

## أكد أنه أصبح مديعاً لها بالمصادفة جمال إبراهيم لـ «الانباء»: 30 عاماً في الأرصاد الجوية وأكثر ما يهمني محبة الناس.. واللبنانية هي الأفضل

المدرسة المصرية ام اللبنانية؟  
● المدرس اللبنانية أفضل لأن لديهم حرية أكبر ويقدمون أشياء ممتعة ومتنوعة.  
هل ترى ان المدرسة الإعلامية الكويتية الحديثة أفضل ام القديمة؟  
● القديمة أفضل في رأيي.. وأتمنى من الشباب أن يكونوا قادرين على أحداث تقدم في الإعلام الكويتي.  
كلمة أخيرة؟  
● «الانباء» جريدة البيت وأتمنى لها التوفيق.

الجوية؟  
● ما يقرب من ثلاثين عاماً.  
ما أكثر شيء يهيك بعد 30 عاماً في الأرصاد؟  
● محبة الناس وأن أقدم معلومة تفيدهم. فالتناس لا يستفيدون مباشرة ببعض الأخبار مثل الحروب وإنما تستمع إلى الطقس يوميا..  
ما أفضل ما تستمتع به في حياتك الإعلامية؟  
● هو أنني أقدم معلومة تفيد الناس.  
من الأفضل برايك



جمال إبراهيم

أميرة عزام  
@amira3zzam

أكد مديع الأرصاد الجوية جمال إبراهيم في حوار مع «الانباء» أنه أصبح بالمصادفة متخصصاً في مجال الأرصاد الجوية لحاجة التلفزيون آنذاك إلى هذا التخصص. فتم إبعائه إلى الولايات المتحدة ليدرسها. لينغمق فيها ولم يتركها حتى هذه اللحظة. في السطور التالية المزيد من التفاصيل:

لماذا استمرت في هذا المجال ولم تغير مثلاً بعض المذيعين؟  
● الدراسة كانت ممتعة جداً والعمل بالطيران

المدني شجعني أكثر.  
منذ متى وانت بالأرصاد

## حورية فرغلي تفجر المفاجآت عن حياتها الشخصية: لم يتقدم لي أي عريس



بعد الإنجاب، لافتة إلى أنها كان من الممكن أن تنجب ابناً لصاً أو سارقاً أو مصاباً بمتلازمة داون أو معاقاً، وقالت: «القصة بدأت منذ كانت في عمر الـ30، وهي ورثة من جدتها، وهي ضرورة في العائلة أن تستأصل المرأة الرحم في سن الـ40».

وتابعت حورية فرغلي أن طبيبها أخبرها بأن السنوات العشر فقط من الثلاثينيات حتى الأربعينيات، هي التي يمكنها الزواج والإنجاب فيها.

كشفت الفنانة حورية فرغلي أنها لم تتعرض لـ«العكسة» طوال حياتها، ولم يطلبها أي «عريس» وقالت: «أنا عمري ما اتعكست، وعمري ما جالي عريس».

وأضافت فرغلي، خلال حوارها في برنامج «هنا العاصمة» على قناة «CBC» مع الإعلامية لميس الحديدي، أنها نشأت في أسرة مفككة في غياب والدتها، مضيفة: «ماخدتش حنية الأب، وكبرت على أن الراحل مش مهم في حياتي».

وعن الإنجاب، أشارت إلى أنها راضية

أجر	غيره	استبدال
ممثلة وبخت مدير إنتاج اتصل عليها للمشاركة في عمل درامي وإبلاغها بأجرها المرصود من المنتج فردت عليه انها ممثلة مشهورة وهالأجر عطوه ل ممثلة توهها طالعة.. الشرهة عليهم!	ممثل خليجي شاب اشعلت بقلبه الغيرة بعد ما درى ان ربه مشاركين في اكثر من عمل درامي رمضان، والمصيبة يمشي ويسولف ان ربه ما يستأهلون هالأعمال.. طاح حطك!	مقدم برامج شاب للحين مو عارف بطور نفسه لدرجة ان المسؤولين بالقناة اللي يشتغل فيها يفكرون باستبداله بأحد المذيعين علشان يكمل حلقات برنامجه لانه ما يبني يتطور.. زين تسوون فيه!



## للمرة الأولى.. ليلي علوي تخوض تجربة الغناء

تخوض النجمة ليلي علوي تجربة الغناء لأول مرة على المسرح، حيث تشارك في أغنية حفل الافتتاح للمنتقى أولادنا لذوي القدرات الخاصة، الذي يقام مساء اليوم الجمعة في قاعة المؤتمرات بجامعة القاهرة. الأغنية كتبها مدحت العدل ولحنها محمد رحيم، ويشارك فيها عدد من نجوم الفن، مع مجموعة من «أولادنا» ذوي القدرات الخاصة.

يذكر أن ملثقى أولادنا لذوي القدرات الخاصة يقام في الفترة من 24 إلى 31 الجاري، ويرأسه شرفياً النجم المصري عزت أبو عوف.

## عادل إمام يستعين بالشرطة و«البودي غاردات» ضد أحد الصحفيين

والبودي غاردات، حيث يضطر «عدلي علام» للاستعانة برجال الشرطة و«البودي غاردات» ضد أحد الصحفيين الذين يعملون على ابتزازه تبعاً لسباق الأحداث.

عدلي علام» في استديو مدينة السينما مع المخرج رأمي إمام، وتتضمن المشاهد وجود عدد من مجاميع «الكومبارسات»

يصور «الزعيم» عادل إمام هذه الفترة مشاهد جديدة من مسلسل الدرامي «عقاريت



عادل إمام

## على مسؤولية عمرو عبد العزيز:

## زواج عمرو دياب ودينا الشربيني رسمياً

من النجم عمرو دياب، مؤكداً أن الأمر تم بصورة رسمية وشريعية، مطالباً جمهوره بالتوقف عن الإساءة لدينا الشربيني أو عمرو، لأن الزواج «حلال»، وكتب عبدالعزيز رسالة غاضبة عبر حسابه الشخصي بموقع «فيسبوك»، قائلاً: «رسالة للي بيهرؤا في موضوع عمرو دياب ودينا

حسم الممثل المصري عمرو عبدالعزيز الشكوك حول زواج الفنانة دينا الشربيني



دينا الشربيني



حلمي بكر

في مقر نقابة الموسيقيين، أعلن عن خبرين جديدين، متحدثاً للموسيقين: «لن أتخلي عنكم»، مؤكداً أن بداية أبريل المقبل، وتجميد وديعة جديدة بقيمة مليون جنيه.

الواقية للموسيقين». من جانب آخر، فأجأ هاني شاكر الموسيقيين المتواجدين في المؤتمر الصحافي الذي عقد الفترة القليلة الماضية



هاني شاكر

كشفت الموسيقار حلمي بكر انه مستحيل ان يترشح لمنصب نقيب المهن الموسيقية في مصر، بعد استقالة النجم هاني شاكر من المنصب، وقال بكر: «لو خلوني نقيب موسيقيين بالتزكية هرفض ومش هقبل، وما يحدث في النقابة من 25 يناير حتى الآن مهزلة وتسبب في هدم كيانها».

وأضاف بكر في تصريحات له: «النقابة أصبحت قلعة للسباب والشتم والمشاكل.. إحنا اتعربنا بعد الأستاذ محمد عبدالوهاب، هذا الموسيقار كان المظلة



## مي كساب: سأعتزل وأرتدي الحجاب وأتفرغ للعبادة

خاضت النجمة المصرية مي كساب أول تجربة حوار مشترك مع زوجها المطرب الشعبي «أوكا» وكشفت عن عدة مفاجآت أبرزها أنها تمتت تقديم السيرة الذاتية للفنانة المعتزلة شادية بشرط أن تحصل على موافقتها أولاً.

وتلقت مي الأسئلة من جمهورها عبر هاشتاغ بعنوان «اسأل أم فريدة» وصاحبها «أوكا»، وتلقت سؤالاً محرجاً حول ردة فعلها لو عرض عليها التخلي عن زوجها مقابل 9 ملايين دولار.

وأشارت مي كساب إلى أنها ستجد طريقة للحصول على الثروة الهائلة من دون ترك زوجها! وبرت أسباب عدم تقديمها أفلاماً رومانسية بأن الشركات المنتجة والمخرجين لا يرشحونها لهذه الأدوار، وتمنت أن تقدم «دويتو» مع المطرب محمد محيي أو محمد حماتي، وقالت إن اليومها الجديد منتظر طرحه في عيد الأضحى المقبل ويضم أكثر من «دويتو»، لكنها تركت الأسماء مفاجأة لجمهورها، نافية وجود جزء ثان من مسلسلها مع النجم سامح حسين «حاميه حراميه»، وقالت إن الشركة المنتجة كانت تخطط لجزء جديد لكنها استقرت مع سامح على رفض

الفكرة، واعترفت بأن أفضل دور فني قدمته هو «شفق هانم» في مسلسل «سرايا عابدين» وأبدت أسفها لأن المسلسل ظلم في مصر ولم يشاهد جيداً بعكس باقي الدول العربية.

وكشفت عن مشاركتها كضيفة شرف في عملين بماراثون دراما رمضان المقبل، أولهما لـ «أعلى سعر» مع نبلي كريم، والثاني «السيب صنابيع» مع مي سليم وشريف رمزي.

واعتبرت أن هذه المشاركة مناسبة جداً لوضعها كأم مشغولة برعاية طفلتها فريدة.

وقالت إنها تنوي اعتزال الفن والحياة والتفرغ للعبادة وترك كل ملذات الدنيا، وهذه أمنية لا تعرف متى ستحققها لأنها تحتاج إلى إرادة كبيرة، ولكن إذا نجحت في تقديم شخصية الزاهدة «رابعة العدوية» يعمل درامي سيكون هذا العمل آخر ظهور لها في الحياة الفنية.