

أكد أن القطاع ينشر ثقافة مميزة في المجتمع يوسف مصطفى: إستراتيجية لمرحلة جديدة من الفكر وبرامج خاصة بالإعلام الجديد



العربي وعضو فاعل في منظومة التعاون الخليجي والدول العربية والإسلامية ونريد أن نؤسس مرحلة جديدة من الفكر الذي يجب أن يصل الى كل أفراد المجتمع الكويتي.

هل هناك خطة لبرامج معينة؟
● الهدف أولاً أن نرفع شأن وسمعة الكويت في جميع المجالات لتسليط الضوء على خدمات الكويت خاصة في المجال الإنساني والاجتماعي والرياضي، وأن الأوان أن نغير من الإستراتيجية التي كانت موجودة طيلة هذه السنوات إلى إستراتيجية تتوافق مع التقنية الحديثة وفكر الشباب.

لماذا لا تكون هناك برامج خاصة للإعلام الجديد؟

● هذه إستراتيجية بدأتنا بها فلدينا اليوم إدارة الخدمات الإعلامية وهي معنية بالمؤتمرات وورش العمل المقامة بالكويت وتحمل اولوية على مستوى القطاع فهذه الخطوات مع مؤسسة المجتمع المدني، كما أننا معنيون بأن ننشر هذه الثقافة، المميزة للإعلام دائماً هو من يقود المشهد الإعلامي والسياسي والثقافي.

هل هناك توجه لنشر أفكار جديدة تخص المجتمع العربي ككل؟
● بالطبع، فالكويت جزء من الوطن

التأثير الاجتماعي.

ما الاعلام الجديد؟
● هو كل ما يدخل على مواقع التواصل الاجتماعي من وسائل بحث ومواقع الكترونية من خلال شبكة عالمية تختصر الزمن وتقصّر المسافات فاليوم العالم كله قرية صغيرة من خلال الاعلام الاجتماعي.

هل هناك برامج تقدم على اليوتيوب والانستغرام؟

● نعم كلها تتبع الاعلام الجديد كما ان كل ما يعرض على تلفزيون الكويت يعرض على مواقع التواصل الاجتماعي.

أميرة عزام
@amira3zzam

أوضح الوكيل المساعد لشؤون الخدمات الاعلامية والأعلام الجديد يوسف مصطفى خلال لقائه بـ «الأنباء» أهمية القطاع الذي استحدث مؤخرا ويقود المشهد الاعلامي على المستوى الاقليمي والدولي مؤكداً انه اصبح الصوت الاعلى في التأثير الاجتماعي، وفيما يلي تفاصيل اللقاء:

ما دور قطاع الاعلام الجديد اليوم؟

● تكمن اهميته بمواكبة التواصل الاجتماعي مع رسالة التواصل المرئي والصوتي والمقروء، وهي صاحبة الصوت الاعلى اليوم في

نجوم الطرب في حفل تكريم الموسيقار محمد سلطان

القاهرة - محمد صلاح

حرص عدد كبير من نجوم الفن والموسيقى على المشاركة في حفل تكريم الموسيقار الكبير محمد سلطان، الذي أقيم تحت رعاية وزير الثقافة حلمي النمنم بمسرح الهناجر بدار الأوبرا المصرية، وحرص على حضور الاحتفال كل من: محمد ثروت ومدحت صالح وسميرة عبدالعزیز والكاتب محفوظ عبدالرحمن والموسيقار هاني مهني وحلمي بكر ونادية



الموسيقار محمد سلطان يتوسط النجوم

(سيد عبدربه)

تقيب الموسيقيين المعتزل هاني شاكور ومحمد الحلو وسميرة سعيد وصلاح الشرنوبلي وصلاح فايز وسميحة أيوب ومديحة حمدي. وبدأت الاحتفال بالسلام الوطني، وقامت الفنانة نادية مصطفى بافتتاح الاحتفال قائلة: «بحبك يا مصر ولو خيروني.. بحبك يا مصر ولو خدوا نور عيوني».

وتتم عرض فيلم تسجيلي من إنتاج المركز القومي للمسرح والموسيقى يتناول مسيرة الفنان محمد سلطان.

مصطفى ورئيس قطاع شؤون الإنتاج الثقافي المخرج خالد

جلال ونجوى فؤاد وغيرهم. بينما تغيب عن الحضور

مصبية	ميزانية	نجاح
ممثلة ابتلشت بأحد المخرجين التي يبي يقلص من حلقاتها لأن منتج العمل طلب منه هالشي علشان أجراها مرتفع وما يقدر عليه على قوله والمصيبة انه دور هالمثلة ما ينفع ينقص منه.. الله يعينج!	مقدمة برامج اجتماعية تنتظر البشرى من المسؤولين في القناة اللي تشغل فيها علشان تقدم برنامج تربيو لمناقشة العديد من القضايا الاجتماعية في شهر رمضان الباي.. خير ان شاء الله!	منتج خليجي موعارف وين الله قاطه كل يوم عنده مشاكل مع فريق عمله بسبب بخله الشديد وشكه فيهم انهم يوصلون أخباره لمواقع التواصل الاجتماعي.. لا تبوق ولا تخاف!

نجوى كرم لسيرين عبد النور: «عم تتحديني؟»



نجوى كرم



سيرين عبدالنور

عبر حسابها الخاص على أحد مواقع التواصل الاجتماعي نشرت الفنانة اللبنانية نجوى كرم صورة للفنانة سيرين عبدالنور. وبدأت سيرين في الصورة «تخلط» الأكلة اللبنانية الأشهر «التبولة» بغفوية ومهارة كبيرة، وعلقت كرم على الصورة بالتالي: «عم تتحديني بالتبولة يا سيرين؟ بس كلون عم ببقولو كثير طيبة، كثير حبيبتك».

بدورها ردت عبدالنور على صورة كرم، حيث كتبت: «ما فيني اتحدكي الالبتولة وبحبك كثير أنا». وانهاالت التعليقات من قبل جمهور الفنانتين الذين اثنوا على رقيهما، وحبهما وتقديرهما الكبير لبعضهما واحترامهما المتبادل.

حورية فرغلي: تعرضت للخيانة.. وسأجري جراحة لإصلاح أنفي

ففي سبب خطأ طبي ما زلت أتفع ثمنه حتى الآن، والعملية الأخيرة سأجرها في مصر وإن أسافر إلى الخارج مرة أخرى، ويحزنني كثيرا كلام البعض عن أنها عمليات تجميل، فانا في الحقيقة لا احتاج الى تجميل، وكنت ملكة جمال مصر.. فمأذا بعد.. لافتة في حوار مع مجلة «لها» إلى أن أكثر ما تكربه في الرجل بخله، وأنها تعشق السفر للجونة، وأن أكبر صدمة تعرضت لها خيانة صديقة لها بعد علاقة استمرت 25 عاما.

كشفت الفنانة المصرية حورية فرغلي عدا من الأسرار الشخصية الخاصة بحياتها التي لا يعرفها عنها الجمهور، وقالت حورية إنها عاشت طفولة بائسة لأن والديها انفصلا وهي في عمر الیومین، وسبب لها ذلك صدمة وهي في عمر الطفولة ولم تكن وقتها تفهم معنى انفصال الزوج والزوجة، مؤكدة أن فرصتها لتكون أما أصبحت مستحيلة، وأنها ستقوم باستئصال الرحم، وأشارت إلى أن ما يحدث لها حالة وراثية حدثت لشقيقتها من قبلها وكذلك لجديتها.

وقالت حورية إنها ندمت على مسلسل «دكتور أمراض نساء»، وقابلت الفنان مصطفى شعبان في الحج ولم تتحدث معه، لافتة إلى أنها رفضت المشاركة في الجزء الثاني من مسلسل «حكايات بنات» بعد اعتزال ريهام أيمن.

وعن الاعوجاج في أنفها، قالت فرغلي: «للأسف تنقصني عملية واحدة سأضطر لإجرائها، فقد وصل بي الأمر حد لا أستطيع معه التنفس بشكل طبيعي، بحيث أتنفس من



الفيشاوي مهدد بالسجن والحجز على ممتلكاته

إلى القضاء للفصل بالدعوى، وإذا رفض الفنان الشاب دفع قيمة المبلغ المطلوب فسيتم حبسه 30 يوما مع الحجز على أملاكه وأمواله في المصرف.

إسترليني نظير إيجار شقة سكنية في لندن بإيجار شهري قدره 1950 جنيه إسترليني شهريا، بالإضافة إلى نفقة للام نظير رعاية الفتاة، وقد عرضت القضية بالفعل على جلسة للنسوية والصلح، إلا أن الفيشاوي رفض الحضور، وهو ما يعني إحالة الملف كاملا

أكد محامي طليقة الفنان أحمد الفيشاوي عزمه التقدم بأكثر من 20 دعوى ضده، كلها تتعلق بنفقات ابنته وتعليمها خارج البلاد، مقدرا المبلغ المطلوب بأكثر من 32 ألف جنيه إسترليني، مهددا بحبس الفنان الشاب والحجز على ممتلكاته إذا رفض دفع المبلغ المطلوب، خصوصا أن ابنته سافرت للدراسة في إنجلترا بعد موافقته وتعهده بدفع المصاريف بإقرار موثق.

ووفق تقارير صحافية، فإن المحامي شعبان سعيد تقدم وكيلاً عن هند الحناوي طليقة الفيشاوي وأم ابنته الكبرى ليثا، طالبا 9 آلاف جنيه إسترليني مصاريف الدراسة في بريطانيا، بالإضافة إلى 23400 جنيه



أحمد الفيشاوي

رسمياً.. تأجيل مسلسل تامر «أسباب فنية»

ولم ننشر ياسمين عبدالعزيز اعتذارا ممانلا، وإنما نشرت صورة حديثة لها، واكتفت بالتعليق عليها قائلة: «مسلسل ياسمين عبدالعزيز.. رمضان 2017 دعواتكم بالوفيق»، من دون أن تكشف عن تفاصيل العمل المنتظر، ولكن المؤكد أنه من دون تامر حسني، وقد تتعاون مع المخرج محمد سامي.



ياسمين عبدالعزيز

يذكر أن ياسمين وقعت في الأساس لتقديم مسلسل لرمضان 2017 هو الأول لها كبطلة أولى، واقترح عليها المنتج دمج مسلسليها بمسلسل آخر لتأمر حسني، خصوصا أنهما لم يتعاونتا سابقا في أي عمل فني، وتم تشكيل ورشة كتابة لتقديم مسلسل من 30 حلقة منفصلة متصلة على غرار مسلسل «هو وهي» من كتابة الشاعر أمين بهجت قمر، ثم انضم إليه المخرج خالد جلال، إلا أنه مع جلسة التحضير الأولى تم رفض العمل.

بإذن الله، للأسف مسلسل رمضان القادم محتاج لوقت كبير جدا لتحضيره، ولكن حجم المسلسل وتفصيله مش منلحق رمضان 2017 فتم تغيير خطة العمل ككل». وأضاف: «يعني معدنيش مسلسل السنة دي، بس أنتظروا فيلم «تصبح على خير»، اللي بعنبره بمنزلة محطة جديدة في حياتي كممثل ويارب يعجبكم».

حسم النجم تامر حسني مصير مسلسله المنتظر مع النجمة ياسمين عبدالعزيز لموسم دراما رمضان المقبل، وأعلن رسمياً تأجيل المشروع برمه حتى موسم لاحق، معتذرا لجمهوره بحجة احتياج المسلسل جهدا أكبر لتحضيره بالشكل اللائق، وكانت المفاجأة أن ياسمين عبدالعزيز نشرت عكس كلام تامر، وأكدت مشاركتها في ماراثون رمضان! وحسم تامر الشائعات المنسوبة إلى فريق عمل المسلسل حول وجود خلافات حول وبين ياسمين واحتمال إلغاء المشروع وكتب عبر حسابه الموق في موقع «فيسبوك»: «نهاركم غسل



سمية الخشاب تثير الجدل.. وجمهورها غاضب



أثارت الفنانة سمية الخشاب جدل بين جمهورها بعدما نشرت صورة لها عبر حسابها الخاص، وهي تستند على سيارة من نوع «لامبورجيني». وشعر جمهور سمية بالاستياء، وربط بينها وبين ما فعله الفنان محمد رمضان من قبل، ومن بين التعليقات: «لامبورجيني حته واحدة، وما ترى دي بقى بكاء، اتنوا عابزين تعقدونا، مش لازم منظره»، وغيرها من التعليقات المستاءة. يذكر أن محمد رمضان أثار استياء جمهوره من قبل عندما نشر صورة له مع سيارتين بلغ ثمنهما مليون جنيه، وكتب: «الحمد لله اشترت أسس السيارتين الأقرب لقلبي، لامبورجيني أفنتادور ورولز رويس جوست، بحب أشارك جمهوري في كل اللحظات الحلوة في حياتي صباحكم بلون قلوبكم».

بطل «ياباني أصلي» متهم بالسخرية من أحمد عز!

وحذفتها لأن لها ضرورة درامية.. في النهاية أنا لا أسى لأحد وليست لي علاقة بأزمة زينة وعز». وكانت محكمة أسرة مدينة نصر قد قضت برفض الدعوى التي تقدم بها الفنان أحمد عز، وطالب فيها ببطان حكم إثبات نسبه توأم زينة له، وبذلك تم ثبوت نسب توأم زينة لأحمد عز.

ومن ناحية أخرى نفى عيد، في تصريحات له، أن يكون يقصد الإساءة لعز، مؤكدا أنه تمت كتابة هذه الجملة ضمن سياق الفيلم، منذ 5 سنوات، أي قبل أزمة عز وزينة، وقال: «سيناريو الفيلم مكتوب منذ أكثر من 5 أعوام، أي أن هذه الجملة كانت موجودة قبل وقوع أزمة عز وزينة، وعند التصوير كان من المستحيل



أحمد عز



أحمد عيد

أطلقت الشركة المنتجة لفيلم النجم المصري أحمد عيد الجديد، والذي يحمل اسم «ياباني أصلي»، البرومو الدعائي الأول له. وظهر عيد في البرومو وهو يقول: «أقسم بالله ولادى»، وهو ما اعتبره البعض سخرية من جملة أحمد عز الشهيرة في تجربته من توأم زينة: «أقسم بالله ما ولادى».