

## «الصيرفي صحفي» ويمثل مع دومينيك حوراني



دومينيك حوراني



محمد الصيرفي

«الصيرفي صحفي» وهو برنامج نقدي بأسلوب كوميدي يتطرق لكل ما يجري في خلف الكواليس، أتمنى يعجب الناس إن شاء الله وحالياً أصور مفاجأة لعبد الفطر إن شاء الله وبعدها أبداً في تسويق الأعمال والله الموفق.

يحوذ دوري في المسلسل جديد إعجاب المشاهد، وهناك أيضاً قضايا جديدة تطرح بالمسلسل لأول مرة خطوات الشيطان إخراج حمد البديري، أما عن برامجه الكوميدية فيقول: انتهت أيضاً من تصوير جميع حلقات برنامج

توفيق بطولة الفنان الكبير غازي حسين ومشاري البلام وعيبر أحمد وشهاب جوهر وبدرية أحمد ومحمد العجيمي وإبراهيم الحساوي ومريم حسين ودومينيك حوراني.. وعن هذا العمل، يقول: هي دراما جديدة خليجية أتمنى أن

انتهى الفنان محمد الصيرفي من تصوير مسلسل درامي جديد قبل فترة اسمه خطوات الشيطان قصة عادل صادق سيناريو وحوار ومعالجة درامية أسمهان

### بشار جاسم

انتهى الفنان محمد الصيرفي من تصوير مسلسل درامي جديد قبل فترة اسمه خطوات الشيطان قصة عادل صادق سيناريو وحوار ومعالجة درامية أسمهان

## سمير القلاف: «بداية فلس» على «فنون» في رمضان

بتقديم اللون الكوميدي. وعن إمكانية تكرار شخصية «مرعوب» في أعماله المقبلة بعد مشاركته الأخيرة بمسلسل اداعي حمل اسم «عصابة مرعوب»، ذكر القلاف أن شخصية مرعوب أصبحت جزءاً مني ولا يمكنني الخروج منها ومشاركتي في المسلسل الإذاعي جاءت لجودة العمل وليس لكونه يحمل اسم «عصابة مرعوب» والمسلسل الذي أقوم حالياً بكتابة حلقاته الأخيرة كان يحمل اسم «بداية مرعوب» وقمت بتغييره وتجسيده شخصية مرعوب أمر يتطلب الكثير من الأمور التي كانت تتوافر في الماضي ولا يمكن توفيقها حالياً وتلك الأمور هي التي ساهمت في نجاح الشخصية ويقاها في ذهن المشاهدين حتى يوماً هذا.

الحياة الأمر الذي ينتج عنه وقوعه في العديد من المشاكل التي يتناولها أبطال العمل بشكل كوميدي، موضحاً أنه انتهى من كتابة ما يقارب الخمسة وعشرين حلقة من العمل وفي حال اتمامه سيتم تجهيز فريق العمل بحسب الاتفاق الذي أبرم بينه وبين خليل التميمي حيث سيتم إنتاجه لصالح قناة فنون وعرضه في رمضان. وفيما يتعلق بأسماء الفنانين المرشحين للمشاركة في هذا العمل، ذكر القلاف أن هناك عدة أسماء تم ترشيحها للمشاركة في المسلسل منهم الفنان القدير أحمد السلمان والهام الفضالة والفنانة هيا الشعيبي وسيتم التواصل مع فنانين آخرين لدعوتهم للمشاركة في المسلسل وأغلبهم فنانون تميزوا



سمير القلاف

العمل تدور حول شخص بمنصف العمر يعاني الأمرين من المشاكل التي يتعرض لها بسبب تقلبات

### أحمد الفضلي

يستعد الفنان سميير القلاف لتنفيذ تجربة جديدة على مستوى كتابة الأعمال الفنية ذات الطابع الكوميدي اللون المستحب له طوال سنوات عمله في الوسط الفني على مستوى التمثيل أو كتابة المسلسلات.

وذكر القلاف أنه يعتكف حالياً على كتابة نص تلفزيوني عبارة عن مسلسل كوميدي سيحمل عنوان «بداية فلس» سيتم إنتاجه من قبل قناة فنون الفضائية لعرضه في رمضان المقبل وسيشهد مشاركة كم كبير من نجوم الكوميديا الكويتية والخليجية.

وعن قصة العمل وبداية تصويره، أضاف القلاف خلال حديثه لـ«الأنباء» بأن قصة

إشادة	مضمون	خطا
ممثلة عربية مقيمة بدولة خليجية بعد هجومها العنيف على أحد المنتجين التي اشتغلت معاه هالأيام قاعدة تمدح المنتج وتشيد بخدماته وعطاءاته للفن والفنانين في حسابها بالانستغرام.. الحمد لله والشكر!	نتمنى من المنتسبين للوسط الفني أن يقدمون لنا أعمالاً درامية مدروسة في شهر رمضان المقبل فيها مضمون عشان يستفيد منها المتلقي وعشان يعيدون عن التقليد اللي ملينا منه.. أمنية ونتمنى تتحقق!	مخرج مسرحي خليجي تحدى المسؤولين في بلده في أن تحقق خطتهم المقبلة النجاح والقبول في إعادة رونق المسرح في بلادهم لأن خطتهم بعيدة عن أرض الواقع اللي نعيشه على قولته.. ننظر ونشوق!

## شيرين رضا: «سي السيد» لم يعد يصلح لهذا العصر.. وإياد نصار يعترض!



إياد نصار



شيرين رضا

وحول الأعمال التي لا يمكن للمرأة أن تقوم بها، قالت: «المرأة يعني بشر، وهي أم ومحامية وطبيبة وتستطيع أن تضرب أي رجل، علماً بأن كل من يقلل من شأنها ليس لديه ثقة بنفسه». ومن جانبه مثل مقدم البرنامج إياد نصار شخصية الرجل الذي يرفض مشاركة المرأة سواء في مباريات الكرة أو في قيادة السيارة، وقال إن التفوق رجولي بحت مثل الكواكير والشيف، فردت عليه شيرين بأنها مع فريق الزمالك وتتابع المباريات، ونصحت بان يقيم جمعية للدفاع عن حقوق الرجل للحصول على حقوقه التي سلبتها المرأة، ليعترف إياد بالهزيمة أمامها، لكنه سجل اعتراضاً، مشيراً إلى أن المرأة لا يمكن أن تصبح طبيبة تجميل، وذلك لأنها لن تقبل بأن تكون هناك امرأة أجمل منها.

أكدت الفنانة المصرية شيرين رضا أنها مع فكرة وجود أفلام لـ«الكبار فقط»، حتى تكون هناك مساحة للحرية، وقالت: هذا لا يعني القبل أو الإحضان أو العري، ولكن الأزمة الحقيقية أن الأطفال يشاهدون هذه الأعمال حتى وإن كانت غير مناسبة لمرحلتهم العمرية وهو ما يحدث حالياً. وعن الرجال الذين يطالبون بان يعيشوا في مجتمع «للرجال فقط»، ردت شيرين، في حلقة من برنامج «قعدة رجالة» على قناة «DMC»: «سي السيد» لم يعد يصلح لهذا العصر وهناك من النساء من تترك زوجها يعيش شخصية «سي السيد» لكنها تخدعه وتكون هي المسيطرة على كل الأمور في النهاية، واعترفت بأنها لا يمكن أن تتعامل مع رجل يرى نفسه «سي السيد».



## نشاط لافت لهيفاء وهبي

من ناحية أخرى، يتردد أيضاً أنها بصدد التحضير لألبوم جديد سي طرح قريباً بعد آخر أعمالها التي قدمتها بعيد الحب في أغنية منفردة حملت عنوان «قالها حبك». يذكر أن هيفاء وهبي قد وصلت مؤخراً من إسبانيا إلى القاهرة لتستكمل التحضيرات الخاصة لفيلمها الجديد «ثانية واحدة» المفترض أن يعرض في الصالات السينمائية بموسم عيد الفطر.

بعد أن وقعت الفنانة اللبنانية هيفاء وهبي على عقد مشاركتها بمسلسل درامي في رمضان بعنوان «بعد النهاية» من تأليف فداء الشندوبلي، وإخراج مريم أحمد، ذكرت تقارير صحافية أنه يتردد أنها أعلنت موافقة أولية للمخرج محمد سامي الذي يسعى لإقناعها بالمشاركة كضيفة شرف في فيلم الفنان تامر حسني الجديد «تصبح على خير».

## هند صبري وياسمين تتنافسان في مسابقة الأفلام القصيرة بـ«شرم الشيخ»



ياسمين رئيس



هند صبري

والأوروبية تنظمه مؤسسة نون للثقافة والفنون برئاسة د.ماجدة واصف، وعضوية كل من المخرج داود عبد السيد، الناقد يوسف شريف رزق الله، الناقد ماجدة موريس، الكاتب الصحافي جمال زائدة، ومدير التصوير وبيد شكري المدير التنفيذي للمهرجان.

والأوروبية والأوروبية في الفترة من 5 حتى 11 الجاري، وتضم مسابقة الأفلام الروائية الطويلة 11 فيلماً من 14 دولة، أما مسابقة الأفلام الروائية القصيرة فتضم 17 فيلماً من 19 دولة. الجدير بالذكر أن مهرجان شرم الشيخ للمسئمة العربية

وهو فيلم مصري، تدور قصته حول زوجين يتعرضان للعديد من الضغوط بسبب قرار الإنجاب، وهو القرار الصعب الذي يتطلب منهما الكثير من التفكير والإحتياج إلى التواصل لاتخاذ القرار المناسب. وتقام الدورة الأولى من مهرجان شرم الشيخ

المهرجان ينطلق من 5 إلى 11 الجاري بمشاركة 14 دولة



### القاهرة - خلود أبوالمجد

تشهد مسابقة الأفلام القصيرة بمهرجان شرم الشيخ للمسئمة العربية والأوروبية منافسة شديدة بين أفلام 17 فيلماً من 19 دولة مختلفة، وتشهد المسابقة منافسة خاصة بين الفئتين هند صبري وياسمين رئيس بفيلمين مصري أردني. وتشارك هند صبري في المسابقة بفيلم «البغاة»، وهو فيلم أردني، يشاركها بطولته أشرف برهوم، وتدور قصة الفيلم حول عائلة يهودية تنتقل من تونس إلى حيفا عام 1948 لتؤسس حياة جديدة هناك، ويفاجأون بوجود «سعيد»، وهو يبيغاء كبير تركه أصحاب البيت الأصليون من العرب، وقد شارك الفيلم في المنافسة على جوائز مسابقة «المهر القصير» في الدورة الماضية من مهرجان دبي السينمائي. فيما تشارك ياسمين رئيس بفيلم «أسبوع ويومين» الذي يشاركها بطولته عمرو صالح.



دنيا بطمة

في التمثيل وفشلت في الغناء وأنها تحبها في التمثيل أكثر، وأيضاً اعتبرت أن تجربة شيرين عبدالوهاب في لجان التحكيم هي أفضل من تجربة نانسي عجرم، وقالت: «أحسن نانسي مسكينة طيوبة وشيرين مقنعة أكثر»، واعتبرت أن يارا نجحت في اللون الخليجي أكثر من ديانا حداد. وبين نجوم الخليج، أشارت دنيا إلى أنها تحتل المرتبة الرابعة بعد أحلام ونوال الكويتية ويليقيس، نافية أن يكون المال هو السبب الذي يدفعها للغناء بهذه اللهجة في

تطلق عليها اسم «غزل»، نافية أن تكون قد تلقت التهنئة من أحد من زملائها في الوسط، حيث قالت إنها لم تنتظر أي تهنئة من أحد، ولا يهمنها سوى عائلتها وزوجها، ولا تنتظر كلمة «حمد الله على السلامة أو ألف مبروك» إلا من المحبين والمعجبين. دنيا تحدثت عن اتجاهها إلى حلقات الأعراس، ما جعل البعض يطلق عليها لقب طاققة، وقالت إن اللقب لا يزعجها. واعتبرت أن سعد لجرود هو مطرب الشباب الأول في المغرب وليس تامر حسني، كما أشارت إلى أن سيرين عبدالنور نجحت

شنت الفنانة دنيا بطمة حملة على طليقة زوجها محمد الترك، متهمه إياها بالسعي إلى الشهرة، مشددة على أنها لا يمكن أن تطلب من زوجها التخلي عن حضنة أولاده تجنبا للمشاكل، وقالت إن زوجها يحب الأولاد إلى أبعد حدود ومن المستحيل أن تحرمه منهم، وتوجهت إلى طليقة زوجها قائلة: «كفاك سعياء وراء الشهرة»، وأكدت بطمة أنها لا تحب المشاكل، لكن هناك من يأتي على ذكر اسمها أو يتحدث عن أخبارها في مقابلاته لشدة الأنظار إليه. وكشفت دنيا أنها حامل في أنثى وسوف

شنت الفنانة دنيا بطمة حملة على طليقة زوجها محمد الترك، متهمه إياها بالسعي إلى الشهرة، مشددة على أنها لا يمكن أن تطلب من زوجها التخلي عن حضنة أولاده تجنبا للمشاكل، وقالت إن زوجها يحب الأولاد إلى أبعد حدود ومن المستحيل أن تحرمه منهم، وتوجهت إلى طليقة زوجها قائلة: «كفاك سعياء وراء الشهرة»، وأكدت بطمة أنها لا تحب المشاكل، لكن هناك من يأتي على ذكر اسمها أو يتحدث عن أخبارها في مقابلاته لشدة الأنظار إليه. وكشفت دنيا أنها حامل في أنثى وسوف