

كيف تلعب؟ Sudoku

لهواة هذه التسلية المفيدة والمتعة، 3 ألعاب سودوكو من مستويات متعددة: عادي، متوسط، متقدم. ضع بكل بساطة الأرقام من 1 إلى 9 في كل مربع خال، وذلك حتى يحتوي كل عمود وخط أفقي وكل مربع صغير 3x3 على الأعداد من 1 إلى 9 مرة واحدة فقط. يجب ألا يظهر أي رقم مرتين في أي عمود، أو خط أفقي، أو مربع صغير 3x3.

المستوى العادي

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|--|---|---|---|
| | | 8 | | 5 | | 1 | 7 | |
| 7 | 1 | | | | | | | 4 |
| 6 | 5 | | | 7 | | | 3 | 9 |
| 4 | 7 | | 8 | | | 3 | | 6 |
| | 3 | 9 | | 6 | | | 8 | |
| 8 | | 2 | | | | 7 | | 5 |
| | | | 7 | | | | | 3 |
| 3 | | 5 | | 8 | | 7 | 1 | |
| | | 7 | 9 | | | 5 | 6 | |

المستوى المتوسط

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 5 | 2 | 7 | | | 8 | | 3 |
| | | | | | | 2 | | |
| | | | | 5 | | | | 7 |
| | | 5 | | 7 | | | 9 | |
| | | | 9 | 2 | 4 | 7 | 8 | 5 |
| 9 | | 4 | | 6 | | | 3 | |
| | | | | | | 6 | 7 | |
| | | 9 | | 6 | 3 | | | 4 |
| 6 | | 7 | | 9 | | | 1 | |

المستوى المتقدم

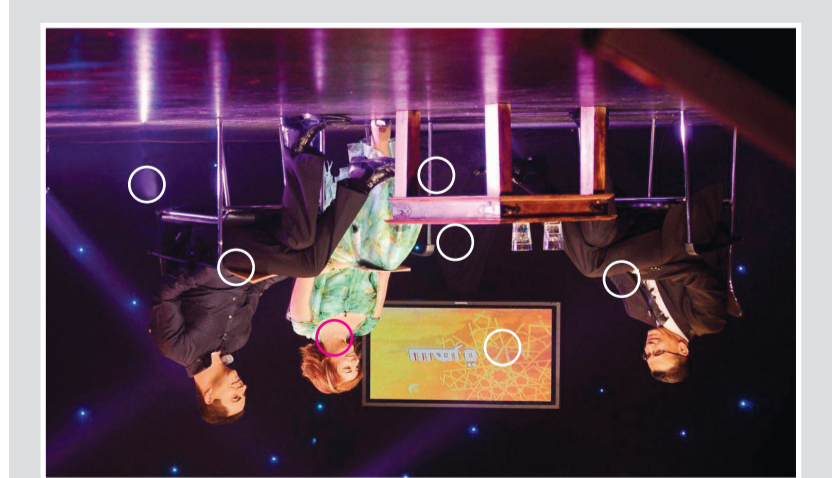
| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 6 | 5 | |
| | | | 3 | 5 | 9 | | | 1 |
| 2 | | 5 | 8 | | | 7 | 3 | |
| 8 | | 6 | | | 2 | | | 9 |
| 5 | 9 | | | 3 | 1 | | | 4 |
| 4 | | 1 | | | | | | |
| | | | 4 | | | | | 8 |
| | | 3 | 1 | | | | | |
| | | | | | | 6 | 1 | 2 |

الحل

| | | |
|-------------------|-------------------|-------------------|
| 8 9 5 2 6 1 7 4 3 | 8 1 4 6 9 7 2 5 3 | 2 1 9 4 7 5 8 6 3 |
| 1 6 8 7 9 3 2 5 4 | 7 2 5 3 8 9 1 6 8 | 7 6 2 8 7 1 4 5 9 |
| 4 7 9 1 2 5 8 6 3 | 6 7 9 2 8 1 4 5 3 | 8 4 5 9 6 7 2 1 3 |
| 5 7 2 4 6 1 2 9 8 | 2 4 1 8 9 5 7 6 3 | 9 2 4 5 8 6 1 7 3 |
| 2 8 1 7 9 4 6 3 5 | 5 8 7 3 2 6 9 1 4 | 7 8 1 4 9 2 6 5 3 |
| 9 6 4 5 2 8 1 7 3 | 9 6 7 1 2 4 5 8 3 | 6 5 1 2 7 4 9 8 3 |
| 6 4 8 1 2 7 5 9 3 | 1 9 6 5 1 2 8 4 7 | 4 2 6 7 9 8 5 1 3 |
| 3 5 2 6 8 9 4 1 7 | 1 5 2 4 7 8 6 9 3 | 1 8 2 6 5 4 7 9 3 |
| 7 1 9 4 5 4 8 6 2 | 4 7 8 9 6 2 5 1 3 | 5 9 7 2 1 2 6 8 4 |

أفقياً: 1- من الغناء الكويتي الشعبي - شعور، 2 - سارق متشابهاً - قمح (معكوسة)، 3 - ممثلة مصرية راحلة، 4 - تمييز (معكوسة) - مصيبة (معكوسة)، 5 - جزيرة كويتية، 6 - ظالم متشابهة، 7 - عطف، 8 - ممثلة مصرية راحلة، 9 - قاذف - اكتشاف الأعماق (معكوسة)، 10 - محترتان.

حل عينك .. عينك



حل الكلمات المتقاطعة

1- مغني سفينة الغوص - سعادة، 3 - لقطع الرؤوس (معكوسة) - متشابهة، 3 - يسكن بجواره (معكوسة) - قادت (معكوسة)، 4 - التضحية (معكوسة) - نهر أوروبي (معكوسة)، 5 - سبأ، 6 - أعبر - مخلص من القيد (معكوسة)، 7 - علم مؤنث - للنصب (معكوسة)، 8 - علم منكر - علقم، 9 - عكس عبد - يضجر (معكوسة) - ثار، 10 - شتائم - من الأطراف - مادة قاتلة.

عمودياً: 1- مغني الغناء الكويتي الشعبي - شعور، 2 - سارق متشابهاً - قمح (معكوسة)، 3 - ممثلة مصرية راحلة، 4 - تمييز (معكوسة) - مصيبة (معكوسة)، 5 - جزيرة كويتية، 6 - ظالم متشابهة، 7 - عطف، 8 - ممثلة مصرية راحلة، 9 - قاذف - اكتشاف الأعماق (معكوسة)، 10 - محترتان.

(من كتاب: صنّعو التاريخ - سمير شيخاني)

كلام من ذهب

● لا تستعن بظالم على ظالم، حتى لا تكون فريسة للآخرين.
● الأعمال العظيمة لا تؤدي بالقوة، بل بالثابرة..

● أحياناً يقول الأطفال كلمات لا تعجبنا، لأننا نحن نطقنا بها أمامهم.

● الأدب الكثير مع العلم القليل، خير من العلم الكثير مع الأدب القليل.

● عظمة الإنسان أن يعيش إنسانيته، ويمارس قناعاته وأن يقوم بدوره خير قيام.

● محاولة الظهور بوجهين تشكل عبثاً ثقيلًا على الأعصاب والنفس، والإنسان أساساً أعصاب ونفس.

● ليس مهما أن تعلم متى تتحدث ولكن الأهم أن تعلم متى تصمت.

● تعطي أفضل نصيحة بأسلوب حياتك لا بشفتيك.

● من لم يحتمل ذل التعلم ساعة، بقي في ذل الجهل إلى قيام الساعة.

● ثلاث تثبت لك المحبة عند اخيك: أن تبدأه بالسلام، وأن توسع له في المجلس، وأن تدعوه بأحب الأسماء.

● أن تمنع إنساناً من السقوط أفضل من مساعدته بعد السقوط.

● لو تحدث الناس فيما يعرفونه فقط لساد الهدوء أماكن كثيرة.

● كن متواضعاً ليجترحك الآخرون.

● الحياة أمل وآلم، فلنبتسم للألم ولنصبر على الآلم.

● ابتسم في وجوه العابسين، لكي يتعلموا كيف يبتسمون.

(من كتاب: كلام من ذهب - حفيظ بن عيسى الراجحي)

صنّعو التاريخ

ابن النديم (936-1047) - أديب، ومؤرخ ومؤسس عربي

اسمه أبو الفرج محمد بن ابي يعقوب اسحق، من اهل بغداد، كان يشتغل بالوراقة، اغلب الظن - أي انه «كان يصنع الكتب نسخاً وتجليداً، ويتاجر بها»، وقد اشتهر بتصنيفه الكتاب الشهير «الفهرست» الذي أوجز محتوياته بهذه العبارة من المقدمة التي وضعها له:

«هذا فهرست كتب جميع الامم، من العرب والعجم، الموجود منها بلغة العرب في اصناف العلوم واخبار مصنفها، وطبقات مؤلفها، وانشابهم، وتاريخ موالديهم، ومبلغ اعمارهم، واوقات وفاتهم، وأماكن بلدانهم، ومناقبهم، ومثالبهم، منذ ابتداء كل علم اخترع الى عصرنا هذا، وهو سنة سبع وسبعين وثلاثمائة للهجرة». وقد فرغ من تدوينه السنة 987، وظل يضيف إليه الزيادات حتى وفاته. ويحتوي «الفهرست» على عشر مقالات في 33 فناً و«الفهرست» ما يزال مرجعاً أساسياً للباحثين في موضوعات الثقافة العربية القديمة، إلى يومنا هذا، أما الأسلوب الذي اتبعه ابن النديم فهو الأسلوب الموجز الدقيق الذي يميز العالم الذي يتوخى التحري، والعدل في فقده البصر الموضوعي.

وقد قام رئيس الجامعة الأميركية في بيروت سابقاً، بايارد دوج، بترجمة هذه الموسوعة العربية القيمة الى الانجليزية في مجلدين، أضاف إليها الحواشي المهمة، فأسدى بذلك خدمة جلى للثقافة العربية، وللباحثين الأجانب المهتمين بها، في آن معاً، والإجماع على القول إنه لولا هذا الكتاب لضاع كثير من آداب العرب.

(من كتاب: صنّعو التاريخ - سمير شيخاني)

عينك .. عينك

الفرق بين الصورتين واضح لنا فما هي الاختلافات السبعة بنظرك وبأسرع وقت



الكلمات المتقاطعة

أفقياً:

| | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| | | | | | | | | | 1 |
| | | | | | | | | | 2 |
| | | | | | | | | | 3 |
| | | | | | | | | | 4 |
| | | | | | | | | | 5 |
| | | | | | | | | | 6 |
| | | | | | | | | | 7 |
| | | | | | | | | | 8 |
| | | | | | | | | | 9 |
| | | | | | | | | | 10 |

عمودياً:

1- مغني سفينة الغوص - سعادة، 3 - لقطع الرؤوس (معكوسة) - متشابهة، 3 - يسكن بجواره (معكوسة) - قادت (معكوسة)، 4 - التضحية (معكوسة) - نهر أوروبي (معكوسة)، 5 - سبأ، 6 - أعبر - مخلص من القيد (معكوسة)، 7 - علم مؤنث - للنصب (معكوسة)، 8 - علم منكر - علقم، 9 - عكس عبد - يضجر (معكوسة) - ثار، 10 - شتائم - من الأطراف - مادة قاتلة.

كلمة السر

كلمة السر: مسلسل خليجي من 4 أحرف

| | | | | | | | | | |
|----|---|---|----|---|---|---|---|---|---|
| ل | د | م | ت | ا | ق | ر | ط | ل | ا |
| س | ي | س | ة | ع | ي | ر | س | ل | ا |
| و | و | م | ي | ح | ا | ل | م | ل | ا |
| ق | ا | س | ي | ف | ا | ر | ت | ع | ا |
| س | ن | ل | ر | م | ق | ل | ا | ح | م |
| هـ | ء | ي | م | ص | ب | د | ي | ع | س |
| ل | ا | م | ط | ب | ر | م | غ | ن | ل |
| ي | و | ب | ر | ا | د | ر | و | ل | ا |
| د | ض | و | د | ح | د | م | ظ | ا | ن |
| هـ | ر | أ | هـ | ي | س | د | ر | ي | و |
| ل | ل | د | ع | ح | ي | ب | ص | ا | م |
| ا | ا | ة | ي | م | ل | ا | ل | ل | ا |

للمراسلة

للتواصل معنا عبر هذه الصفحة أرسلوا تعليقاتكم على البريد الإلكتروني archive@alanba.com.kw فاكس 22272830

هاتف: 973 22272830
فاكس: 973 22272830

أعرف شخصيتك

