



## بعد تحويل «المحاسبة» عدداً من العاملين بالوزارة إلى المحكمة التأديبية طارق العلي لـ «الأنباء»: قدمت استقالتي من «الإعلام» لأنني ما أحب الإهانة!

الصحيح. وأوضح الفنان طارق العلي أنه حتى هذه اللحظة لم يتسلم صحيفة الدعوى ولكن كربة فعل قدم استقالته من عمله والتي سلمها لوكيل وزارة الإعلام طارق المزرم. وتمنى العلي المزيد من الاحترام للفنان الكويتي الذي يسعى دائماً لإبراز اسم بلاده في المهرجانات العربية والأقليمية والدولية، مشيراً إلى أن ما حدث يعتبر اهانة لتاريخه الفني. يذكر أن هيئة المحكمة التأديبية حددت موعداً للجلسة بتاريخ 29 الجاري لحضور المذكورين في كشف «ديوان المحاسبة» أمام القاضي للادلاء بأقوالهم في المخالفات المالية التي ادرجها ديوان المحاسبة بحقهم حيث أن الكشف شمل العديد من الميعدين والمذيعين والفنانين والفنن وقد أرجئت الجلسة إلى 19 أبريل المقبل لسماع أقوالهم.



صورة من استقالة الفنان طارق العلي من عمله



طارق العلي

أثار قرار «ديوان المحاسبة» بتحويل بعض العاملين بوزارة الإعلام إلى هيئة المحكمة التأديبية حفيظة من وردت أسماؤهم في كشف «المحاسبة» ومن بينهم الفنان طارق العلي الذي يعمل بالوزارة بوظيفة كبير المخرجين، والذي عبر عن استيائه لهذا القرار بتقديم استقالته من الوزارة الخميس الماضي لشعوره بالإهانة حسبما ذكره في تصريح خاص لـ «الأنباء». وأكد العلي في اتصال هاتفي مع «الأنباء» أنه فوجئ كزملائه السوارة في االكشف بهذا القرار المجحف بحقهم خصوصاً أنه من الملتزمين بدوامه وذلك بشهادة المسؤولين في ادارته. وقال:

مثل هذا القرار لايد من دراسته قبل اصداره حتى لا يفسر عند الناس بطريقة خاطئة ويظهرني كحرامي استولى على فلوس الوزارة من دون حق، اضافة الى ان تحويلي الى محكمة تأديبية امر ارفضه لأنني مؤدب ولم أسئ لأحد، والمفترض على وزارة الاعلام ان تجلس مع مسؤولي



الراحل سالم الحماد (رحمه الله)



من هنا وهناك

أحمد الشوهمي

سالم الحماد  
عصي على النسيان

وهناك أكثر من وسيلة لتخليد اسمه عوضاً عن ذلك وفاء لما قدم، ووفاء لما أعطى، ورسالة من هذا البلد لمن رحل عنها انك باق في الذاكرة. يا بوعبدالله.. لك حق علينا، ونعذك بأننا لن نسكت عن هذا الحق ولو أنك بين يدي الرحمن وتحت رحمته فإنك في قلوب أهلك وأبنائك وإخوانك جميعاً باق لم ترحل، كبيراً كما كنت.. يا بوعبدالله اننا ندعو الله لك في كل مناسبة بالرحمة والمغفرة، ونعاهدك بأننا سنبقى أوفياء لرجالات الكويت جميعاً، ولن ننسى مسيرتك العطرة أو مواقفك النبيلة. ولن يهमे الأمر أقول أما آن لنا ان نتحرك، أما آن لكم جميعاً ان تتدبروا في مسيرة الحياة وأيامها لعلمكم بتخليد ذكرى سالم الحماد تضعون بصمة لتخليد ذكراكم يوماً ما، فكلنا إلى ذلك الدرب سائرون، والحمد لله رب العالمين.

بالدكتور حمود الرقية، وبمريضى الأذينة أو محمد الوسمي أو جمعان الحريتي أو ثنيان الأذينة أو سالم الحريس أو فالح الصويلح فهم رجالات من قبيلتي العوازم قدموا لهذا الوطن الكثير، فتذكر الوطن بعضهم وتناسى «سالم الحماد» دون سبب أو علة. سيأتي لا محالة ذلك اليوم الذي نرحل فيه كما رحل الهامة سالم الحماد، فهل نود ان تطوى صفحتنا بسرعة دون بيان أو لمحة وفاء. كل شهر في منطقة «سلوى» بالذات يتذكر سالم الحماد بو عبدالله، وسيلقى يتذكره لأنه وفي أشد المواقف وأصعبها اختار الكويت ولم يندم. أمام ديوانه هناك مدرسة من الممكن استبدال اسمها ليسجل باسم الفقيد، وهناك أكثر من مدرسة جديدة تبني من الممكن إعطاء الاسم المنقول لها مستقبلاً.

عامان على رحيل العم والنائب السابق سالم الحماد، رحمه الله، ولا أزال أتساءل: أين هي لمحة الوفاء التي لا بد ان تسجل باسم هذا الرجل بعد رحيله؟ لا أبالغ ان قلت انني لم أتوقع لهامة بحجم سالم الحماد، رحمه الله، ان تكون في ملف النسيان لدى الكثيرين في هذا البلد، وهو ذاك الرجل الوطني الذي خدم بلده سنوات طويلة قبل ان يرحل يهدوء. اعذروني، فانا اقرأ هنا وهناك لأسماء بعد ان أبحث عنها في غوغل اكتشف انها «نكرة» وقد سجلت لها شوارع كبرى في بعض مناطق هذا البلد فقط لضمان نجاح أو مرور أعضاء لهم طموح للمستقبل! لا اكتسب تزلفا اليوم، فأنسا أنتمي إلى قبيلة سكنت هذه الأرض الطيبة منذ القدم، وقدمت الكثير لهذا البلد، وهو حق لهذه الأرض وواجب تجاه ترابه الطاهر، ولكنني أفخر بسالم الحماد كما أفخر



امتلك بنتلي اليوم وسدد 50% من قيمتها والباقي بعد سنتين من دون فوائد هذا بالإضافة الى 3 سنوات كفالة المصنع و 3 سنوات صيانة مجانية

زورونا في معرض بنتلي الجديد في الري للإستفادة من العرض الإستثنائي

العرض يطبق على سيارات الكونتينا نتل جي تي 2016

شركة الزياتي

1808010

الراي – طريق الدائري الرابع



bentley\_kuwait



bentley kuwait