المهنيين بطريقة راقية.

وتتضمن الشوكولا نكهات متنوعة ورائحة مثل الشوكولا الغنية بالكريميل والحشوة بالمكسرات والشوكولا الداكنة مع الحليب وشوكولا التوفي المحشوة بالفواكه اللذين يستمتعون بالنكهات الاستوائية وشوكولا توفي اللوز وشوكولا سوفت وسيلك كاراميل. وتتوافر علب الهدايا

مركز سلطان يفتح فرع الـ 22 للخدمة السريعة بموقع مميز في بنيد القار



انطلاقاً من التزامه بخدمة كل العملاء عبر التوسع في أرجاء الكويت، قام مركز سلطان بافتتاح فرع الـ 22 للخدمة السريعة في منطقة بنيد القار خلف فندق السفير، وبذلك يخدم هذا الفرع سكان المنطقة المجاورة الراغبين في القيام بعملية تسوق سهلة وسريعة.

يتميز فرع مركز سلطان الجديد للخدمة السريعة والذي يعمل على مدار الساعة بسهولة الوصول إليه، كما أنه مجهز تجهيزاً كاملاً ومصمم لتوفير مجموعة مختارة من البضائع من ضمنها الأغذية الطازجة، الوجبات الخفيفة والمشروبات ما يسهل على العميل الذهاب إليه في أي وقت سواء في الليل أو النهار لقضاء حاجياته.

وفي هذا الفرع الجديد، أصبح لدى مركز سلطان 22 فرعاً للخدمة السريعة منتشرة في أرجاء الكويت تعمل على تقديم تجربة تسوق ممتعة وسلسة. وتعتبر أفرع الخدمة

السريعة التابعة لمركز سلطان الأولى والمفضلة للتسوق، كما أن هذه الأفرع ذات الموقع الاستراتيجي تتناسب أيضاً مع نمط الحياة الحديث والسريع وتم تطويرها لتلائم احتياجات المجتمع.

«سبلاش» تطرح مفهوم الموضة المستدامة



أعلنت اليوم سبلاش، علامة الموضة السريعة التي نشأت وتطورت في الشرق الأوسط، عن إطلاق تشكيلتها من الأزياء المستدامة، والتي تجسد التزام العلامة تجاه كوكب الأرض، وتأتي هذه التشكيلة في إطار مجموعة منتجات «سبلاش» وتضم تصاميم للرجال والنساء مصنوعة من مواد مستدامة، لتعكس وعد العلامة بمواصلة عملها بأساليب صديقة للبيئة.

وفي امتداد مفهوم «إعادة الاستخدام - المحافظة على الموارد - إعادة التدوير»، تهدف «سبلاش» إلى جعل الاستدامة فكرة دراجة تلقى قبولا واسعا عبر حملة «#IAMSUSTAINABILITY» - وتعني «انا الاستدامة» - التي تنزامن مع إطلاق التشكيلة،

أبرز تصاميم التشكيلة وأهم القطع فيها فتضم تصميم التي شيرت بكتف منزلق، الدنيم الممزق، قمصان بياقة ماندريين الدائرية المستوحاة من الصين، وقمصان البولو المخططة بالسوان الرمادي البارد والوردي الباهت والأزرق الفاتح الرقيق ودرجات الأبيض. وصنعت هذه القطع من خامات صديقة للبيئة مثل القطن العضوي والعاود تدويره، والبوليستر المعاد تدويره وخامة تينسيل، كما تم تلويحها بالصباغ وأحبار صديقة للبيئة. وفي حديثه عن

أبرز تصاميم التشكيلة وأهم القطع فيها فتضم تصميم التي شيرت بكتف منزلق، الدنيم الممزق، قمصان بياقة ماندريين الدائرية المستوحاة من الصين، وقمصان البولو المخططة بالسوان الرمادي البارد والوردي الباهت والأزرق الفاتح الرقيق ودرجات الأبيض. وصنعت هذه القطع من خامات صديقة للبيئة مثل القطن العضوي والعاود تدويره، والبوليستر المعاد تدويره وخامة تينسيل، كما تم تلويحها بالصباغ وأحبار صديقة للبيئة. وفي حديثه عن

أبرز تصاميم التشكيلة وأهم القطع فيها فتضم تصميم التي شيرت بكتف منزلق، الدنيم الممزق، قمصان بياقة ماندريين الدائرية المستوحاة من الصين، وقمصان البولو المخططة بالسوان الرمادي البارد والوردي الباهت والأزرق الفاتح الرقيق ودرجات الأبيض. وصنعت هذه القطع من خامات صديقة للبيئة مثل القطن العضوي والعاود تدويره، والبوليستر المعاد تدويره وخامة تينسيل، كما تم تلويحها بالصباغ وأحبار صديقة للبيئة. وفي حديثه عن

«جيمي شو» تكشف عن تشكيلة ما قبل الخريف



والفان التي لا تنتهي. وفي هذا السياق، قالت ساندر تشوي، المديرة الإبداعية لعلامة جيمي شو: «لقد رغبت في إطلاق حملة جديدة تظهر التماثل بين شخصية امرأة جيمي شو الجريئة ذات الأسلوب الناعم، كما تدعو الحملة والتشكيلة أيضا لإدراك جماليات الروح الطليقة بدون أي قيود، وتعد التصاميم المختلطة الوسيلة الأمثل لتعزيز الشعور باللحظات العفوية وليس إعادة تعريف الأسلوب والاحساس».

إلى مزيج مبتكر يجمع الأسلوب الحازم مع الإحساس الرومانسي والصارم في آن واحد. ويجسد الفيديو المصور للحملة جماليات شخصية امرأة جيمي شو في خلفيات مبدعة تظهر انعكاس ضوء الشمس على تدرجات اللون الوردي العتيق والصاحب بالإضافة إلى التصاميم الزينة بالكريستالات. وبذلك يسلط الفيديو الضوء على شخصية امرأة جيمي شو المرحة والمفعمة بالحياة والثقة الثورية المتقلبة، مثل لعبة القط

كشفت علامة جيمي شو الفاخرة النقاب عن تشكيلة ما قبل الخريف 2017 المميزة التي تظهر فيها العارضة «ستيقي آرجلتش». ونجح المصور المبدع «ثيو وينر» في نقل أناقة تصاميم التشكيلة المستوحاة من جماليات الصيف، وذلك خلال سلسلة من الصور التي تجسد روح الحرية والطلاقة، كما تتميز التشكيلة الفاخرة بالدمع بين التصاميم العصرية والساحات المعاصرة الخالية التي تعزز من إظهار جوهر المجموعة، والذي يرمز