

الدويسان: ما حدث في «ذكريات لا تموت» خطأ .. وعندي الشجاعة للاعتذار

أحمد الفضلي



أطفال الدويسان

الاعتذار في مثل هذه الحالات امر يعتبر واجباً، فالخطأ كان بلفظ حديث نبوي

يتعلق بالطلاق موضحه انها تأكدت وبعد عرض المشهد في الحلقات الماضية من صحة الحديث الذي ورد على لسان احد اباطال المسلسل وتبين لها ان الحديث غير صحيح ووجب عليها الاعتذار.

وفيما يتعلق بحذف المشهد الذي ذكر فيه الحديث عند إعادة المسلسل لاحقاً ذكرت الدويسان انها ستحدث مع مخرج العمل وتطلب إعادة مونتاج الحلقة التي شهدت الخطأ وذلك لعدم تكرار عرض الخطأ على المشاهد.

وعن وجهة نظرها فيما يتعلق بعرض اعمالها على القنوات المشفرة ذكرت الدويسان انها تتمنى عرض عملها على القنوات التي

قدمت الكاتبة أنفال الدويسان اعتذارها لجمهورها عن الخطأ الذي ارتكبته أثناء كتابة نص المسلسل الدرامي الاجتماعي «ذكريات لا تموت» الذي يعرض حالياً ويعيد آخر الاعمال التي نفذتها الدويسان. وبدورها اكدت الدويسان على انها تمتلك شجاعة الاعتذار لجمهورها ومتابعي اعمالها وهذا يؤكد احترامها للجمهور وقللمها، خصوصاً ان الفترة الماضية شهدت ظهورها بشكل مميز من خلال ما قدمته من اعمال فنية وروايات قدمتها لقرائنها. وأقادت الدويسان خلال حديثها لـ«الأنباء» بان

| غربية | التزام | قضايا |
|---|---|--|
| مغنية مقيمة بدولة خليجية قاعدة تضبط علاقتها مع أحد الملحنين | ممثلة خليجية شابة بعدما صفت النية مع زميلة لها اكتشفت انه زميلتها مخربة سمعتها عند المنتجين اللي ما يبون يتعاملون معاها لانها راعية مشاكل وغير ملتزمة بمواعيد التصوير.. بوطبيع! | منتج ما سلم من لسان مخرج عمله اليديد اللي لامه وايد بتعاقد مع بعض المتلات لأنه أجورهم رخيصة والمصيبة ما عندهم موهبة التمثيل ومتعرف عليهم بالقهاوي.. خووش منتج! |

الدويش يري غدًا احتفالية الراحل خالد النفيسي

وحضور الأمين العام المساعد دبدر الدويش الحفل الخاص بتأكيد على الدور الإيجابي الذي يقوم به المجلس لدعم مختلف الأنشطة الفنية والثقافية وهو ما يدفعنا لمضاعفة الجهد والعطاء، وتتمن الدور الكبير للرعاة.

من جمهورية مصر العربية. وكان الخضر قد ترأس اجتماعاً مساء الخميس ضم عدداً من أعضاء اللجان العاملة في المهرجان، وأشاد بالجهود الكبيرة التي بذلتها اللجان العاملة طوال أكثر من 3 أشهر من العمل الدؤوب، وأكد ان رعاية المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب للمهرجان

وجه الفنان محمد الخضر رئيس اللجنة العليا المنظمة لمهرجان احتفالية وتكريم الفنان الراحل خالد النفيسي الدعوة لعدد كبير من الفنانين والإعلاميين لحضور الاحتفالية التي ستقام في الساعة الثامنة من مساء غد الاثنين على مسرح عبدالعزيز حسين بمشرف برعاية المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، وحضور دبدر الدويش الأمين العام المساعد في المجلس، ويتزامن الاحتفال مع مناسبة يوم المسرح العالمي وتذكر رحيل الفنان خالد النفيسي، وسيتم خلال الاحتفالية تكريم عدد من الفنانين الرواد والإعلاميين إلى جانب توزيع الجوائز على الفائزين بمسابقة التأليف المسرحي، كما سيتم تكريم عدد من الفنانين والإعلاميين



جانب من الاجتماع

حمد الصراف: حلمي وصول أعمالتي لأكبر قدر من المشاهدة

بالفنان فيصل العميري الذي عقد عدة جلسات معه في المسرح الكويتي، وأن فيلمه الجديد «غريب في القاهرة» أو «غريب في بغداد» سيكون باللغة العربية وهو حضيصة تسعة شهور من الكتابة، وهو عمل روائي طويل مدته ساعتين تقريباً، ويشارك فيه ياسر المصري ونجوم آخرون. وأوضح الصراف أنه لا يفكر بالوقت الحالي في العمل في الدراما، لاسيما أنه يفضل دوماً أن يكون كاتباً ومخرجاً لأعماله السينمائية، كاشفاً عن تحضيراته لفيلم سينمائي روائي طويل بعنوان «مهرة» وهو قصة خيالية.



حمد الصراف يتوسط مدير المهرجان شاكر ابل والزملاء الصحفيين

تواصلت يوم أمس أنشطة المركز الإعلامي للمهرجان الكويتي السينمائي الأول، حيث أقيم مؤتمر صحفي حول تجارب المخرجين الشباب، حيث استضاف المخرج حمد الصراف الذي تحدث عن فيلمه «فيكتور» المشارك في فعاليات المهرجان ومشاريعه السينمائية الجديدة، وأداره رئيس المركز الإعلامي الزميل عبدالستار ناجي، الذي وصف الصراف بأنه أحد الشباب الكويتي الطموح في المجال السينمائي. من جهته، قال المخرج حمد

سوزان نجم الدين لـ «الأنباء»: انتهينا من تصوير شوق وسأنتقل إلى القاهرة لإنهاء «قضاة عظماء»

سبوعية «قضاة عظماء» على أن تنتهي ما تبقى منها، لتنتقل بعدها إلى سبوعية جديدة، وبعد أن انتهى التصوير ساسافر إلى الولايات المتحدة الأمريكية» لأننا قسما من الراحة مع أطفالنا، وسعود مباشرة إلى مصر من أجل أن أقف أمام كاميرا أحمد صقر من خلال مسلسل «قصر العشاق».

داريا والمعضمية وميسلون تعدينا وبردنا «وأكلنا ضرباً حقيقياً» عشنا حياة السبانيا بكل تفاصيلها هذه الشخصية التي عذبنتني وألمتني أخذت قسماً كبيراً من روحي وإحساسني. وكشفت نجم الدين أنها ستغادر إلى القاهرة لتصوير دورها من خلال «الساحرة الثريا» من خلال

دمشق - هدى العبود انتهت النجمة السورية سوزان نجم الدين من تصوير دورها في مسلسل «شوق» والذي كان موقع تصويره في منطقة «ميسلون»، حيث تجسد سوزان دور البطولة في هذا المسلسل الذي سيعرض حصرياً على شاشة «OS». وعن فكرة المسلسل قالت لـ «الأنباء» انه يعيش أجواء الغتبات الازيديات اللواتي تعرضن للخطف والسبي والعنف بشتى أنواعه. وتابعت قائلة: «انني تعبت جدا من الشخصية التي أخذت جزءاً كبيراً من قلبي، لقد عشنا أوضاعهم الحقيقية من اغتصاب وتعذيب وامتهان لكرامة المرأة». وعن موقع التصوير لتلك الأحداث المؤلمة قالت: صورنا في الجبال وفي



سوزان نجم الدين في المسلسل

الرسمي في الكويت وسيدعّمه في المهرجان الحالي ومن بعدها أشكثاني وسبيكة راشد وحمد الشعلان، ويتناول قصة دور كاتب انتهت به الحياة ويبحث عن الغموض والأجوبة، واستغرق التحضير للفيلم ثلاثة شهور ومدته 13 دقيقة وهو من فئة الأفلام القصيرة، وقام بتصويره لغرض فني بحث، وهو باللغة الإنجليزية، مبيناً أنه كان يسعى لانتشار عمله بتلك اللغة كونه يجسد الكتابة بها إلى جانب تجارب محيطة تقدم بالموال ذاته، وهو يرى نفسه أكثر في تلك اللهجة.

في المهرجان وهو من تأليفه وإخراجه ومن بطولة حمد أشكثاني وسبيكة راشد وحمد الشعلان، ويتناول قصة دور كاتب انتهت به الحياة ويبحث عن الغموض والأجوبة، واستغرق التحضير للفيلم ثلاثة شهور ومدته 13 دقيقة وهو من فئة الأفلام القصيرة، وقام بتصويره لغرض فني بحث، وهو باللغة الإنجليزية، مبيناً أنه كان يسعى لانتشار عمله بتلك اللغة كونه يجسد الكتابة بها إلى جانب تجارب محيطة تقدم بالموال ذاته، وهو يرى نفسه أكثر في تلك اللهجة.

تجربتي في فيلم «فيكتور» كلفني 5 آلاف دينار



الصراف إن المهرجان يعتبر إنجازاً ومنصة سينمائية وبادرة خير في الكويت، في ظل وفرة الأفلام وسط طفرة الكاميرات الحديثة الديجتال، لافتاً إلى أن المهرجان جاء في وقته، وأن حفل الافتتاح كان ثمره جميلة خصوصاً التركيز على الطاقات الشبابية، وفي ظل الاختيارات المتنوعة في المهرجان وهو خطوة داعمة ومشجعة، خصوصاً أن كل الشعوب تقاس بثقافتها، وأن استمرارية المهرجان تعتبر دعماً للسينما الكويتية وهذا هو الأهم.

تجربة «فيكتور»

ومن ثم تطرق الصراف عن فيلمه «فيكتور» المشارك

أوسكار «المحور» لم تشمل الفنانين والإعلاميين



سيدة عيديره

هالة صدقي تتسلم جائزتها



جانب من الحضور

إلغاء العرض الخاص لفيلم ميرفت أمين



ميرفت أمين

أكد المخرج روماني سعد مؤلف ومخرج فيلم «ممنوع الاقتراب أو التصوير» أنه لا يوجد أي مشاكل تعوق إقامة عرض خاص للفيلم، مشيراً إلى أن السبب الحقيقي وراء إلغاءه، هو الانشغال لأبطاله بالتصوير المسلسلات المقرر عرضها خلال الماراثون الرمضاني المقبل. ينكر أن فيلم «ممنوع الاقتراب أو التصوير»، من بطولة ميرفت أمين، يسرا اللوزي، بيومي فؤاد، محمد مهران، نور قدرى، طارق الإبياري، إيمان السيد، ياسر الطوبجي، زكي فلسطين عبدالوهاب، وعدد آخر من النجوم والوجوه الجديدة، إضافة إلى عدد من ضيوف الشرف منهم الفنانة رانيا يوسف، وإخراج روماني سعد.

حنان مطاوع جائزة أفضل ممثلة شابة عن دورها في مسلسل «نوس»، وحصلت على جائزة أحسن ممثل شاب أحمد داود، ونالت أنوشكا جائزة عن مسلسلها «جراند أوتيل»، وحصلت على «فوق مستوى الشبهات» على جائزة أفضل مسلسل. كما نال خالد جلال جائزة أفضل مخرج، وحصلت عبير صبري على جائزة عن مسلسلها «ستات قادرة»، في

وتم توزيع عدد من الجوائز وتكريم بعض الفنانين والإعلاميين والمؤسسات الصحافية والشخصيات العامة، وحصلت يسرا على جائزة أحسن ممثلة في الوطن العربي، ونال عمرو يوسف جائزة أفضل ممثل في الوطن العربي، وحضر عمرو الحفل بصحبة زوجته كندة علوش. وحازت إلهام شاهين جائزة أحسن منتجة سينمائية عن فيلم «يوم للمستات»، نالت

القاهرة - محمد صلاح شهد المسرح الكبير بدار الأوبرا المصرية حفلاً كبيراً بمناسبة مرور 15 عاماً على انطلاق قناة المحور، قامت المطربة أنعام بإحياء الحفل الساهر بحضور كوكبة من نجوم الفن الذي استطاعت خلال هذا الحفل الذي تابعه المشاهد العربي من خلال قنوات «المحور».

يسرا أفضل ممثلة عربياً وإلهام شاهين أفضل منتجة سينمائية وحنان مطاوع أفضل ممثلة شابة

فرقة المسرح الكويتي دعوة

إعلان عن فتح باب سداد اشتراكات العضوية السنوية للموسم 2016 / 2017 م

ندعو السادة أعضاء الجمعية العمومية بفرقة المسرح الكويتي بضرورة سداد اشتراكات العضوية للسنة المالية (2017 / 2018) اعتباراً من يوم السبت الموافق 2017/4/1 ولغاية الساعة 9 من يوم الأحد الموافق 2017/4/30 وذلك في مكتب سكرتارية المسرح بمقر الفرقة خلال ساعات الدوام الرسمي.

كما يسر مجلس إدارة فرقة المسرح الكويتي دعوة أعضائها لحضور الجمعية العمومية العادية والتي ستعقد بمقر الفرقة وذلك في تمام الساعة 8 مساء يوم السبت الموافق 2017/5/20 بمقر الفرقة لمناقشة جدول الأعمال وهو كالتالي:

1. التقرير المالي والإداري للموسم 2017/2016.
2. بحث الإقتراحات المقدمة من الأعضاء.
3. إختيار مكتب تدقيق الحسابات للسنة المالية 2017/2016.

- يرجى من جميع الأعضاء كل فيما يخصه الحضور شخصياً لاستلام التقرير المالي والإداري ابتداءً من يوم الإثنين الموافق 2017/5/1 وذلك بمكتب سكرتارية المسرح بمقر الفرقة أثناء الدوام الرسمي.

- يرجى الحضور شخصياً وبالبطاقة المدنية الأصلية

مجلس الإدارة



المعجبون يطاردون جنات لانتقاط صور «السيلفي»

الفنانه روجينا، بالإضافة إلى الفنانين سامح الصريطي وإيهاب فهمي.. وقدمت جنات خلال الحفل مجموعة من أغانيها التي تفاعل معها الجمهور من بينها «عايزة أقرب وبنفس الكلام وحج جامد ويا مسا الجمال وحبيبي على نيابة وعلى فكرة واللي بيني وبينك والباقي أظلم».

فوجئت المطربة جنات بالمشغول من الحضور لحفاها الغنائي لصالح إحدى الشركات العقارية يطاردونها لانتقاط الصور التذكارية معها بطريقة السيلفي.. واستجابت لرغباتهم، ما أصابها بالإرهاق الشديد والإجهاد الواضح. الحفل حضره بحضور عدد من الفنانين منهم أشرف زكي وزوجته