

«الثلاثة» ريال مدريد اليوم؟ نعمة أم نقمة على



مواجهة صعبة بانتظار كتيبة الملكي في إيطاليا

وكان يعتقد أنه سيكون في مأمن ببقاء العودة لكن المفاجأة كانت حاضرة حيث قلب اليازيون الموزين بتسجيلهم رباعية عبر دافيد جينولا وجورج وياه وفالدو فيليو أنطوان كومباريه، قسمت ظهر الملكي.

وقد خلفت الخسارة القاسية والخروج من المسابقة صدمة كبيرة وسط جماهير الميرينغي في ذلك الوقت.

موسم 2002-2003: ثلاثية الظاهرة نهم الفاهل

يتذكر عشاق ريال مدريد المباراة الشهيرة التي خاضها فريقهم في أولدترافورد معقل فريق مان يونايتد الإنجليزي في ربيع نهائي دوري أبطال أوروبا، والفريق الملكي تقدم ذهابا 3-1، ورغم فوز فريق الشياطين الأحمر 4-3، وسجل حينها البرازيلي رونالدو ثلاثية ريال مدريد، إلا أن الملكي خطف بطاقة العبور إلى نصف النهائي بمجموع المباراتين (5-6).

ويبقى السؤال هل ستتكرر في سان باولو معقل فريق نابولي لعنة أيدنهوفن؟

وكايزرسلوترن وباريس سان جرمان فاجا الملكي في موسم 1992



باريس سان جرمان فاجا الملكي في موسم 1992



كايزرسلوترن حقق مفاجأة في موسم 1981

مانشيني يكشف سبب شجاره مع بالوتيلي



الشجار أثار ضجة كبيرة في وسائل الإعلام عام 2013

كشف الإيطالي روبرتو مانشيني مدرب مان سيتي السابق سبب الشجار الشهير بينه وبين نجم الفريق آنذاك ماريو بالوتيلي التي صدمت جماهير كرة القدم عام 2013. وقال مانشيني إن القصة بدأت عندما حذر جميع لاعبيه من التدخل بشكل عنيف على اللاعب جايل كليشي العائد لتوه من الإصابة، وفوجئ مانشيني بعدها بلحظات بتدخل عنيف جدا من بالوتيلي على كليشي، وهو ما جعله يفقد عقله، وأوضح مانشيني أنه حاول جذب بالوتيلي بتمتع بقوة بدنية كبيرة فلم يتحرك من مكانه رغم محاولة المدرب الإيطالي جذبته بقوة.

غوارديولا يثني على ساني

قال مدرب مان سيتي بيب غوارديولا للمدبح لاعب الدولي الألماني ليروي ساني بسبب عروضة الرائعة مؤخرا مع الفريق، وقال إن هذا التحسن جاء نتيجة عملية مستكمل بمرور الوقت. وأحرز اللاعب البالغ من العمر 21 عاما هدفة السادس في عشر مباريات. وأبلغ غوارديولا وسائل اعلام بريطانية، «عندما تدفع أموالا طائلة للتعاقب مع لاعب يتوقع المدربون في جميع أنحاء العالم الأفضل من هذا اللاعب. وعندما يبلي بلاء حسنا تكون الصفقة رابحة ولم تكلف النادي كثيرا وعندما يفعل خلاف ذلك يبدأ الناس في القول إنه كلف النادي غالبا دون طائل».

كانت المباراة التي خاضها ريال مدريد الإسباني في ملعب سانتياغو بيرنابيو في مدريد أمام مانشستر يونايتد في 11 فبراير 2011، حيث سجل كريستيان رونالدو هدف الفوز لمان يونايتد في الدقيقة 87، مما جعله اللاعب الوحيد الذي سجل هدف الفوز في الدقيقة 87 في تاريخ الدوري الإنجليزي الممتاز. وكان هذا الهدف هو الهدف رقم 100 لرونالدو في الدوري الإنجليزي الممتاز، مما جعله اللاعب الوحيد الذي سجل 100 هدف في الدوري الإنجليزي الممتاز. وكان هذا الهدف هو الهدف رقم 100 لرونالدو في الدوري الإنجليزي الممتاز، مما جعله اللاعب الوحيد الذي سجل 100 هدف في الدوري الإنجليزي الممتاز.

سفينة برشلونة تبحث عن ربان

سامي الحسن

النادي الإسباني بتعيين أبناء النادي في منصب المدير الفني، وبالتالي هو يعرف الكثير من الأمور داخل النادي، وكذلك تشابه فلسفة النادييين بالاعتماد على المواهب، والأهم هو العمل مع ناد تحت الضغط، ويختفي عقد المدرب مع فريقه في الصيف المقبل.

2- الأرجنتيني خورخي ساهابولي: مدرب اشبيلية (57 عاما)، مدرب من الطراز الرفيع، ويبدو أنه وفالفيردي الأقرب لخطف المنصب، ويتميز المدرب الأرجنتيني الذي حقق بطولة كوبا 2015 رفقة تشيلي بالدهاء التكتيكي الكبير والقدرة على تغيير مجريات المباراة بفضل قراءته الجيدة لها، وهو ما نشاهده الآن بقيادة لإشبيلية، إذ يحتل المركز الثالث، ويقدم النادي الأندلسي تحت قيادته مباريات كبيرة، وأيضا علاقته الجيدة مع ثلاثي الهجوم (ميسي - سواريز - نيمار). 3- الفرنسي إرسين فينغو: مدرب أرسنال (67 عاما)، تبدو حظوظه جيدة لقيادة برشلونة لما يتمتع به من منحة وبيع طويل سواء في البريميرليغ أو على الصعيد الأوروبي، ومما يرفع أسهمه التعلب الفرنسي هو أسلوب الكرة الممتعة الذي يتبعه وهو مشابه جدا لطريقة لعب الريسا، واعتماده بشكل كبير على المواهب. إلا أن عدم نيته ألقيا كثيرة في مسيرته التدريبية، وكذلك عمره الكبير الذي قارب من العقد السابع من الممكن أن توجه أسهم مسؤولي النادي الإسباني لمدرب آخر.

4- الهولندي رونالد كومان: مدرب إيفرتون (53 عاما)، يعتبر كومان - سجل هدف برشلونة الوحيد في نهائي أبطال أوروبا 1992 - مرشحا لتولي قيادة برشلونة في ظل السياسة المتبعة بتولي أبناء النادي

يشغل بال الكثير من محبي برشلونة بشكل خاص، وعشاق الساحرة المستديرة والصحافة العالمية بشكل عام، هوية المدرب القادم للنادي الكاتالوني بعد قرار لويس انريكي ترك النادي نهاية الموسم.

ولم يشكل إعلان انريكي انتهاء رحلته مع قطب اسبانيا أي صدمة أو مفاجأة للمتابعين، على الرغم من تحقيق برشلونة لثمانية ألقاب تحت قيادته في عامين فقط (لقب أبطال أوروبا، 2 ليغا، و2 كأس الملك، ولقب سوپر اسبانيا، ولقب سوپر أوروبا، وكأس العالم للأندية) لكن السؤال المهم الآن: من هو المدرب القادر على قيادة الريسا وتحقيق طموح عشاقه؟

في هذا التقرير نرصد أبرز المرشحين المحتملين لتعيينهم في المنصب بحسب آراء الصحافة العالمية:

1- الإسباني أنستو فاليردي: مدرب اتلتيك بلباو (53 عاما)، من الأسماء القوية المرشحة لتدريب عملاق اسبانيا، إذ سبق ودرب كلا من فياريال وفالنسيا وأيضا إسبانيول الذي وصل برفقته لنهائي أوروبا ليغ 2007. وله كذلك رحلة خارج اسبانيا مع أولمبيكوس اليوناني، ومن الأسباب التي تقربه من المنصب هو أنه لاعب سابق للريسا وهي سياسة يتبعها

لا يعد فوز ريال مدريد الإسباني 3-1 ذهابا على حساب نابولي الإيطالي صك ضمان للإسبان للعبور بأريحية لربع النهائي لأن سقطات الفريق في لقاء العودة مدونة في تاريخ مشاركاته بالمسابقات الأوروبية.

ورغم أسبقيته بمنتجة 3-1 على حساب نابولي الإيطالي سيكون الفريق الملكي مطالبًا بالحدز وعدم استسهال الخصم الإيطالي في لقاء العودة لأن أرضية ستاد سان باولو ستكون مفخخة بالغام الاقصاء.

لقد عاش ريال مدريد فترات زاهية وأخرى مظلمة كلما تقدم بنتيجة 3-1 على ضيوفه في اليرينابيو بمختلف مشاركاته في المسابقات الأوروبية سابقا.

وقام موقع «بي إن سبورت» بنشر محطات سقوط الملكي في لعنة أسبقيته بثلاثة أهداف وخروج منها سالما.

موسم 1956-1957: التوهيق حليف الملكي في أول فوز بثلاثية

حفاظا على لقبه الفائز به قبل 12 شهرا على حساب ستاد ريمس الفرنسي، تفوق ريال مدريد على ضيفه مان يونايتد 3-1 ذهابا في نصف نهائي

الذي بلغ وقتها النهائي وتوج باللقب على حساب فيورنتينا الإيطالي 2-0.

موسم 1971-1972: صدمة في الأراضي الهولندية

في منافسات الدور الثاني بكأس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم، عاش الفريق الملكي سيناريو جميل ذهابا عندما تغلب على فريق بي أس في أيدنهوفن الهولندي 3-1، لكنه تعرض لصدمة كبيرة على الأراضي الهولندية عندما تفوق عليه أصحاب الأرض بهدفين لصفر واقصوه مبكرا بفضل الهدف المسجل في اسبانيا.

تواصلت لعنة تقدم ريال مدريد ذهابا بنتيجة 3-1 في المسابقات الأوروبية وهذه المرة، وتعود الذاكرة إلى ربع نهائي كأس الاتحاد الأوروبي عندما تفوق اليرينابيو 3-1 أمام فريق

تواصلت لعنة تقدم ريال مدريد ذهابا بنتيجة 3-1 في المسابقات الأوروبية وهذه المرة، وتعود الذاكرة إلى ربع نهائي كأس الاتحاد الأوروبي عندما تفوق اليرينابيو 3-1 أمام فريق

تواصلت لعنة تقدم ريال مدريد ذهابا بنتيجة 3-1 في المسابقات الأوروبية وهذه المرة، وتعود الذاكرة إلى ربع نهائي كأس الاتحاد الأوروبي عندما تفوق اليرينابيو 3-1 أمام فريق

تواصلت لعنة تقدم ريال مدريد ذهابا بنتيجة 3-1 في المسابقات الأوروبية وهذه المرة، وتعود الذاكرة إلى ربع نهائي كأس الاتحاد الأوروبي عندما تفوق اليرينابيو 3-1 أمام فريق

تواصلت لعنة تقدم ريال مدريد ذهابا بنتيجة 3-1 في المسابقات الأوروبية وهذه المرة، وتعود الذاكرة إلى ربع نهائي كأس الاتحاد الأوروبي عندما تفوق اليرينابيو 3-1 أمام فريق

تواصلت لعنة تقدم ريال مدريد ذهابا بنتيجة 3-1 في المسابقات الأوروبية وهذه المرة، وتعود الذاكرة إلى ربع نهائي كأس الاتحاد الأوروبي عندما تفوق اليرينابيو 3-1 أمام فريق

تواصلت لعنة تقدم ريال مدريد ذهابا بنتيجة 3-1 في المسابقات الأوروبية وهذه المرة، وتعود الذاكرة إلى ربع نهائي كأس الاتحاد الأوروبي عندما تفوق اليرينابيو 3-1 أمام فريق

تواصلت لعنة تقدم ريال مدريد ذهابا بنتيجة 3-1 في المسابقات الأوروبية وهذه المرة، وتعود الذاكرة إلى ربع نهائي كأس الاتحاد الأوروبي عندما تفوق اليرينابيو 3-1 أمام فريق

تواصلت لعنة تقدم ريال مدريد ذهابا بنتيجة 3-1 في المسابقات الأوروبية وهذه المرة، وتعود الذاكرة إلى ربع نهائي كأس الاتحاد الأوروبي عندما تفوق اليرينابيو 3-1 أمام فريق

تواصلت لعنة تقدم ريال مدريد ذهابا بنتيجة 3-1 في المسابقات الأوروبية وهذه المرة، وتعود الذاكرة إلى ربع نهائي كأس الاتحاد الأوروبي عندما تفوق اليرينابيو 3-1 أمام فريق

تواصلت لعنة تقدم ريال مدريد ذهابا بنتيجة 3-1 في المسابقات الأوروبية وهذه المرة، وتعود الذاكرة إلى ربع نهائي كأس الاتحاد الأوروبي عندما تفوق اليرينابيو 3-1 أمام فريق

تواصلت لعنة تقدم ريال مدريد ذهابا بنتيجة 3-1 في المسابقات الأوروبية وهذه المرة، وتعود الذاكرة إلى ربع نهائي كأس الاتحاد الأوروبي عندما تفوق اليرينابيو 3-1 أمام فريق

تواصلت لعنة تقدم ريال مدريد ذهابا بنتيجة 3-1 في المسابقات الأوروبية وهذه المرة، وتعود الذاكرة إلى ربع نهائي كأس الاتحاد الأوروبي عندما تفوق اليرينابيو 3-1 أمام فريق

تواصلت لعنة تقدم ريال مدريد ذهابا بنتيجة 3-1 في المسابقات الأوروبية وهذه المرة، وتعود الذاكرة إلى ربع نهائي كأس الاتحاد الأوروبي عندما تفوق اليرينابيو 3-1 أمام فريق

موناكو ينفرد بصدارة «الليغ 1»

انفرد موناكو بالصدارة بعيدا عن مطارديه باريس سان جرمان حامل اللقب ونيس، بسحبه ضيفه نانت 4-0 اول من امس في ختام المرحلة الثامنة والعشرين من الدوري الفرنسي لكرة القدم. ورفع فريق الامارة رصيده الى 65 نقطة، بفارق 3 نقاط عن سان جرمان ونيس اللذين فازا على نانسي وديجون على التوالي 1-0 السبت

الماضي، وهذه المرة الحادية عشرة منذ بداية الموسم يسجل موناكو 4 أهداف او أكثر في مباراة واحدة، ورفع رصيده الى 82 هدفا في 28 مباراة بمعدل 2,92 هدفا في المباراة الواحدة، فعلى ملعب «لويس الثاني» امام 8500 متفرج، تناوب على تسجيل رباعية فريق المدرب البرتغالي ليوناردو جارديم مهاجمة النافع كيليان مبابي البالغ من العمر 18 عاما (4 و4) وقالير جيرمان (44) والبرازيلي فابيينو (59 من كرة جلاء). ورفع مبابي رصيده الى 9 اهداف هذا الموسم.

ارتقى لانسوي الى المركز الرابع بفوزه على ارض بولونيا

الياباني «العجوز» ميورا يتفوق على ماثيوز

حقق «العجوز» الياباني كازويوشي ميورا انجازا آخر اول من امس بعدما تفوق على أسطورة الكرة الإنجليزية ستانلي ماثيوز بمشاركته في مباراة فريضة بوكوهاما أف سي ضد في - فارين ناغازاكي (1-1) في دوري الدرجة الثانية الياباني لكرة القدم.

وخاض ميورا ثاني مباراة احترافية له منذ بلوغه الخمسين من عمره، ليتفوق بفارق يومين (50 عاما و7 أيام) على إنجاز ماثيوز الذي كان يبلغ 50 عاما و5 أيام عندما شارك في مباراة ستوك سيتي ضد فولام (1-3) في السادس من فبراير 1965.

وتحدث ميورا بعد اللقاء عما حققه قائلا: «(ماثيوز) كان لاعبا أسطوريا بالنسبة لنا. في الواقع، لا اعتقد أنني تفوقت على أسطورة. قد أكون أفضل منه منذ حيث طول العمر (في الملعب) لكنني لن أتمكن يوما من مضاهاته من حيث الاحصائيات والمسيرة التي حققها، وختم «على كل حال، لا اعتقد أن المسألة تتعلق بالأرقام بل بطريقة اللعب»، في إشارة منه إلى عظمة ماثيوز، الفائز بالكرة الذهبية لعام 1956 واللاعب الوحيد الذي لعب في دوري الاضواء الإنجليزي وهو في الخمسين من عمره.

وصمد ميورا لمدة 54 دقيقة في مباراته اول من امس بعد أن لعب لأكثر من ساعة في مباراته الأولى بعد الخمسين الأحد قبل الماضي ضد ماتسوموتو ياماغاتا (0-1) حين أصبح أول لاعب خمسيني يشارك في الدوري



العجوز الياباني كازويوشي ميورا