

قالت إنها اتجهت للخارج بسبب «الشللية» والقيل والقال شهد الياسين: لم أستطع الحفاظ على مكاتي في الكويت!

بسبب التركيز غير المسير والاعتماد من الأغلب على بعض الشخصيات الموسوقة في «السوشيال ميديا» التي باتت تحتل المراكز الأولى من المتابعة والمشاهدة من الجمهور. وعن سبب سكوتها عن حقها إذا أخذت فنانة منها دورا تمثيلا كان لها، ماذا فعل؟ هل أذهب لأشكتي؟ الله هو من يأخذ حقي، ولو كان الدور مقسوما لي ما كان راح، وهذا ليس سكوتا بل اخلاق وطيبة.

وحول اتهامها بانها لا تعرف ان تمثل، قالت الياسين، اثناء استضافتها الثلاثاء الماضي في فقرة «مع عبدالله» ضمن برنامج «ليالي الكويت»: هي وجهات نظر ولكنني فعلا أؤدي ادوارتي بطبيعية ولا امثل، لأن لدي خبرة وقاعدة وادوارتي ليست فقاعة. جدير بالذكر ان فقرة «مع عبدالله» تعرض كل يوم ثلثاء في برنامج «ليالي الكويت» عبر شاشة تلفزيون الكويت والفقرة من تقديم المذيع عبدالله يحيى وإعداد الزميل حسين الصديلي واخراج علي الجابري.

عبد الحميد الخطيب

اعترفت الفنانة شهد الياسين بأنها لا تستطيع المنافسة في الدراما الكويتية لأسباب عديدة منها «القييل والقال» ووجود «الشللية» بشكل كبير مما أدى الى اتخاذها قرار الابتعاد عن الساحة الكويتية والاتجاه خارجا، مؤكدة أنها لم تستطع الحفاظ على مكانتها في الكويت الفترة الأخيرة.

وقالت: لا أستطيع العمل في اجواء مشحونة وأحب العمل في اجواء هادئة، مشيرة الى انها مقلدة في اعمالها لعدم وجود نصوص قوية تحوز اعجابها، وهو ما جعلها تخفض من اجراها ليمت اختيارها واستدعائها في اعمال جديدة بسبب حالة الركود الفني الآن. وتابعت: لست الوحيدة التي خفضت اجراها بل هناك الكثير من الفنانين خفضوا اجورهم ايضا لنفس السبب، معترفة ايضا بعدم وجود أي خلاف يجمعها مع المنتج باسم عبدالأمير وما كان عبارة عن أفكار قديمة انتهت، ولا توجد اي خلافات مع اي حد.

وأستطردت شهد ان اسمها في السابق كان مسوقا كبيرا لدى أغلب المحطات الفضائية والمنتجين، أما الآن فلم يعد كما كان وقل



لا يوجد خلاف
مع باسم عبدالأمير..
ولهذا خفضت أجري

احتفالات

قناة محلية خاصة طبيعتها إخبارية هالايام اجتمعت مع فريق عملها لاستحداث برامج متنوعة ترفيهية تتماشى مع احتفالات الديرة بالأعياد الوطنية.. ونظر وتشوق!

دعم

منتج يفكر يسوي مهرجان فني وما فيه جوائز لتقريب الأفكار بين الفنانين على قولته بس مو محصل الدعم اللي بييه..ودي أصدق!

برنامج

مثلة صارت مغرورة على ربعها بالوسط الفني بعد ما عرضت عليها قناة فضائية أنها تقدم برنامج لرمضان المقبل ووعدها بحملة إعلانية ضخمة.. الله يرحم أيام زمان!

4 نصوص للأطفال تفوز بجائزة «الهيئة العربية للمسرح»

للاطفال، وذلك في مهرجان المسرح العربي الذي نظمته الهيئة العربية للمسرح بالتعاون مع الديوان الوطني للثقافة والإعلام في الجزائر. وقد أشار الأمين العام للهيئة العربية للمسرح إسماعيل عبدالله، إلى أن المسابقة في

نسختها التاسعة شهدت تنافس 157 نصا في مسابقة التأليف للأطفال، وهو مؤشر مهم لتنامي اهتمام الكتاب بتأليف النص المسرحي، واهتمام الكتاب بالمشاركة في المسابقة. واحتلت 4 نصوص المراتب الأفضل، وهذه النصوص هي: «حسا ديجيتال» للجزائرية كنزة مبارك، و«دارين تبحث عن وطن» للسوري مصطفى محمد عبدالفتاح، و«صفر واحد» للجزائري دحو فروج، و«صورة سيلفي» لمحمد محمد مستجاب. يذكر أن الهيئة العربية للمسرح بالشارقة تعقد دورتها الحالية بدولة الجزائر خلال الاحتفال بأضخم احتفالية بمهرجان المسرح العربي والتي تشرف عليها الهيئة العربية للمسرح.



الاديب محمد محمد مستجاب

نجوى كرم لم تتزوج سرا

بيروت - بولين فاضل

نفت الفنانة نجوى كرم أن تكون قد تزوجت سرا كما اتبع كثيرا في الأونة الأخيرة، وأوضحت أن الزواج السري يكون ناقصا وهي لا تقدم على خطوة ناقصة.

وأكدت نجوى أنها لن تتزوج إذا لم يكن الزواج إضافة لها، مشيرة إلى أنها مرت بتجربة زواج سابقة والمشكلة أنها لم تكن ناجحة كمشروع. وعلى الصعيد الفني، تستعد نجوى لإصدار البوم غنائي من إنتاجها الخاص وتعود فيه، كما تقول، إلى القديم الذي عرفت به في التسعينيات وإلى أغنيات أكثر شعبية من تلك التي قدمتها أخيرا.



«مسرح مصر» يشارك الكويت أفراحها الوطنية

من تاريخ 23 فبراير حتى 26 من الشهر نفسه وسيتم العرض المسرحي المزيدي من الفعاليات والمفاجآت السارة للجمهور. ومن جهته قال المدير التنفيذي للشركة محمد الشالاتي إن عروض «مسرح مصر» سوف تكون في هذا الموسم مختلفة عما سبق، حيث يتكون العرض المسرحي اليومي من مسرحيتين مختلفتي النص وتعرضا لأول مرة وحصريا بالكويت.

وقعت شركة «ديفرن تولز» للخدمات الإعلانية المتكاملة مع فريق «مسرح مصر» بقيادة الفنان أشرف عبدالباقي لتقديم عروض بالكويت. وفي هذا الصدد صرح المدير العام للشركة هاني أبو الفضل بأنه تم الاتفاق على إقامة عروض «مسرح مصر» تزامنا مع احتفالات الكويت بالأعياد الوطنية خلال شهر فبراير، وستقام العروض المسرحية



أشرف عبدالباقي

راغب علامة يفاجئ الجمهور ويفني دُم كلثوم للمرة الأولى

تجري في دمه وهذا ما يصرح به راغب في معظم إطلالاته، وسيقدم علامة أيضا أغنيات من خارج أرشيفه مثل الأغنية الشعبية المصرية الشهيرة «بص على الخلاوة» وهي مختلفة، حيث سيغني لأول مرة أغنية «حيرت قلبي معاك» لكوكب الشرق أم كلثوم رغم أن الجمهور اعتاد على راغب في اللون الشعبي و«البوب» وليس في هذا النمط الطربي من الغناء، كما سيقدم بصوته إحدى أغنيات السيدة فيروز، قائلًا إن فيروز

والعائلة مع تفاصيل حياته الاجتماعية وأبرز محطات نجاحه، وستكون حلقة «دسمة» بكل ما في الكلمة من معنى. وقالت المصادر انه سيقدم أغنيات بالسوان مختلفة، حيث سيغني لأول مرة أغنية «حيرت قلبي معاك» لكوكب الشرق أم كلثوم رغم أن الجمهور اعتاد على راغب في اللون الشعبي و«البوب» وليس في هذا النمط الطربي من الغناء، كما سيقدم بصوته إحدى أغنيات السيدة فيروز، قائلًا إن فيروز



راغب علامة

بدأ عرض برنامج «كل يوم جمعة» من تقديم الإعلامي عمرو أديب عبر شاشة «ON TV» المصرية، وبعد استضافة النجمة نوال الزغبى خلال الأسبوع الماضي، سيحل السوبر ستار راغب علامة ضيفا على حلقة هذا الأسبوع، غدا الجمعة في تمام الساعة التاسعة والنصف بتوقيت لبنان ومصر. وذكرت تقارير صحافية نقلا عن بعض المصادر أن راغب تطرق خلال البرنامج للحديث عن العديد من الأمور مثل الفن، السياسة

ديانا حداد رائدة الرعاية الطبية في 2017

بتنظيم دائرة التنمية الاقتصادية في دبي وجامعة الخليج الطبية ومجلة الصحة، كُرمت الفنانة ديانا حداد بجائزة مجلة الصحة السنوية 2017، كأائدة من رواد المجال الصحي، وذلك في الحفل الافتتاحي للجائزة الذي أقيم في أبراج الإمارات الجميرا، والذي يعد الأول من نوعه ويجمع أكثر من 600 من مختصي ورواد الرعاية الصحية بدولة الإمارات بقطاعها العام والخاص. وقام رئيس مجلس إدارة هيئة الصحة بدبي وضيف الحفل حميد عبيد القطامي بتقديم الجائزة للفنانة ديانا حداد، ولجميع المكرمين الـ 34 من مختلف مجالات الرعاية الصحية، الى جانب عدد من نجوم «بوليوود» كاريشما كابور، ورانا داجوباتي، والممثل المالايالي جابارام. وتأتي مبادرة جائزة الصحة السنوية بهدف تعريف ونشر الإنجازات المتميزة في المنطقة، وذلك لتشجيع وحث المختصين في مجال الرعاية الصحية من مؤسسات وشركات وأفراد للعمل على تطوير أبحاثهم وبذل كل الجهد لتطبيقها في النهاية. من جهة أخرى، ما زالت تحصد ديانا حداد نجاح أغنياتها المنفردة الجديدة «تؤبر قلبي» بين الجمهور، عبر الإذاعات العربية المختلفة، ومواقع التواصل الاجتماعي، متخطية خلال أيام قليلة الثلاثة ملايين مشاهدة في قناتها الرسمية بـ «يوتيوب».



ديانا حداد بعد تكريمها

الشك يدخل حياة ديمة قندلفت.. كلها شائعات!

بطولة حلقة من حلقات مسلسل «شبابيك» التي تحاول دائما امتحان زوجها ما يسبب لهما مأساة كبيرة في حياتهما. وعلى صعيد آخر ردت ديمة على الشائعات التي لم تفارقها منذ زواجها من وزير الاقتصاد السوري والتي تقول إنها على خلاف مع زوجها الذين رفضوا زواجها، لتؤكد، حسب موقع «نواعم»، أن زواجها على أحسن ما يرام وأنهما يعيشان حياة ملؤها الحب والسعادة وأن علاقتها بأهلها طبيعية ولم تتغير.

تستعد الفنانة السورية ديمة قندلفت ل أداء أول بطولاتها الدرامية لموسم رمضان المقبل، من خلال مشاركتها في بطولة مسلسل «جنان سوان» من تأليف وإخراج وإنتاج فادي غازي. ويندرج السلسل ضمن إطار «اللايت كوميدي»، حيث يتناول موضوع الثقة بين الزوجين وما يمكن أن تتعرض لها حياتهما من الشك والريبة وما يترتب من ذلك على العلاقة بينهما، وذلك ضمن إطار كوميدي خفيف، وتؤدي ديمة، التي تخوض التجربة لأول مرة، شخصية

سيدة تخبورها صديقتها بأن زوجها الذي يؤدي دوره الفنان وائل رمضان يخونها فتبدأ رحلة البحث والتقصي وملاحقته بهدف التأكد من أنه قام بهذا الفعل بحق، حيث لا يخلو الأمر من المعالجة الكوميديّة الخفيفة. ويشارك في بطولة العمل مجموعة من النجوم منهم محمد خير الجراح، رواد عليو، أندريه سكاف، دانه جبر، خلود عيسى وآخرون. وهذه المرة الثانية التي تؤدي فيها ديمة شخصية امرأة يدخل الشك إلى قلبها هذا الموسم بعد أن صورت



«ماشين» البلجيكية كسرت حاجز اللغة بالموسيقى والغناء

المسرح ليستقبلهم الجمهور الكبير الذي توافد لمتابعة أبرز أعمالهم بالتصفيق ترحيبا بهم، ومن ثم قدمت الفرقة 11 أغنية تنوعت بين اللون الكلاسيكي الهادئ وبين سريع الإيقاع الذي تفاعل معه الجمهور. ولعل ما ميز الألبوم هو قدرة أعضاء الفرقة على كسر حاجز اللغة بعدد من الأغنيات باللغة الإنجليزية، فقدموا «burning fuel» song x, narodnaja, Woolf, sun, earth, tattooed . body blues, cold, highlands, the silent story . هذا وبدأت الفرقة نشاطها الفني عام 2001 وأصدرت ثلاثة ألبومات حققت نجاحا كبيرا بين الشباب، خاصة أنها تقدم موسيقى «الكتروبوب» التي تمكنت من أن تحوز إعجاب الحضور في مسرح عبدالحسين عبدالرضا، فصفق لها الجميع.

خلود أبوالمجد

شهد مهرجان القرين الثقافي في دورته الـ 23 مساء أمس حفل الفرقة البلجيكية «إنستار دير ماشين» التي قدمت عروضها في دول مختلفة من العالم وحصدت جائزة أحسن عرض ضمن مهرجان «كلارا» البلجيكي. ففي أمسية استثنائية أقيمت على مسرح عبدالحسين عبدالرضا بالسالمية، كان اللقاء مميزا، وإن اختلفت اللغة تبقى الموسيقى وحدها عبارة لكافة حواجز اللغات واللهجات والثقافات هي رسول محبة وسلام تؤلف القلوب وتنشر البهجة والسعادة. وفي الموعد اعتلى أعضاء «إنستار دير ماشين»