



الشاعر الغنائي القدير عبداللطيف البناي



(أنور الكندري)

الوكيل المساعد للإعلام الجديد يوسف مصطفى وعضو مجلس الامة د.صفاء الهاشم والشيخ دعيج الخليفة والملحن القدير غنام الديكان وعدد من الفنانين والزملاء الصحافيين في استقبال البناي

عبداللطيف البناي يعود لأرض الوطن سالماً معافى من رحلة علاجه ومستقبله يرددون: «هلا بالطيب الغالي»



الشيخ دعيج الخليفة يطبع قبلة على جبين الشاعر الكبير



الزميل مفرح الشمري كان في استقبال البناي لدى عودته إلى البلاد



.. والفنان القدير محمد المنصور يطمنن على صحة الشاعر الكبير



د.صفاء الهاشم أثناء استقبالها للبناي

والمنهية العالية للعاملين بها، واصلا شكره لجمعية الفنانين الكويتيين على جهودها في هذا الاستقبال وحرصها على الفنان الكويتي والوقوف معه في السراء والضراء.

وفي تصريح خاص، شكر الشاعر القدير عبداللطيف البناي «الأنباء» على متابعتها لنشاطه الفني وحالته الصحية، مؤكداً أن هذا ليس بغريب على صحيفة تتميز بالمصداقية

والصحافة والقنوات التلفزيونية الذين استقبلوا البناي بعبارة «هلا بالطيب الغالي» وهي مطلع الأغنية الخالدة التي كتبها الشاعر المخضرم لـ «فنان العرب» محمد عبده في العام 1987.

وعبدالله عبدالرسول، بالإضافة إلى الملحن القدير أنور عبدالله والفنان القدير محمد المنصور ود.سليمان الديكان والفنانة هدى الخطيب والمخرج محمد خالد خليفوه وعدد كبير من الزملاء في

مجلس الامة د.صفاء الهاشم والشيخ دعيج الخليفة ونائب رئيس مجلس إدارة جمعية الفنانين الكويتيين الملحن القدير غنام الديكان وعضو مجلس إدارة الجمعية جمال الهلو

الوطن مساء أول من أمس سالماً معافى، حيث كان في استقباله في قاعة التشريعات ممثل وزير الإعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب الوكيل المساعد للإعلام الجديد يوسف مصطفى وعضو

مفرح الشمري بعد رحلة علاج ناجحة في احد المستشفيات الألمانية دامت أشهر، عاد الشاعر الغنائي القدير عبداللطيف البناي إلى أرض

إشراف	مشاكل	موهبة
مغنية خليجية قاعدة تضبط علاقتها مع أحد الملحنين علشان يشرف على اليومها اللي قاعدة تحضر له بس هالمحن كش منها لأنه تصرفاتها تفشل.. بوطبيع ما بيوزن من طبعه!	ممثلة بعدما صفت النية مع زميلة لها اكتشفت أنه زميلتها مخربة سمعتها عند المنتجججج اللي ما بيوزن يتعاملون معاها لأنها راعية مشاكل.. اللي ما يطبع يضع!	منتج متضايق من مخرج عمله الجديد اللي لاهه وايد بتعاقد مع بعض الممثلات لأنه أجورهم رخيصة المصيبة ما عندهم موهبة التمثيل.. معاها حق!

ما زال تصويره مستمرا ويجمع نجوما شبابا «اختيار إجباري».. يناقش مشكلات «السوشيال ميديا»



خالد سليم ومي في مشهد من المسلسل



كريم فهمي في «اختيار إجباري»

يسرا مذيعة ومغنية.. ولكن بشروط!

الأغنية التي تحفزني على الغناء وأرحب بذلك، خاصة إذا كانت في عمل سينمائي..

للحاق بشهر رمضان، رافضة الإفصاح عن الشخصية التي ستقدمها خاصة أنها ستكون مفاجأة. وما إن كانت ستحقق حلمها في تقديم أغنيات في 2017، وهو الحلم الذي أجهلته لسنوات، قالت يسرا: «أعطني ذلك بالتأكيد فأنا أحب الغناء ولكن في النهاية لابد أن أجد عرض لتقديم برنامج، إلا أنها وضعت مجموعة من الشروط قبل التعاقد من بينها أن يكون هناك وقت محدد حتى لا تتعطل عن تصوير مسلسلهما الجديد «على سلم الخادمان»، والأمر الآخر أن تقدم تجربة مختلفة وغير مستهلكة ويعبده عن التكرار، خاصة أنها سبق أن قدمت تجربة برنامج «بالعربي» تناولت من خلاله القضايا الاجتماعية المختلفة في الوطن العربي، فهي ترى أن الفنان إذا قرر خوض تجربة مختلفة عن المجموعة من الشروط لضمان الخروج بأفضل صورة، نافية أن يكون أحد شروطها هو الحصول على أجر كبير ولكنها في الوقت نفسه اعتبرت أن حصولها على أجر كبير هو أمر طبيعي فهي تحصل على الأجر المناسب لها في النهاية، وأكدت أنها ستعلن قريباً قرارها خوض التجربة.

فوجئت النجمة يسرا بالعديد من الاتصالات الهاتفية التي تهنئها على البرنامج الجديد الذي ستقدمه، خاصة مع حضورها مؤخراً لحفل قناة «dmc»، ولكن يسرا قالت إنها لم تتعاقد على أي برنامج جديد، مشيرة، في تصريحات صحافية لها، إلى أنه بالفعل كان هناك عرض لتقديم برنامج، إلا أنها وضعت مجموعة من الشروط قبل التعاقد من بينها أن يكون هناك وقت محدد حتى لا تتعطل عن تصوير مسلسلهما الجديد «على سلم الخادمان»، والأمر الآخر أن تقدم تجربة مختلفة وغير مستهلكة ويعبده عن التكرار، خاصة أنها سبق أن قدمت تجربة برنامج «بالعربي» تناولت من خلاله القضايا الاجتماعية المختلفة في الوطن العربي، فهي ترى أن الفنان إذا قرر خوض تجربة مختلفة عن المجموعة من الشروط لضمان الخروج بأفضل صورة، نافية أن يكون أحد شروطها هو الحصول على أجر كبير ولكنها في الوقت نفسه اعتبرت أن حصولها على أجر كبير هو أمر طبيعي فهي تحصل على الأجر المناسب لها في النهاية، وأكدت أنها ستعلن قريباً قرارها خوض التجربة.



يسرا

علاقة الصداقة بينهم نشاهد أضرار «السوشيال ميديا» والنوازل الاجتماعي على العالم. وعن تأثير «السوشيال ميديا» عليه وكيف ضربته إحدى شائعات مواقع التواصل الاجتماعي وخصوصاً ابنته، يقول زاهر: «انتقد الصحافة الصفراء على الاتهامات التي وجهت لابنتي، وهي لا يوجد لها صفحة على «فيسبوك»، وأنا احترمت كل من تواصل معي للحديث وقتها وهي أزمة لكنها مختلفة عن موضوع المسلسل..»

و«راديو وان» للعمل معا بعد تجربة «الصيد». ويقول الفنان أحمد زاهر عن دوره في العمل أنه يلعب دور «آدم» صديق كريم فهمي وخالد سليم، ومن خلال حلقة والخوف من «المط»، يقول كريم: «ما يهمني هو العمل وهذا ما يجذبني فيه، لأن له أحداثاً سريعة ومتلاحقة ومكتوبة بطريقة تجذبنا طوال الوقت.»

علاقة الصداقة بينهم نشاهد أضرار «السوشيال ميديا» والنوازل الاجتماعي على العالم. وعن تأثير «السوشيال ميديا» عليه وكيف ضربته إحدى شائعات مواقع التواصل الاجتماعي وخصوصاً ابنته، يقول زاهر: «انتقد الصحافة الصفراء على الاتهامات التي وجهت لابنتي، وهي لا يوجد لها صفحة على «فيسبوك»، وأنا احترمت كل من تواصل معي للحديث وقتها وهي أزمة لكنها مختلفة عن موضوع المسلسل..»

و«راديو وان» للعمل معا بعد تجربة «الصيد». ويقول الفنان أحمد زاهر عن دوره في العمل أنه يلعب دور «آدم» صديق كريم فهمي وخالد سليم، ومن خلال حلقة والخوف من «المط»، يقول كريم: «ما يهمني هو العمل وهذا ما يجذبني فيه، لأن له أحداثاً سريعة ومتلاحقة ومكتوبة بطريقة تجذبنا طوال الوقت.»

يواصل المخرج التونسي مجدي سميري تصوير باقي حلقات مسلسل «اختيار إجباري»، الذي بدأ عرضه منذ أيام على إحدى القنوات المصرية الخاصة الجديدة، والتي ستعرض بالكامل دون تقسيمها إلى جزأين كما اعتاد صناع أعمال الـ 60 حلقة. العمل تأليف حازم متولي، ويتقاسم بطولته كل من النجوم كريم فهمي وأحمد زاهر وخالد سليم والنجمة إنجي المقدم ومي سليم وعدد كبير من النجوم منهم هادي كرم وفراس سعيد وسليوي محمد علي والفنان القدير أحمد كمال وأنجي ابوزيد والفنانة اللبنانية غيدا نوري والتونسية فاطمة ناصر، والعديد من النجوم الشباب الذين حققوا نجاحاً في الفترة الأخيرة مثل محمود حجازي وهند عبدالحليم ورانيا بنات ونور ايهاب والتونسية ريم مسعودي وفاطمة ناصر.



مي سليم

ويعيد العمل «أروما»