

مفاجآت

ممثلة تحدث أحد المنتجين الشباب انه ينفذ تهديده لها برفع قضية عليها لأنها ما طبقت شروط عقد الاحتكار اللي بيدها وبينه على قوله ووعدته بمفاجآت خطيرة راح تكشفها للصحافة.. رحتم ملح شكلك!

محبوبة

ممثلة مستانسة حيل هالايام لانه مخرج عملها الديد وبخ زميلتها جدامها في لوكيشن التصوير لانها ما تنفذ توجيهاته وشايفه نفسها وايد انها نجمة النجوم ومحد يقدر يمثل مثلها وانها محبوبة القنوت.. صبح حريم!

يتيمة

مطربة خليجية ما سلمت من انتقادات متابعيها في مواقع التواصل الاجتماعي لانها ترد عليهم بنفس شينه وبأسلوب فيه فلسفة وايد وبعيد عن الواقعية والمصيبة بالآخر تقول لهم لا تزعلون مني انها احبكم لاني يتيمة.. الحمدالله والشكر!



ضمن مهرجان القرين الثقافي في دورته الـ 23 «جيتار» باكورينتيريا المكسيكي أذهل جمهور «عبدالحسين عبدالرضا»

دلّال العياض

في ليلة من ليالي مهرجان القرين الثقافي الـ 23 وتحديداً على خشبة مسرح عبدالرحمن عبدالرضا، عاش الجمهور الكويتي أجواء ساحرة أخذته بانغامها إلى المكسيك أحياها عازف الجيتار المكسيكي «باكو رينتيريا».

وفرقته المصاحبة له، وذلك بحضور كثيف مدهل وعلى رأسه الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب م.علي البوحي والسفير المكسيكي لدى الكويت ميغيل أنخيل أسيدو.

بدأ الحفل بكلمات عنبة القاها السفير المكسيكي لدى الكويت ميغيل أنخيل أسيدو عبر بها عن شكره



علما الكويت والمكسيك في اللوحة الختامية للأسمية الغنائية

توثيق العلاقات الدولية ودعم الروابط الوطنية وروح الوفاق بين الكويت والمكسيك.

وبعد ذلك انطلق عازف الجيتار باكو بانغامه التي أذهلت الجمهور بإبداعه الموسيقي والحرفة العالية وذلك باستخدام أوتار الجيتار وخفة اليد وتناغم الموسيقى.

حماس الجمهور جعله بطالب باكو يعزف مقطوعة أخرى أهداها إلى الكويت خانما حفلاته بلقطة «سيلفي» مع الجمهور على المسرح معبراً فيها عن حبه للجمهور الكويتي وبأبي الجاليات التي حضرت العربية والأجنبية ليختم الأسمية برفع العلم المكسيكي والكويتي على المسرح.

وتقديره لإدراج أسمية مكسيكية ضمن أنشطة مهرجان القرين. وهذا إن دل فإنما يدل على

التجهيز للمعرض استغرق ثلاثة أشهر التان والمطيري يفتحان معرض الدمى والعرائس في الدسمة



بعض العرائس في المعرض



أحمد التان وفالح المطيري يستمعان لشرح سندس التميمي عن المعارض



دمى كويتية في المعرض

وهو واحد من الفنون التي يتفاعل معها الأطفال والكبار.

وعقب قص الشريط والجولة عرض مسرحي لفن جولة تفقدية لكل العرائس الموجودة بمختلف أشكالها، والتي تم جلبها من كل دول العالم التي انطلقت في تنفيذ هذا النوع من العرائس، فكان هناك عدد من الدمى التي جاءت من مصر والصين واندونيسيا وتركيا وبريطانيا، وبدأ العمل عليها والتحضير لها منذ ثلاثة أشهر، حيث وضع فنانون إدارة المسارح في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الرسومات الخاصة بالدمى التي تواجدت في قاعة العرض في مسرح الدسمة.

افتتح مساء أمس بصالة مسرح الدسمة «المعرض الفني للدمى والعرائس المسرحية»، وذلك بحضور مراقب الصالات في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب حمد التان، ومراقب إدارة المسرح فالح المطيري، وهو الإضافة التي تعزز من خلاله إدارة المسرح، وبدعم من الأمانة العامة للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب أن تقدم من خلاله تقديم معلومة موزجة بشكل فني جاذب وملهم حول فن أساسي ومؤثر في الإنتاج المسرحي، وهو فن الدمى والعرائس المسرحية،

خلود أبوالمجد

أول تعليق لرويدا عطية بعد انفصالها عن خطيبها



بعد إعلان الفنان إسماعيل مناسترلي انفصاله عن خطيبته الفنانة رويدا عطية، قامت الأخيرة بكتابة سلسلة تعليقات في صفحتها الرسمية على أحد مواقع التواصل الاجتماعي توضح من خلالها أن انفصالها جاء عن تراض وأنها تكن لمناسترلي كل التقدير والاحترام وقالت: «لكل المحبين وغير المحبين.. أنا أكن لابن بلدي الغالي والعزیز جدا على قلبي إسماعيل مناسترلي كل المحبة، ومثل ما قال.. القسمة والنصيب»، مضيئة: «وعنا عمل مشترك «غارو منك» مستمرين

حقيقة وفاة ياسر العظمة في حادث سير بالقاهرة



ياسر العظمة

وكتب على صفحته على «فيسبوك»: «ياسر العظمة بالف خير، لا صحة لما تتناقله صفحات التواصل الاجتماعي عن وفاة الفنان ياسر العظمة، فهو بصحة جيدة، ويقدم في مصر حالياً، ويجري التحضير لإنتاج عمل تلفزيوني جديد». وكان ياسر العظمة قد تعرض لإشاعات وفاة

انتشرت خلال الساعات القليلة الماضية العديد من الشائعات عن وفاة الفنان السوري القدير ياسر العظمة إثر إصابته تعرض لها نتيجة حادث سير مروع تعرض له في العاصمة المصرية القاهرة التي يستقر فيها بشكل دائم.

من جهته، نفى الممثل السوري معن كوسا الخبر

ديانا: أرقام حساباتي الإلكترونية منطوية

أكدت الفنانة ديانا حداد أن لديها هوس الأرقام على «السوشيال ميديا» من خلال قولها: «أكذب لو قلت لك لا.. لو رأيت حساباتي هي منطوية جدا مقارنة بالفغير.. لا مبالغة في أرقام.. فانا لا اشتري المتابعين!». وأضافت ديانا، في حديث لمجلة «لها»: «لست ضد التطور، وأنا داعمة لمن يبدأ من نقطة الصفر، لكنني استغرب كيف حصل البعض على هذا الكم من المتابعين وهم يفتقدون المهوية؟!»، وختمت متسائلة: «ما محكم من الاعراب؟، وما مهنتك في الحياة عدا عن انك تملكين المتابعين؟».

رشيد عساف: احذروا هؤلاء المزورين

نقى الفنان السوري رشيد عساف امتلاكه أي حسابات على مواقع التواصل الاجتماعي، وأكد، في تصريحات له، أن كل الحسابات المنتشرة باسمه هي حسابات مزيفة، وكشف أن البعض يخبره عن وجود صفحات وحسابات شخصية باسمه لا علاقة له بها إطلاقاً.

من جهة أخرى، بدأ رشيد عساف تصوير دور البطولة في مسلسل «الغريب» للكاتب عبد المجيد حيدر والمخرج محمد زهير رجب، ويؤدي رشيد في المسلسل شخصية كمال وهو شخص يقع ضحية الفساد، حيث يدخل إلى السجن لسنوات طويلة ليخرج بعدها بعفو ويبدأ في البحث عن براءته



رشيد عساف



هل تدخل أروى مجال التمثيل؟!

ولفتت أروى الى أن سفرها إلى مصر لا علاقة له ببرنامجهما الجديد، مشيرة إلى أنها ستطل خلال الفترة القريبة عبر برنامج تلفزيوني، وقد أصبحت المفاوضات حوله في المراحل الأخيرة قبل الإعلان عنه رسمياً.

من ناحية أخرى، نشرت أروى صورة لها عبر «إنستغرام»، وعلقت عليها بحكمة تقول فيها: «كلما توافقت أعمالك في الخارج لأفكارك ومشاعرك في الداخل كنت أقرب إلى سلامك الداخلي».

توجهت الفنانة أروى قبل أيام إلى القاهرة دون تبين أسباب زيارتها، وكشفت أروى، في تصريحات صحافية لها، أنها تلقت عرضاً درامياً مصرياً فسافرت إلى القاهرة من أجل عقد جلسة عمل خاصة بهذا العرض، مشيرة إلى أنها رفضت هذا العرض، بسبب قلقها من خوض تجربة التمثيل خلال الفترة الراهنة، قائلة: «أي خطوة تحسب على الفنان، والمواقفة على عرض تمثيلي تحتاج لدراسة هذا القرار قبل اتخاذه».