

# «القرين».. قناة الزمن الجميل

في ظل التكنولوجيا التي نعيشها



مشرف القناة يوسف السريع



لغو قناة «القرين»



وكيل وزارة الإعلام طارق المرزوم

مفرح الشمري  
@Mefrehs

الكل يعيش التراث ويبحث عنه في وقتنا الحالي، رغم التطور الذي نعيشه في ظل التكنولوجيا التي حباها الله بها والتي جعلتنا ننسى في بعض الأحيان عاداتنا وتقاليدنا الأصيلة، لذلك فكر المسؤولون في وزارة الإعلام في إنشاء قناة جديدة أطلقوا عليها اسم «القرين» لتذكير الجيل الجديد بتراثنا الفني والثقافي والاجتماعي وحتى يتعرفوا على المعاناة التي مر بها مبدعوننا في السابق في جميع المجالات لننعم بالحياة التي نعيشها حالياً. حرص المسؤولين في وزارة الإعلام وعلى رأسهم وزير الإعلام السابق الشيخ سلمان الحمود ووكيل وزارة

ساعة حتى يذكرهم بماضيها الجميل. ولا يسعنا هنا إلا أن نشكر تلفزيونات دول مجلس التعاون الخليجي على مساعدتهم في توفير بعض الأعمال الفنية من أعمال تلفزيونية ومسرحية خالدة في الفن الكويتي لهذه القناة الجديدة، وذلك بعد فقدان تلك الأعمال بسبب الاحتلال العراقي الغاشم. قناة «القرين» التي انطلقت رسمياً في الذكرى الـ 56 للعيد الوطني استقبلها عموم المشاهدين بالحب والإعجاب لأنها استرجعت معهم ذكرياتهم في الزمن الجميل والأعمال الفنية التي كانت تحمل بين طياتها القيم والعادات الأصيلة للشعب الكويتي والتي لا تراها حالياً في أغلب أعمالنا الفنية الدرامية!

الإعلام دمر وتم نهبه من قبل جنود الاحتلال العراقي الغاشم إلا أن مشرف القناة يوسف السريع وفريق عمله استطاعوا تجميع ما لديهم في الأرشيف لعرضه على المشاهدين على مدار 24

مرجعاً مهماً للباحثين في التراث الفني والثقافي من خلال ما تقدمه من أعمال فنية وبرامج اجتماعية وسهرات وتمثيلية صورت أيام الزمن الجميل. ورغم أن أرشيف وزارة

العديد من البرامج الفنية التراثية عبر أثير الإذاعة ولاقت صدى طيباً عند المستمعين، ولأنه أنسان مثقف ويبحث عن التميز يسعى حالياً مع فريق عمل «القرين» لأن تكون القناة

إنجازاً فنياً وثقافياً من الستينيات حتى يومنا هذا. المشرف عليها إنسان شغوف بالتراث وهو الإعلامي يوسف السريع الذي قدم

انهما يستحقان الشكر على المحافظة على تراث مبدعينا. قناة «القرين» شعلة جديدة أضاءتها وزارة الإعلام في عالم القنوات الفضائية حتى يتعرف القاصي والداني على

الإعلام طارق المرزوم على إيجاد مثل هذه القناة في الوقت الحالي دليل واضح على المحافظة على تراثنا الكبير في الفن والثقافة من النسيان والانقراض حتى وإن جاء انطلاق القناة متأخراً إلا

## بعد «مرشح مشرئح» و«الحلوة زعلانة»

# إيراج في تجربة سعودية جديدة مع «حياة الفن»

و جاء توقيع إيراج بعد جلسة مباحثات جمعتها مع ممثل الشركة ماجد محفوظ الذي تجمعته صداقة مع إيراج منذ فترة ليست بالقصيرة وسبق ان جمعتهم عدة أعمال في السعودية، من أبرزها «مرشح مشرئح» و«الحلوة زعلانة». ومن المنتظر ان يغادر إيراج المملكة في الأيام المقبلة على ان يعود في بداية شهر رمضان، وذلك للتجهيز للعمل المسرحي الجديد، حيث تنتظره العديد من الأمور في الكويت قبل العودة الى القطيف. وكان إيراج قد انتهى مؤخراً من تسجيل المسلسل الإذاعي الكوميدي «عصابة مرعوب» الذي أعاده الى

مسرحاً مدمراً وتم نهبه من قبل جنود الاحتلال العراقي الغاشم إلا أن مشرف القناة يوسف السريع وفريق عمله استطاعوا تجميع ما لديهم في الأرشيف لعرضه على المشاهدين على مدار 24



أحمد إيراج

أحمد الفضلي  
يقدم الفنان أحمد إيراج حالياً في إحدى المدن التابعة لمحافظة القطيف في المملكة العربية السعودية، والتي ستشهد اقامته لعدة أيام. يتم خلالها عقد اجتماعات مع عدد من الفنانين ليبحث إمكانية إقامة أعمال فنية في القطيف خلال الفترة المقبلة. وخلال وجوده في المملكة، وقع إيراج يوم الإثنين الماضي عقداً رسمياً مع مؤسسة «حياة الفن»، إحدى أكبر المؤسسات الخاصة بالإنتاج الفني في المملكة العربية السعودية، ليشارك في عمل مسرحي بعيد الفطر المقبل قد يقام في مدينة القطيف.

اهتمام	فانيسيتا	بخيل
ممثل متضايق من أحد المنتجين اللي شايفه مهمم بزيميله أكثر منه ويحرص على مشاركته في جميع أعماله الدرامية.. الزين يفرض نفسه!	ممثلة شايفه نفسها اهم فانيسيتا في مواقع التواصل هالأيام تحاول دخول مجال التقديم بس ما في قناة للحين وقعت معاها.. خلج على التمثيل أحسن!	منتج طلب من ممثلة عربية مقيمة في الخليج المشاركة في عمله الدرامي الجديد بس هالممثلة زفته لانه منتج بخيل وما يدفع.. زين تسوي فيك!

## بالخير: شيخنا محمد كالبدر عمد عقلك النير محدن يطوله

دلال العياف

فنان له طابع خاص وكاريزما غير مسبوقه لا يوجد من يشبهها، متواضع منذ بدأ مشواره الفني وحتى الآن، يطبق مقولة «خالف.. تعرف» ولكن يطبقها بالطريقة الصحيحة، حيث انه يبدع ويؤدي أعمالاً فنية رائعة ذات قيمة دائماً، له حفة طيبة ويبحث عن التميز في كل شيء، ونجده في المناسبات المهمة ولا يمكن أن يغيب عن أي مناسبة وطنية لها فقلها، كما يحرص من خلال فنه على تشجيع الفنانين الشباب وأي كادر فني، فهو خير من يوصل الحب باغانيه، كما أنه متعاون مع الصحافة ويقدر كل من يتقدم له بمشورة، انه الفنان الإماراتي الاصيل عبدالله بالخير الذي قدم الفترة القليلة الماضية غنائية خاصة لابن بلده القائد العام لشرطة دبي اللواء عبدالله خليفة المري، وعبر بالخير عن سعادته بتولي المري المنصب.

# ديانا كرزون عضو لجنة تحكيم في برنامج للهواة

## وياسمين عبدالعزيز.. «هربانة منها»



ياسمين عبدالعزيز



ديانا كرزون

ياسمين عبدالعزيز التونسي الذي عقد جلسات عمل مع ياسمين عبدالعزيز وتم تغيير سيناريو المسلسل وهو ما جعل التصوير يتأخر عدة أيام.

كانت بدايتها مع اعتذار تامر حسني عن بطولة المسلسل، وتابعة المخرج محمد سامي، ما جعل الشركة المنتجة تتعاقد مع المخرج معز

تامر مرسى، ومن إخراج معز التوني، ومن المقرر أن يعرض خلال شهر رمضان المقبل. وكان مسلسل ياسمين قد شهد حالة من التغيرات

تطل الفنانة الأردنية ديانا كرزون كعضو لجنة تحكيم في الموسم الثالث من برنامج الهواة الفني «نجم الأردن - تحدي الغناء»، الذي سيعرض على قناة «رؤيا». وأشارت ديانا عبر صفحتها الرسمية على «فيسبوك» الى انه سوف يكون إلى جانبها في لجنة التحكيم الفنان هاني متواسي والمؤلف والموزع الموسيقي نديم سراج، وانتقد كثيرون مشاركة ديانا في برنامج من هذا النوع، خصوصاً أن تجربتها الفنية ضئيلة جداً وتقتصر على عدد محدود من الأغنيات. تستعد النجمة ياسمين عبدالعزيز لتصوير مسلسلها الجديد «هربانة منها»، وهو الاسم الجديد الذي تم اختياره للعمل بدلا من «وعلى رأي المثل»، ويشارك في بطولته الفنان الشاب مصطفى خاطر، وتنتج «سينرجي» للمنتج

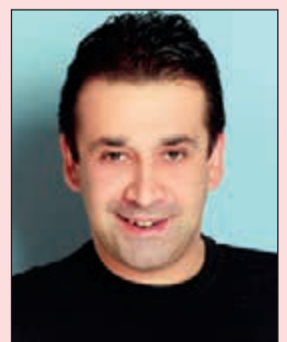
# «ضيف شرف».. شعار النجوم في دراما رمضان المقبل

أكدوا أن تقديمها لا علاقة له بالرغبة في التواجد أو المجاملة

عامر ومحمد متولي ومي كساب ومي زكي، وأحمد السقا، وكندة علوش، ونيللي كريم، وحسن الرداد وآخرون. وتدور أحداث المسلسل في حلقات منفصلة متصلة داخل أحد العقارات، ولكل حلقة من حلقات المسلسل ضيف شرف يختلف عن الآخر، ومن المرجح عرضه خارج السباق الرمضاني المقبل. ومسلسل «السبع صنابع» يشارك في بطولته شريف رمزي ومي سليم وأنجي وجدان ومحمد متولي، وإتمام سالوسة، وإيسر الطويجي، وشيخاء سيف، والعمل من إخراج تغريد العصفوري ومادي بادير.

ويشارك في بطولة «الزئبق» كريم عبدالعزيز وشريف منير وطلعت زكريا وكارمن لبس، وفادي إبراهيم، وسلوى عثمان، ومحمد شاهين وسهر الصايغ، وتميم عبده، وعبدالرحيم حسن وإدوارد، وضياء الميرغني، ونهلة سلامة والهيام عبدالديع واللبنانية كارمن بصيص ومحمود غريب وإيسر الزنكلوني ومحمد حسني والعمل سيناريو وليد يوسف، وإخراج وائل عبدالله. ويعد مسلسل «السبع صنابع» من أكثر المسلسلات التي يشارك فيها ضيوف شرف، ويعرض خارج سباق رمضان، ومن أهمهم حسن الرداد وأيتن

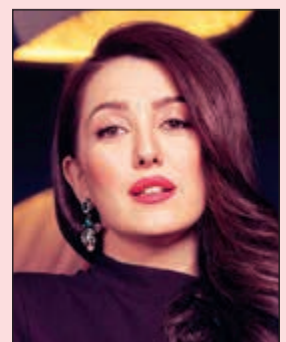
عن دورها في مسلسل «الأعلى سعر»، وهو دور محامية تدعى «فردوس». ويشارك في «الأعلى سعر» كل من نيللي كريم وزينة وعزت العلايلي، وسلوى محمد علي، وسارة سلامة، وأحمد فهمي، وأحمد مجدي وخالد كمال، وعدد آخر من النجوم، تأليف منحت العدل، وإخراج محمد جمال العدل. واستقر صناع مسلسل «الزئبق» على ظهور الفنان هادي الجيار ورامسي وحيد وآخرين كضيوف شرف لأن طبيعة العمل تحتاج ظهور أكثر من شخصية، خاصة أنه يتناول واحدة من قصص المخابرات العامة المصرية.



كريم عبدالعزيز



منة شلبي



كندة



منى زكي

على المشاركة ضيفة شرف في مسلسل «الأعلى سعر»، ومنتظر أن يناقش ضمن سباق دراما رمضان المقبل. وكشفت مي

فهم، وأمير صلاح الدين، وعلاء زينهم، ومن تأليف وحيد حامد، وإخراج شريف البنداري. وتعاقدت الفنانة مي كساب،

ونضال الشافعي، ومحمود عبدالغني وإدوارد وغيرهم، ويشارك في البطولة صابرين، وعبدالعزيز مخيون، ومحمد

للمساحة الكبيرة من الأحداث والشخصيات التي يتناولها، ومن أشهر ضيوف شرف الجزء الثاني منة شلبي، وكريم عبدالعزيز،

القاهرة - أ.ش.أ: الاسم فنان لكن اللقب «ضيف شرف».. موضة النجوم في مسلسلات رمضان المقبل، فتضم القائمة العشرات أبرزهم منة شلبي ونيللي كريم ومي زكي وأحمد السقا وكريم عبدالعزيز وحسن الرداد ومحمد متولي وغيرهم. ويؤكد هؤلاء الفنانون أن مشاركتهم بأدوار «ضيف الشرف» في رمضان المقبل لا علاقة لها بالرغبة في التواجد أو المجاملة وأن موافقتهم تأتي من منطلق أهمية ما يقدمونه من منتج للأحداث، ولعل مسلسل «الجماعة 2» من أبرز المسلسلات التي تستقبل ضيوف شرف نظراً