



سعد المعطش
saad.almotish@hotmail.com

رياح

أبو ريشة

قبل أن تبدأوا بقراءة هذا المقال أتبهكم إلى أنه يجب أن يُقرأ قبل الغداء وعلى معدة فارغة.. ففي البداية قد يتسبب للرقيقين منكم بحالة من الغثيان بسبب محتوياته التي لا يعرفها الكثير من أهل المضامد الجلدية الرجالية.

أكاد أجزم أن أول محاولة حقيقية لأي طفل في العالم بعد أن يبدأ بالسير على قدميه هي محاولة صيد الطيور فتجده يحاول الإمساك بها بيده ومن ثم تبدأ مرحلة البحث عن طرق جديدة وإيجاد الوسائل التي تساعد على صيدها.

قديمًا كانت تسمى تلك المحاولات باسم «الحبال» وتختلف الوسائل حسب أنواع الطيور ففي البداية كانت هناك محاليل تسمى «الصلابة وأم طار والشداخة» ومن ثم تطورت المحاليل وأصبح لدينا الفخ أم شبك.

أغلب تلك الوسائل تحتاج لعامل مساعد يغري تلك الطيور وهي الحشرات ذات المواصفات الخاصة وأفضل حشرة هي ما يسمى «الغبني» وهو دودة صفراء تتفاوت أحجامها في حال عدم وجودها فإنه يستعاض عنها بالصرصر «الزهوي» ويفضل أن يكون «أبو ريشة» وليس أبو دبه» لأن أبو ريشة كثير الحركة ويغري أكثر.

ومن الطبيعي أن تتطور مرحلة الصيد حسب المرحلة العمرية من الفخ الذي يصيد طيرا واحدا إلى مرحلة الصيد الجماعي بينادق الصيد وأفضل طرق الصيد هي معرفة اللحظة المناسبة لإطلاق النار لصيد أكثر من طائر من الحمام البري أو القطا.

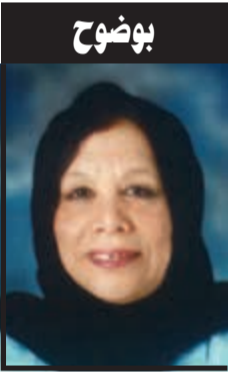
فهناك من يحاول صيد أكثر من طائر بطلقة واحدة بأن يرمي في اللحظة التي اجتمعت تلك الطيور حول نفسها أو كانت على خط واحد وهناك طريقة يعرفها المحترفون في صيد القطا فأفضل لحظة هي في بداية طيرانه ورفرفته.

بالنسبة لي أعرف من هو الصياد والرامي الماهر الذي يعرف أساليب صيد طيور القطا ويجعلها تجتمع ويقضي عليها في اللحظة المناسبة. ولكن عليكم أن تتبوهوا فليس ذلك كل من رفرق من الطيور فقد يكون «أبو ريشة» ووضعه لصيد طير آخر وفهمكم كفاية.

أدام الله من عرف الفرق بين ذوات الأجنحة، ولا دام من سيكون مجرد وسيلة وهو مربوط في الفخ أم شبك.

wasmiya_m@yahoo.com

وبسمية المسلم



بوضوح

الحرب

قد جمع الله لنا أدب الحرب في قوله تعالى: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قَاتَيْتُمْ فِتْنَةً فَاتَّبِعُوا وَأُذَكِّرُوا اللَّهُ كَثِيرًا لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ (45) وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَا تَوَازَّعُوا فَتَفْشَلُوا وَتَذْهَبَ رِيحُكُمْ وَاصْبِرُوا إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ - الأنفال).

أوصى أبو بكر رضى الله عنه يزيد بن أبى سفيان حين وجهه إلى الشام فقال: يا يزيد سر على بركة الله فإذا دخلت بلاد العدو فكن بعيدا من الحملة فإني لا آمن عليك الجولة، ولا تقاتل بمجروح، واحترس من البيات، وأقلل من الكلام، وإذا قدمت عليك وفود العجم فانزلهم معظم عسكريك، وأسبغ عليهم النفقة، وامنع الناس عن محادثتهم ليخرجوا جاهلين كما دخلوا جاهلين، ولا تجسس عسكريك فتنفضحه ولا تهمله فتفسده.

قال الأصمعي: ينبغي للامير أن تكون له ستة أشياء، وزير يتق به ويفشى إليه سره، وحصن يلجأ إليه إذا فرغ فينجيه، وسيف ينازل به الأقران، ونخيرة خفيفة المحمل إذا نابته نائبة أخذها.

قال رسول الله ﷺ (خير الأصحاب أربعة وخير السرايا أربعمائة وخير الجيوش أربعة آلاف وما غلب قوم قط يبلغون اثني عشر ألفا إذا اجتمعت كلمتهم).

كان عظماء الترك يقولون إن قائد الجيوش يجب أن تكون لديه الخصال الحميدة والأخلاق النبيلة والشجاعة وقوة اتخاذ القرار السليم والجسارة وأن يكون مخادعا وفيه من المكر والخبث.

وأصلح الرجال للحرب المجرب الشجاع الناصح وأن وشحدا لها فقال: استعادة القتال وكثرة الظفر وأن تكون لها مواد من ورائها وغنيمة فيما أمامها ثم الإكرام للجيش بعد الظفر والإبلاغ بالمتجهدين بعد المناصبة والتشريف للشجاع على رؤوس الناس. ومما قاله الإمام الغزالي في إحدى وظائف السلطان، عليه أن يحافظ على أمن الدولة الداخلي والخارجي فلا يعادى

«فإن أمر الخصوم صعب هائل» وليجنح للسلم ما أمكنه إلى ذلك سبيلا وليأخذ الأعداء والأصدقاء باللين والرافة وحسن السياسة ليكون قرير العين ولينام هائئ البال. وعليه أن يستقطب الأعداء والخصوم بالمصالحة ويقعد عهود الأمان لئلا يكون مهددا ومعدا للخارج فإن عواقب الخصومة والعداوة غير مأمونة وخطرها شديد.

قال أحد الشعراء: فإن النار بالعوديين تذكي وإن لم يطفها عقلاء قوم

وتمام العقل طول التجارب ولنا في الأيام تجارب وهي مرآة العقل، والغرة ثمرة الجهل ولستندبر بآراء الكبار فالأيام أفادتهم حكمة ودراية، فهم أشجار الوقار وينابيع الأنوار، فعلىنا الاقتداء بالأخبار من أولى العزم، والذين خلد ذكرهم التاريخ. وأهم أركان وقواعد الدولة الدين والمال والجند والإنسان أعم جواهر الدنيا وأعلاها قدرا. لنحصن حواشي وأركان الدولة ونرتق الفتق ونسد الثغور ولنتحصن بالعدة والسلاح.

حفظك الله يا كويتي العزم والكرامة واسمك دائما عاليا وخفافا في عنان السماء تحت ظل قياتنا الحكيم أمير الكويت سمو الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح حفظه الله ورعاه.



www.salahsayer.com
@salah_sayer

السايرزم

صلاح الساير

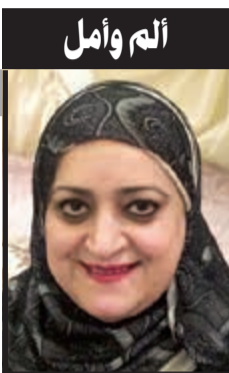
كتبت قبل أيام عن السينما الهندية أو «بوليوود» وأشرت إلى تطورها وإنتاجها المتزايد الذي جعلها تشكل مصدرا رئيسيا للدخل القومي للهند التي تنتج سنويا ما يقارب ربع الإنتاج السينمائي في العالم، وتجد أفلامها رواجاً في العديد من الدول العظمى مثل بريطانيا وأميركا وأستراليا والصين، والأخيرة تشتري من الهند 50 فيلما كل عام، كما أن صناعة السينما اتاحت فرص عمل لمئات الآلاف من الهنود سواء من العاملين مباشرة في الأفلام أو في المعاهد الفنية التي تعنى بتعليم الرقص والموسيقى والغناء.

النهش الثقافي

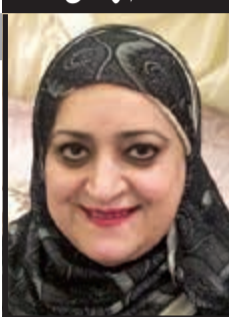
□ □ □

في مقابل تطور السينما الهندية، يمكن رصد تدهور السينما المصرية «العربية» والغريب أن مصر عرفت الإنتاج السينمائي في الوقت الذي عرفته الهند. بيد أن المسارات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية في البلدين اختلفت فأقرزت هاتين النتيجةين المتناقضتين. ففي الوقت الذي كانت مخرجات التعليم الهندي مطعمة بالذائقة الفنية واحترام الفنون كانت مخرجات التعليم في مصر «وسائر الدول العربية» قد تعرضت للنهش الثقافي في مجتمعات تحارب الفن ولا تحترمه، وتهيمن عليها أفكار تحرم الفنون، وتحرض عليها.

□ □ □



ألم وأمل



حملة التطعيم والصحة العالمية

توجد في جميع دول العالم أنظمة للتطعيمات ضمن جهودها في مجال الصحة العامة وتوجد مواقع دائمة ومتجددة على الشبكة العنكبوتية (الإنترنت) مخصصة لإعطاء الإرشادات والتعليمات الواضحة والمبسطة عن كل نوع من أنواع التطعيم وطريقة إعطائه وفوائده إلى جانب توضيح الآثار الجانبية والمضاعفات وموانع التطعيم في بعض الحالات إن وجدت، وأي شخص عادي من خارج الوسط الطبي يستطيع أن يتواصل مباشرة مع تلك المواقع الحكومية ويرسل بالبريد الإلكتروني أي استفسارات أو شكوى أو بلاغات عن مضاعفات التطعيم أو آثاره الجانبية.

وهذا يحدث في الولايات المتحدة الأميركية حيث تستقبل عدة وكالات حكومية مثل «FDA، CDC... إلخ» البلاغات والشكاوى المتعلقة بالتطعيمات ومضاعفاتها وآثارها الجانبية ويتم الاستفادة من تلك البلاغات

شذرات



@awadh67
Awadh67Note@gmail.com

عوض الفضلي

كما ان هناك الكثير ممن يستمتع بمشاهدة المباريات الرياضية بين الأندية الاحترافية ولاعبها المهرة هناك من يستمتع بالحوارات الشعرية بين الشعراء المتالكين أو بالاستماع للمحاضرين المبدعين والخطباء الموهبين وبالأخص عندما يفاجئك احدهم بالإعداد الجيد لذلك، فلا تملك حينها الا ان تصفق له إعجاباً وتأييداً على تالقه وبراعة ادائه.

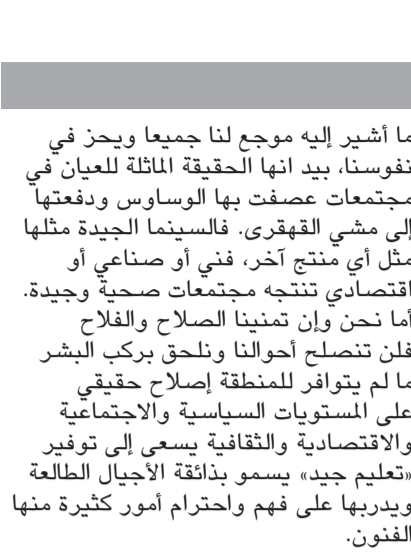
لقد فوجئت وسررت واكبرت اطراف الاستجواب الاخير لوزير الاعلام والشباب والرياضة على ما بذلوه من جهود مسبقة للتضير لهذا الاستجواب وتلك المرافعات الرائعة التي رافعوها خلاله واستمعنا بمتابعته، ملتزمين بتوصيات سمو الأمير لهم بممارسة كامل حقوقهم من غير الاساءة لأحد أو اثاره للفتنة والبغضاء.

لقد ابدع النواب المستجوبون في مرافعاتهم وتقديم دفوعاتهم واثباتاتهم وما يملكون من ادلة وبراهين لاثبات تصدير واهمال الوزير المستجوب في اداء مهامه بالشكل السليم، كما لم يستسلم بألقابل الوزير المستجوب لكيل

التهم الموجهة له بالتقصير والتفنج وغيره، فأبى الا ان يظهر بنفسه للدفاع عن موقفه بما يملك من اثباتات وبراهين تبطل تهم النواب المستجوبين.

نتفق أو نختلف مع قوة واثباتات طرفي الاستجواب ولكن تكبر لهما الى حد كبير حسن الاعداد والاستعداد للمواجهة والترافع ضد الاخر وقبول المواجهة بجلسة علنية على مشهد ومرأى من العالم كله، وهذا يؤكد على مقدار الثقة التي يمتلكها طرفا الاستجواب بما لديهما من ادلة وبراهين لسلامة موقفهما من الاستجواب.

كما لفت نظري ذلك النائب الشاب المنضم لفريق المستجوبين وهو يترافع في استجواب هذا القرار الحكيم لان مسيرة الديموقراطية اهم ومصلة الكويت فوق الجميع وتضحي السفينة. هذا ما يميز الكويتي في تجربتها البرلمانية العريقة في المنطقة.. شفافية.. مواجهة.. ويبقى الجميع بعد ذلك اخوة يتزاورون ويتواصلون وكان شيئا لم يكن.



سلطنة حريف
@BorešliTariq
gstmb123@hotmail.com

طارق بورسلي

13 مليوناً ولم ينجح أحد

وزارة التربية تعلن انها بصدد التعاقد مع مدرسين من الخارج مجددا، وكأنها لم تفعل هذا من قبل، ووزارة التربية عاما بعد عام تفعل هذا الأمر تكرارا ومرارا منذ أكثر من أربعة عقود، وزارة التربية نفسها التي تعلن هذا الإعلان المتكرر سنويا وتشير في كل عام انها بهذا التعيين من الخارج تسعى لإصلاح العملية التربوية وسد النقص، تعلن أيضا كل عامين انها بصدد اجراء تعديل في النظام التعليمي فمن النظام العام التقليدي بنظام السنوات الى نظام الفصلين الى نظام الدمج (هذا كان بعد التحرير فقط) الى نظام المقررات ثم أدخلت تعديلات اخرى وثالثة ورابعة وأخيرا أدخلت برنامج او منهج «كفالتنا»، وهذا المنهج التعليمي الجديد اغلب المدرسين باعتراقاتهم

وأغلب المهجيين في المناطق التعليمية لا يعرفون كيف يعمل او كيف يجب ان يعمل بشكل كامل، وهو المنهج الذي جاء لنا به البنك الدولي، والكآرة ان من يحدد شكل هذا المنهج ومن يحدد نجاحه وتطبيقه هو البنك الدولي نفسه، اي ان الجاني والمحامي والقاضي واحد، وهذا لا يجوز ان يكون.

آلا يفترض بعد تطبيقه الآن على نماذج محددة ان يتم الاجتماع بأهل الاختصاص من المهجيين الكويتيين لمعرفة رأيهم بعيوب ومزايا هذا المنهج والأخذ برأيهم وزارة التعليم هذا المنهج بعد مخرجات هذا المنهج من الطلبة خلال الفترة الماضية.

ميزانية وزارة التربية للعام الماضي كانت مليارا و 660 مليون دينار كويتي، اي بحدود 5 مليارات دولار أميركي، والأن سأصدمكم، هذه الرقم الخيالي يعني ان وزارة التربية تصرف يوميا 13 مليون دولار، هل تصدقون؟! 13 مليون دولار تصرفها وزارة التربية يوميا، وفي النهاية طلبية يصلون الرابع الابتدائي بل السادس ثم لا يستطيعون القراءة والقراءة والكتابة بشكل صحيح.

13 مليون دولار يوميا من اجل ان يخرج جيل كامل بسبب تخبطات مسؤولين وقياديين في وزارة التربية لا يستطيعون القراءة والكتابة.

13مليون دولار يوميا، والمدارس متهاككة، والمناهج مدمرة بل ومتأخرة او مستعارة من بلدان عربية اخرى مناهجهم بعيدة عن مناهجنا او ثقافتنا.

13مليون دولار يوميا والنتيجة لم ينجح أحد، هذا يفترض صراحة ومع هذا الرقم ان يتم استجواب الحكومة كلها وليس وزيرا واحد، هل فكر احد بهذا الرقم الخيالي.

طبعا اعلم ان جزءا من هذا المبلغ ذهب للرواتب والمشايع ولكن انا اتحدث بالمجمل، لا يعقل ان يكون هذا هو المبلغ الذي تصرفه على التعليم والنتيجة صفر، ميزانية وزارة التربية ميزانية ثلاث او اربع دول أفريقية ومع هذا هذا ما نننتحه.

الحل ليس في منهج او مناهج او مدرسين او جنسيات مدرسين بل في وزارة التربية لكل التي يجب ان تهدم اداريا من القاعدة حتى الرأس ويعاد بناؤها، والا تستمتر المشكلات ذاتها.

كلمة أخيرة: جعل الله ايام الكويت كلها أعياد. وأسبغ على أميرها الصحة والعافية وصالح البطانة إنه سميع مجيب.

التنفيذي لمنظمة الصحة العالمية الأخيرة عن شهر يناير قد أكدت على أهمية وجود ونشر الدراسات لأفراد المجتمع لتوعيتهم عن مضاعفات التطعيم وآثاره الجانبية. وعند التخطيط لمثل تلك الحملات فإنه يجب أن تتضمن الخطة حملة إعلامية تخاطب العقول بالحقائق والمعلومات الكاملة والصحيحة ولا تكون بسبب قرب انتهاء تاريخ صلاحية الطعوم ويقوم بهذه الحملة متخصصون ولا تترك الحملات لغير المتخصصين بما يترتب عليه من تضارب الآراء وغياب الحقائق لأننا الآن في عصر التواصل الاجتماعي لجميع الأمور الصحية ولا يخفى أي شيء على مرتادي المواقع. ومهما كانت فوائد التطعيم فإن الحق في المعرفة الكاملة يفرض نفسه في جميع المواقف وهو حق أصيل من حقوق الإنسان عند تعامله مع خدمات الصحة سواء كانت خدمات وقائية أو علاجية أو غيرها.

د.هند الشهور

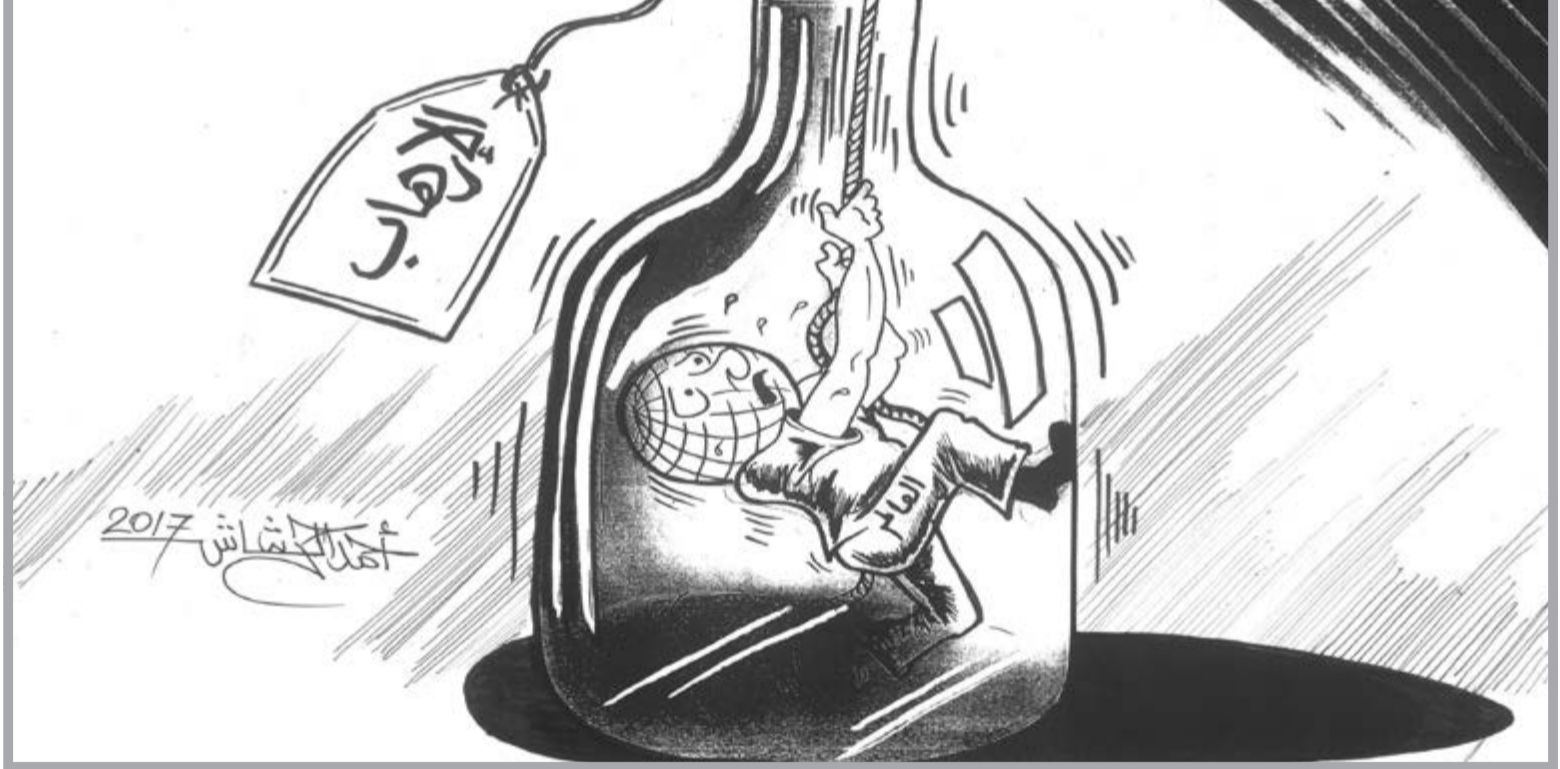
والشكاوى مراجعة جودة التطعيمات وإعداد الدراسات العلمية حيث تنشر تلك المواقع بشفافية كاملة هذه المعلومات علما بأن الولايات المتحدة الأميركية تستخدم أفضل أنواع الطعوم ومن أفضل الشركات. وقد نشر ذات مرة في أحد المواقع عن النوم المفاجئ كأحد مضاعفات التطعيم ضد الإنفلونزا وكان سببا في تعليق ترخيص الطعم المشتبه به لحين إتمام الدراسات العلمية للتحقق من ذلك.

وهذه الشفافية الكاملة في التعامل مع الطعوم وحملات التطعيم تؤدي إلى الفهم المتبادل وتفادي التشكيك بسبب غياب المعلومات الكاملة عن هدف حملة التطعيم وأنواع الطعوم وتواريخ صلاحيتها للاستخدام ومضاعفاتها والأعراض الجانبية وهو ما كان غائبا عن المجتمع قبل الإعلان عن حملة التطعيم الشاملة الأخيرة في الكويت بالرغم من أن قرارات المجلس

التهم الموجهة له بالتقصير والتفنج وغيره، فأبى الا ان يظهر بنفسه للدفاع عن موقفه بما يملك من اثباتات وبراهين تبطل تهم النواب المستجوبين.

نتفق أو نختلف مع قوة واثباتات طرفي الاستجواب ولكن تكبر لهما الى حد كبير حسن الاعداد والاستعداد للمواجهة والترافع ضد الاخر وقبول المواجهة بجلسة علنية على مشهد ومرأى من العالم كله، وهذا يؤكد على مقدار الثقة التي يمتلكها طرفا الاستجواب بما لديهما من ادلة وبراهين لسلامة موقفهما من الاستجواب.

كما لفت نظري ذلك النائب الشاب المنضم لفريق المستجوبين وهو يترافع في استجواب هذا القرار الحكيم لان مسيرة الديموقراطية اهم ومصلة الكويت فوق الجميع وتضحي السفينة. هذا ما يميز الكويتي في تجربتها البرلمانية العريقة في المنطقة.. شفافية.. مواجهة.. ويبقى الجميع بعد ذلك اخوة يتزاورون ويتواصلون وكان شيئا لم يكن.

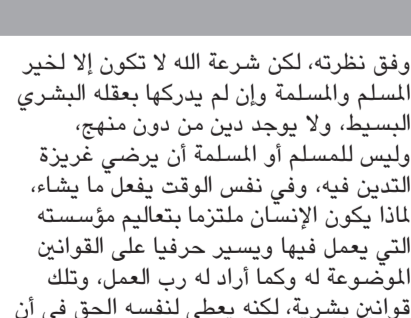


هشام إبراهيم

محن.. بل منجل أن تجد من يحمل الإسلام ديننا ويقول لك بملء فيه - مع علمه أو جهله بقول الله تعالى: (يا أيها النبي قل لأزواجك ولويس للمسلمن أو للمسلمة أن يرضي غريزة التدين فيه، وفي نفس الوقت يفعل ما يشاء، لماذا يكون الإنسان ملتزما بتعاليم مؤسسته التي يعمل فيها ويسير حرفيا على القوانين الموسوعة له وكما اراد له رب العمل، وتلك قوانين بشرية، لكنه يعطي لنفسه الحق في أن يجادل ويتنقد وأمر وقوانين ربانية شرعا الخالق أولا وأخيرا لصالحه في حياته وبعد لقاء ربه؟! إنه الجود والنكران، إنهم يريدون ديننا حسب رغباتهم وأهوائهم، عفوا يا من تتكرون فرض الحجاب، هذا هو ديننا للإسلام وتلك تعاليمه التي لا يعرفها ولا ولن يدركها حادق عليه ولو كان مسلما اسما ويضمر كرها لدينه بين جنبيه!

يقول أمير الشعراء أحمد شوقي: فقل للجانحين إسى حجاب أتجنب عن صنيع الله نفس

فلم رصاص



الحجاب.. حرية شخصية علمانية!

محزن.. بل منجل أن تجد من يحمل الإسلام ديننا ويقول لك بملء فيه - مع علمه أو جهله بقول الله تعالى: (يا أيها النبي قل لأزواجك ولويس للمسلمن أو للمسلمة أن يرضي غريزة التدين فيه، وفي نفس الوقت يفعل ما يشاء، لماذا يكون الإنسان ملتزما بتعاليم مؤسسته التي يعمل فيها ويسير حرفيا على القوانين الموسوعة له وكما اراد له رب العمل، وتلك قوانين بشرية، لكنه يعطي لنفسه الحق في أن يجادل ويتنقد وأمر وقوانين ربانية شرعا الخالق أولا وأخيرا لصالحه في حياته وبعد لقاء ربه؟! إنه الجود والنكران، إنهم يريدون ديننا حسب رغباتهم وأهوائهم، عفوا يا من تتكرون فرض الحجاب، هذا هو ديننا للإسلام وتلك تعاليمه التي لا يعرفها ولا ولن يدركها حادق عليه ولو كان مسلما اسما ويضمر كرها لدينه بين جنبيه!

يقول أمير الشعراء أحمد شوقي: فقل للجانحين إسى حجاب أتجنب عن صنيع الله نفس