

«هانوفر» أكبر معارض السجاد في العالم.. التاريخ والجمال في مكان واحد

عايدة ميرزا: أحرص على البحث عن أجود أنواع السجاد من خلال زيارتي للمعارض الدولية والمزادات العالمية للحصول على قطع نادرة ومميزة أنتقي منها السجاد بحرفية ومهنية عالية وأضمها إلى مجموعتي الفاخرة



فرح ديبا حرم شاه إيران وأسرته على سجادة «صيرفيان» في قصر «نيافران» - طهران



صيرفيان.. الأول عالمياً

تقول عايدة ميرزا إن أسطورة السجاد الإيراني محمد صيرفيان لا ينفك يدبش العالم بإبداعاته وتصاميمه النادرة، فهو الاسم الأول بلا منازع لمصداقيته واستخدامه الألوان الطبيعية الخاصة 100، وغرز العقد الصغيرة، واستعانت به بأشهر الرسامين العالميين لإضفاء السحر على جديده في عالم السجاد، فقدم تصميماً نادراً للغاية ومميزاً. إن هذه العلامة البارزة عالمياً تقدم قطعاً فنية رائعة لا يمكن مقاومتها سحرها وجاذبيتها، وهناك تواصل مستمر بيننا منذ 10 سنوات، وقد قدم لي كتابه الأخير عن حياته الشخصية، وقد أهدت منه كثيراً، ويتردد اسمه في كل المحافل الدولية والعالمية وفي أشهر المجلات، وتقني المتاحف ورائحه وإبداعاته، فهو بحق تربع على عرش السجاد من خلال تاريخه العريق الممتد لأكثر من 100 عام.

كتاب عايدة ميرزا معروضاً أمام سجادة صيرفيان



ميرزا بين محمد صيرفيان وابنه باقر محمد صيرفيان في منزله بأصفهان

ميرزا ضيفة قناة المجلس مساء اليوم الأحد

تستضيف قناة المجلس مساء اليوم الأحد الساعة 10:10 هاوية السجاد الفاخر عايدة ميرزا في لقاء فريد من نوعه، حيث ستقدم للمشاهدين نبذة مميزة من تاريخ السجاد وأهمية المعارض العالمية في التعريف به، ورحلتها إلى معرض هانوفر العالمي وانطباعها عن المشاركات وأهم المعارض.

شركة عايدة ميرزا للسجاد الفاخر

97100888

Aydah64

Aydah Merza

aydahcarpets.com



عايدة ميرزا في معرض هانوفر

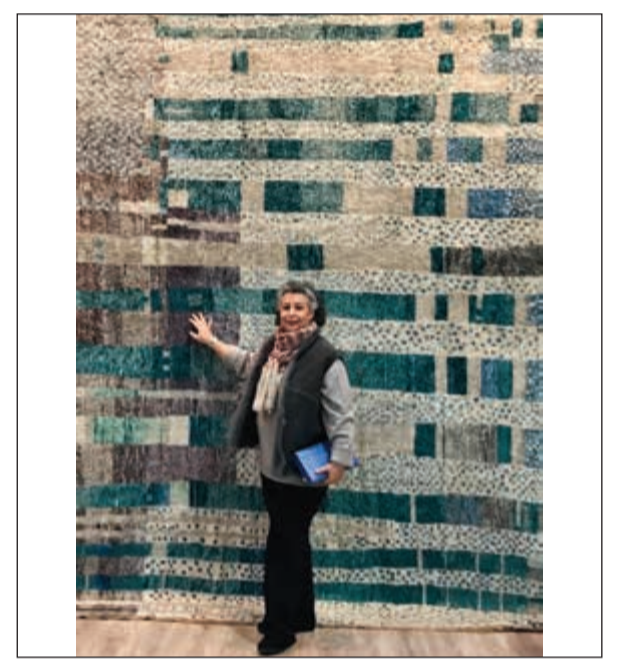


سجادة أصفهانية - رزفاني صوف وحريز 3 X 2

حاورها: محمد راتب

سقف واحد يوفر عليهم عناء البحث عن غايتهم في أماكن متعددة من العالم. تشير ميرزا عن مكانة السجاد الإيراني في العالم، أشارت إلى أنه من أقدم الفنون التي توارثها الأبناء عن الآباء والأبناء عن الإجداد، فالنساء القرويات قدامن فنونا رائعة وحسناً رفيعاً وعالياً، ولم يات ذلك إلا بالصبر والثقافة المتصلة والمتجذرة في نفوسهن، فالتنوع والجمال والتميز عنوان بارز لا يمكن مقاومته فكل ما تراه تحفة فنية تقدمها إيران في أي محل عالمي، فأنامل الصنعة المهرة تحكيها قصة كل خيط، ولون كل قطعة والتناسق الفريد في توزيع الألوان والرسومات، وهذا ما حصل في معرض هانوفر الذي ضم تشكيلة فريدة في أروقته. فحرصت ميرزا على حضور معرض هانوفر لكي تحصل على قطع مميزة وفاخرة، وعرضت لنا أكثر من قطعة تم شراؤها مؤخراً من صيرفيان ورزفاني. أما بالنسبة للسجاد التركي، فترى ميرزا أنه يحتل المركز الثاني في الجودة والعراقة بعد الإيراني، فالسجاد التركي له تاريخ عريق وهو منتشر في كل دول العالم على نطاق واسع، كما يحرص محبو السجاد على اقتناء قطع كثيرة منه وذلك لجودته وتاريخه، وقد عرضت تركيا في هانوفر كما كبيرا من القطع المميزة مما شد انتباه المتجولين في المعرض برؤية هذه القطع الفنية النادرة التي يسرق جمالها الأنظار، ومن أهم معروضاتهم سجادة الحركة المتميزة والمشهورة بغرزها الدقيقة والمنسوجة بخيوط الحرير، وقد أشتهر النساجون الأتراك منذ القدم بإنتاج أجود أنواع السجاد حيث قاموا بصنع العديد منه وناع صيته، ويستخدم في أوروبا والشرق الأوسط، ولا ننسى أهمية الأوشاك الذي كان يزين قصور العثمانيين، أما السجاد المغربي، فتذكر أنه يتم صنعه من خيوط الصوف المغربي وخيوط أخرى مستعينة بخبرات فرنسية ذات كفاءة عالية، وقد كان لها نصيب وافر في معرض هانوفر، حيث قدمت المغرب صناعاتها الشهيرة باسم الزرابي أمام آلاف الزوار ليستمتعوا بجمالها وسحرها الأخاذ. ويتميز لون السجاد المغربي بأنه وصفة سحرية من الألوان العنسية وقشور الرمان والمعادن ونبات الحناء، حيث تنسج نساء القبائل بأصابعهن الناعمة مشهداً ساحراً لا يقاوم، مستلهماً من الطبيعة الجميلة والأشكال الهندسية بأحجام مختلفة متباينة وأوزان خفيفة. هاوية اقتناء السجاد الفاخر تحرص على البحث عن أجود أنواع السجاد من خلال زيارتها للمعارض الدولية والمزادات العالمية للحصول على قطع نادرة ومميزة أنتقي منها السجاد بحرفية ومهنية عالية وتضمها إلى مجموعتها الفاخرة.

لم يكن غريباً أن يرتبط اسم عايدة ميرزا بالجودة والجمال، فقد تجولت العالم من مشرقه إلى مغربه لاقتناء قطعة مميزة تبحث عنها في الكتب والمجلات المختصة بالسجاد. هاوية السجاد الفاخر لقب أطلق على ميرزا، فلا ينظم معرض دولي ولا يجري مزاد عالمي للسجاد إلا وتكون أول الحاضرين فيه، تنتقي منه أجود القطع وأندرها في التاريخ والجمال، فهي محترفة ولديها مهنية عالية في الاختيار، وذوق رفيع في الانتقاء، فكل سجادة لها معها قصة وحكاية ستظل في ذاكرتها. تذكر ميرزا أن التقاءها مع أكبر تجار السجاد في العالم والمتخصصين به إلى جانب محبيه أمر يحظى باهتمامها، فحرصت في هذه الفترة على مشاركتهم بأفكار جديدة ومختلفة لايتكار تصاميم جديدة واللوان مميزة غير تقليدية تجلب أنظار المهتمين، مما يؤدي إلى إبهار التجار بما طرحته عليهم ميرزا، ويزيد من حرص الصناع المهرة على تقديم الأفضل للساعين وراء هذا النوع المختلف من الجمال، فالخبرة هم الذين يحظون بواحدة منها أو أكثر فهم يفكرون في أن يكون لهم حظ من جمالها أو ربما يكون لهم هدف استثماري يسعون إليه، فالسجاد الفاخر استثمار لا يقاوم. تعبر ميرزا عن سعادتها البالغة لحضور معرض هانوفر في ألمانيا وهو أكبر معرض للسجاد في العالم أقيم في 14 يناير 2017 على أرض المعارض الدولية (دوميتسكس) حيث كانت المشاركات مميزة للغاية فقد حضر 1380 مشاركا من 54 دولة، موضحة أن هذا الحضور والمشاركة العالمية يكشف سعي الكثيرين إلى اقتناء النوعيات الفاخرة والتاريخية من السجاد العريق ذي النوعية الفريدة. لقد كان معرض هانوفر للسجاد حدثاً عالمياً لا ينسى، فجميع الدول المتميزة في صناعة السجاد الفاخر والعريق تعرض قطعها لمحبى السجاد وأثناء تجولهم يشعرون بانهم أمام لوحة فنية متكاملة نقشتها أيد ماهرة بصور متعددة وخيوط مختلفة. في كل زاوية من زوايا المعرض وركن من أركانه حكاية لتاريخ من الفن العريق، فدول مثل إيران وتركيا وأفغانستان ونيبال والهند وباكستان والصين والمغرب، فنشاهد في هذا المعرض أجود أنواع السجاد التي تتنافس فيما بينها لتقديم الأفضل دائماً، ويبقى الجمال هو الحكم، والذوق هو الفيصل. حضر محبو السجاد الفاخر من كل الدول للتمتع بكل ما يعرض في «هانوفر» وكل ما هو جديد في عالم السجاد، فكان المعرض فرصة لا تعوض لاقتناء كل ما هو مميز وجديد، فاجتماعهم تحت



عايدة ميرزا في الركن المغربي بمعرض «هانوفر»



باقر صيرفيان صوف وحريز قياس 320 X 230



قطع صيرفيان الثمينة تزين منزل ميرزا



جانب من أندر أنواع سجاد صيرفيان في أحد معارض ميرزا