

يتقابل درامياً للمرة الأولى مع زهرة عرفات وحسين المنصور العلوي لـ «الأنباء»: وجدت ضالتي في «دموع الأفاعي»!

سماح جمال

شرع النجم محمد العلوي في تصوير مسلسل «دموع الأفاعي» ذلك في عدة مناطق بالكويت، والعمل من تأليف خليفة الفيكاوي، وإخراج نهلة الفهد، وبطولة حسين المنصور، زهرة عرفات، غدير السبتي، هند البلوشي، صابرين بورشيد، شهاب حاجية، وإنتاج عادل الجحبي شركة «نبراس الخليج». وأعرّب العلوي في تصريح لـ «الأنباء» عن سعادته بالتعاون مع المخرجة نهلة الفهد، وقال: هذه التجربة الأولى التي تجتمعنا، وشخصياً سعيد بمستوى الاحترافية والمهنية الموجودة لديها، فهي قادرة على فرض احترامها على الجميع في اللوكيشن وبطريقة ذكية ومهذبة للغاية، ولا تتوقف فقط عند النواحي الفنية والتقنية بالعمل، بل تضع الكثير من التركيز على توجيه الممثل ودخوله في مود



مع حسين المنصور وغدير السبتي أثناء تصوير المسلسل

في «دموع الأفاعي»، قال: اجسد شخصية «رائد» وهي شخصية ذات أبعاد نفسية معقدة، ناتجة عن الظروف التي تمر بها الشخصية خلال أحداث العمل، وبها الكثير من التقلبات والنقلات، مكملاً، وكون الدور مركباً وهو نمط كنت أريد تقديمه منذ فترة، وجدت ضالتي في هذا النص الذي أتعاون فيه للمرة الأولى مع المؤلف خليفة الفيكاوي، ووجدت ان الشخصية التي أقدمها تغلب عليها ناحية الاستفزاز نتيجة خلفيتها، ولكن مع ذلك لها جانب آخر قد يشكل نقطة تعاطف من الجمهور لها سنها مع تتابع أحداث المسلسل. وأشار محمد العلوي إلى ان «دموع الأفاعي» يجمعه للمرة الأولى درامياً مع الفنانة زهرة عرفات والفنان حسين المنصور، اللذين تعاون معهما مسرحياً من قبل، معبراً عن سعادته بهذا التعاون، معتبراً إياه إضافة جديدة له.

الشخصية، وتحرص على كل التفاصيل الصغيرة قبل الكبيرة، وعن الشخصية التي يلعبها



جمعت الماجد وماهر وحقت 30 مليون مشاهدة «فنان العرب».. «لو كان بخاطري»

وبدا المقطع وكأنه بروقة بين «فنان العرب» والمطربة الشابة التي قامت بدور تصحيح الكلمات لتحفيظها له، ومن الواضح أن حفلاً مشتركاً جديداً سيجمعهما قريباً. ونشرت آمال الفيديو عبر صفحتها وعلقت قائلة: «مع الأستاذ الكبير محمد عبده لو كان بخاطري». يذكر أن أغنية «لو كان بخاطري» من كلمات واحد والحن عمرو مصطفى، وتوزيع أحمد الموجي.

رغم النجاح الكبير لدويتو «لو كان بخاطري أنا» للمطربة أمال ماهر والمطرب راشد الماجد، واقترابه من تحقيق 30 مليون مشاهدة، وضع «فنان العرب» محمد عبده لمسأته على الأغنية بمقطع طربي خاص نشرته أمال عبر حسابها الشخصي بموقع «إنستغرام»، وهي تقدم نفس الأغنية معه، وبدا واضحاً أن «فنان العرب» يريد تغيير كلمة «بخاطري» لتصبح «بودي» كما وضع لمسة طربية على اللحن السريع.

«طبال» هيفاء وهبي مسجل خطر!

أعلنت نقابة الموسيقيين المصرية الفترة القليلة الماضية شطب «طبال» الفنانة اللبنانية هيفاء وهبي المدعو سيد عثماني السيد والشهير باسم سيد أبيض من جداول العاملين بها بسبب فقدانه شرط حسن السير والسلوك القويم. وقالت النقابة في تعليق القران: ان «سيد» الذي يعمل طبالاً في فرقة الفنانة هيفاء وهبي مسجل خطر، وسبق اتهامه في قضايا جنائية، ولديه ملف كامل في وزارة الداخلية المصرية لجرائمه السابقة، حيث يندرج تحت الفئة الثانية من المسجلين خطر، الأمر الذي دفع مجلس نقابة الموسيقيين، بحسب «إيلاف»، لاتخاذ القرار بشطبه من جداول المحتمين إليها.



هيفاء وهبي

كشف مخطط وعد في فبراير

وهذا الحفل لا يشبه باقي الحفلات الفنية إنما هو مخصص لإحياء التراث السعودي. وقال الدوسري، في تصريحات له، ان وعد قد أقدمت على هذه الخطوة لاسترجاع بعض الأغنيات السعودية الفلكلورية مثل أغنية «يا مدفق» وتعيد إحياءها عبر هذا الحفل المنتظر. جدير بالذكر ان وعد كانت قد طرحت منذ أسبوعين أول أعمالها الغنائية لعام 2017 تحت اسم «مدة طويلة» وهي أغنية رومانسية تغني فيها عودة الحبيب بعد مدة طويلة من الهجران والغياب من كلمات سما، الحان فيصل الفهد وتوزيع زيد نديم.

كشف خالد الدوسري مدير أعمال الفنانة وعد بأنها تستعد لإحياء حفل غنائي خاص بالسيدات فقط في السعودية،



وعد

نور لـ «الأنباء»: «ع السيف» تحدي جديد عبر قناة «العدالة»

أحمد الفضلي

قناة «العدالة» قرار جاء من باب البحث عن تجربة جديدة تضاف إلى مشوارها الإعلامي، خصوصاً أن قناة «العدالة» تشهد تطوراً ملحوظاً على كل الأصعدة من برامج ومسلسلات.

وعن إمكانية التحول إلى تقديم البرامج السياسية خصوصاً أنها «أنا من عشاق البرامج المنوعة، التي غالباً ما تستهويني وسبق أن قدمت لفترة قصيرة فقرات سياسية خلال عملي في السابق، لكنني لم أكن نفسي بهذه الفقرات وعدت للعمل في المنوعات».

وفيما يتعلق بخوض تجربة التمثيل في خطوة سبق وأن قامت بها العديد من المذيعات، أفادت بأنها لا ترى نفسها سوى مقدمة برامج والتحول إلى التمثيل أمور تحتاج إلى وجود مهنية، فعمل المذيع يختلف بشكل كبير عن عمل الممثلة من وجهة نظري، وهذا الأمر الذي يمنعني من خوض هذه التجربة.

تستعد المذيعة الشابة نور العبدالله لخوض تجربة جديدة من خلال شاشة قناة «العدالة» التي وقعت معها مؤخرًا للمشاركة في تقديم برنامج ضخم سيرى النور قريباً ويشهد مشاركة عدة مذيعين. بدورها، أعربت نور عن بالغ سعادتها بالانضمام إلى طاقم عمل قناة العدالة الفضائية التي توجه لها كل الشكر والتقدير على ثقته بها وإسناد مهمة تقديم البرنامج لها في الفترة المقبلة.

وأفادت نور خلال حديثها لـ «الأنباء» بأن البرنامج يحضر له حالياً من قبل مسؤولي القناة عرض تجربة جديدة من خلال شاشة «العدالة» التي وقعت معها مؤخرًا للمشاركة في تقديم برنامج ضخم سيرى النور قريباً ويشهد مشاركة عدة مذيعين. بدورها، أعربت نور عن بالغ سعادتها بالانضمام إلى طاقم عمل قناة العدالة الفضائية التي توجه لها كل الشكر والتقدير على ثقته بها وإسناد مهمة تقديم البرنامج لها في الفترة المقبلة.

وأفادت أنها تعد المشاهدين في الكويت وخارجها ببرنامج مميز لما تسراه من استعدادات كبيرة تتم حالياً قبيل الانطلاقة، موضحة ان البرنامج سيضم العديد من الأسماء على مستوى المذيعين الكويتيين وكذلك وجود العديد من الفعّرات المنوعة ويحتوي على العديد من الفقرات التي غالباً ما تضمن نجاح أي برنامج. وفيما يتعلق بتجربتها الجديدة عبر

وفاة محمود حميدة تشعل أزمة.. ومخرج «الأب الروحي» يهدد بالحرب!

فوجئ جمهور النجم محمود حميدة بوفاته داخل أحداث مسلسل «الأب الروحي» بالحلقة السابعة، رغم أن المسلسل يمتد لأكثر من 60 حلقة، وأكدوا أن هذه الوفاة المبكرة قد تمنعهم من مشاهدة المسلسل، خاصة ان حميدة كان النجم الأبرز داخل العمل، وبقيّة الأبطال من النجوم الشباب وأغلبهم من المغفورين، وتفاعل مخرج العمل بيتر ميمي مع الغضب المتصاعد، مؤكداً ان الصدمات لن تنتهي وأن «الحرب الأهلية» ستبدأ!

ونشر المخرج بيتر ميمي على «فيسبوك» صورة للفنان محمود حميدة بمشهد وفاته، وعلق عليها قائلاً: «بعد موت شريف العطار الحلقة الأولى وبعد ما ضحينا بالغالي (زين العطار) في الحلقة السابعة، أحب أقولكم اننا معذناش عزيز، والأبطال بني آدمين بتاكل وتشرب وتموت، واللي يتكرهه متحبه واللي يتحبه متتصدم فيه، الكبير مات قبل ما يورث اللي بعده والحرب الأهلية متبتدي». وعبرت تعليقات الجمهور عن صدمتها من الاستغناء عن ممثل بقيمة محمود حميدة في الحلقة السابعة فقط، وحاولوا معرفة ما إذا كان هناك سر وما إذا كان سيظهر مجدداً، ولكن بيتر ميمي اكتفى بالتأكيد على أن الحرب ستبدأ، تاركاً بقية أحداث المسلسل رهن الغموض والإثارة.



مايا نصري: قلب طفلي في خطر

عملية في القلب، وهو في سن صغيرة، ما تسبب في ألم شديد بالنسبة لي، ولكنني تمالكت نفسي وقاومت حزني، وكنت في غاية الخوف والقلق عليه، وبالفعل أجرى الجراحة والحمد لله حالته الصحية تحسنت كثيراً الآن وتعافى بشكل كامل». وشددت نصري، في حوار لها مع مجلة «سيدتي»، على أنها لا تهتم لانتقادات البعض لعودتها للفن بعد 4 سنوات من الغياب بدعم زوجها المخرج إيهاب لمعي.

وصفت الفنانة اللبنانية مايا نصري فترة مرض ابنها «جيوفاي» بالأصعب في حياتها، لافتة إلى أنها اتخذت قرار الابتعاد عن الفن تماماً رغبة منها في رعاية ابنها وابنتها «ميكايل»، وكشفت مايا عن تفاصيل مرض ابنها، قائلة: «مرض ابني أصابني بصدمة، وكان يجب أن أظل إلى جواره لأطمئن على صحته، كانت أصعب فترة في حياتي، فانا لا أتحمل نسمة الهواء أن تضايقهما، وفوجئت بأن ابني يحتاج إلى