



الشيخ دعيب الخليفة والشيخة فاطمة الحمود يكرمان النجم القدير داود حسين



لقطة جماعية لنجوم الكويت ومصر أثناء الحفل (زين علام)



الشيخة نوال الحمود والشيخ دعيب الخليفة في مقدمة الحضور

معزز السيسى: أمنيتي أن يتحد الوطن العربي

«سياحة وطن».. كرم نجوم الكويت ومصر



.. وتكريم الفنان الشاب خالد المظفر



الشيخ دعيب والشيخة فاطمة ومعزز السيسى أثناء تكريم روجينا



الخليفة ومعزز السيسى يكرمان النجمة الإماراتية هدى الخطيب



تكريم النجمة زهرة الخرجي

من أروع البلاد التي شاهدتها، وحينما تهبط بي الطائرة فيها أشعر أن قلبي يتفتح لرؤية وجوه الناس الطيبين هناك. وقال الفنان خالد المظفر: أود أن أتشرف بصورة معكم جميعا، وأهدي هذا التكريم لساب الروحي طارق العلي والمنتج عيسى العلوي فهما من أعطيني هذه الفرصة، وما يزيد من سعادي وفخري هو تكريمي مع «سفير النوايا الحسنة» داود حسين فأنا أحب هذا الفنان كثيرا. هذا وقد تم تكريم اللاعب المصري إبراهيم سعيد كمنظف عن الجانب الرياضي، كما تم تكريم جريدة «الأنباء» لمشاركتها بالرعاية الإعلامية، واختتم الحفل بملقطات جماعية ادى خلالها النجم ايهاب توفيق اغنيته «سحراني» بين تصفيق من الحضور ومشاركة الفنانين على خشبة المسرح.

مصر، الأمر الذي تعرف عليه عن قرب عند دراسته شخصيته لتجسيدها في أحد الأدوار، وهو قيامه باستثمارات إضافية في مصر باستمرار وعدم تحويل الأرباح للخارج، مما جعل هناك العديد من الشركات التي تحمل اسمه في مصر، وتابع سليم: أتمنى أن يكون لدينا الكثيرين من أمثاله «رحمه الله» في مصر. وخلال كلمته شكر الفنان محمد لطفي الشعب الكويتي الكريم الطيب من صاحب السمو الأمير إلى أصغر طفل، مؤكدا أنه يشعر أنه وسط أصحابه وأهله وأحبائه، شاكرا التكريم بينهم.

وهو ما يزيد على أكبر رقم حقق في مصر وهو 15 مليون سنًا عام 2010، ولهذا أتمنى زيادة الاهتمام بالسائح العربي والاتجاه لتنوع الوجهات السياحية وعدم قصرها على شرم الشيخ، ووجه معزز الشكر للكويت حكومة وشعبا وعلى رأسهم «أمير الإنسانية» صاحب السمو الأمير. وخلال تكريمها، أكدت النجمة روجينا أن الكويت بلد عربي شقيق وأنها أبدا لم تشعر بغربة فيه، ووجهت الشكر لحفاوة الشعب الكويتي وحسن الاستقبال من الشركة المنظمة، متمنية دوام الجمعة، وقالت: لو فرقتنا السياسة أحيانا يجمعنا الفن. أما الفنان أحمد فؤاد سليم فقال: الكويت وطن نشعر فيه بالسدف والإحساس بالانتماء، وهو ما يجعلني أشعر وكأنني في بلدي، لافتا إلى ما قدمه المرحوم ناصر الخرافي

الثورات، فدرء المفسدة مقدم على جلب المنفعة، ولابد من النظر للأبعاد الاجتماعية للقرارات. وتابع: لو استهدفت مصر السياحة في الوطن العربي فقط لحققت 20 مليون سائح

إلى وجود العديد من العقبات، فأستخرج تأشيرة قد يحتاج إلى إجراءات ادارية معقدة، في الوقت الذي تمنح فيه بعض الدول مثل تركيا الدخول دون تأشيرة، فقد تتطلب الموافقات



محمد عبدالحافظ يتوسط زهرة الخرجي وميس كمر ومحمد طاحون وسعد كنعان واللاعب وليد علي

داود حسين: لا بد من أن نذهب إلى مصر فهي من أروع البلاد التي بناهنا

روجينا: لو فرقتنا السياسة يجمعنا

الفن خالد المظفر: أهدي التكريم للاب الروحي طارق العلي

أميرة عزام @amirazzam
بحضور الشيخ دعيب الخليفة والشيخة نوال الحمود والشيخة فاطمة الحمود انطلقت مساء أول امس أنشطة مهرجان «جولدن جيت» في حفل ضخم بقندق الهولدي أن بالسالمية بهدف دعم السياحة الكويتية لمصر، وقد شهد الحفل تكريم بعض النجوم من مصر إضافة إلى عدد من نجوم الكويت والخليج ومنهم داود حسين وخالد مظفر وهدى الخطيب وزهرة عرفات وغيرهم. وخلال كلمته بالحفل أكد معزز السيسى رئيس شركة «جولدن جيت» أن أمنيتها أن يكون هناك اتحاد باي شكل بين دول الوطن العربي، وأن تستغل ثرواته الطبيعية والبشرية لتغزو العالم بثقافتنا الاصيلية، إلا ان الواقع يشير

الأوركسترا الإيطالية قدمت مقطوعاتها بالسالمية «لا باروك» عزفت «الفصول الأربعة» ليفالدي



جانب من حفل الأوركسترا الإيطالية «لا باروك»

بلغت 456 كونشورتو من بينها 223 كونشورتو لكمان منفرد وأوركسترا، ومجموعة الباروك للموسيقى الإيطالية هي الجزء الأصغر من مؤسسة سنفونيك الأوركسترا وكوروس سنفونيك التابعة لمعهد غوسبي فيردي في ميلانو. وتأسست المجموعة في العام 2008 بهدف ضم مجموعة من الموسيقيين المحترفين المتخصصين في تقديم موسيقى عصر الباروك، وعام بعد عام وبصحبة المجموعة الغنائية بقيادة غيانلوكا كابوانو عملت مجموعة الباروك على تنمية إرثها الموسيقي الذي يضم أعمالا موسيقية متنوعة من بداية عصر الباروك إلى الأعمال الموسيقية الكلاسيكية من القرن الثامن عشر. وبعد 5 سنوات من العمل المصنعي قامت مجموعة الباروك الموسيقية بجولتها الرسمية الأولى في نوفمبر وديسمبر 2013 وذلك في أهم المدن الإيطالية. في يونيو 2016 ظهرت مجموعة الباروك الموسيقية أول مرة عالميا على خشبة مسرح «ويغمور» في لندن. وأخيرا تلقت مجموعة الباروك الموسيقية دعوة للمشاركة في مهرجان «مي تو» في مدينتي ميلانو وتورينو، في سبتمبر 2016.

خلود أبوالمجد صدحت الأصوات، وتعاقت الألحان الموسيقية، وتسربت إيقاعاتها إلى القلوب والأسماع، خلال حفل الأوركسترا الإيطالية «لا باروك» الذي أقيم مساء أمس الأول على خشبة مسرح عبدالحسين عبدالرضا في منطقة السالمية، وذلك ضمن أنشطة مهرجان القرنين الثقافي الـ 23. حضر الحفل الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب م.علي اليوحة، والأمناء المساعدون دبدر الدويش، ومحمد المسعودي، ومدير إدارة الموسيقى سعود المسعود، وشخصيات ديبلوماسية واجتماعية، وحشد كبير من الجمهور الذين امتلأت بهم قاعة وجنات المسرح. استعرض العازفون الإيطاليون مهاراتهم، وتناغم أداءهم الفردي والجماعي، وقدموا موسيقى «الفصول الأربعة» الشهيرة لأنطونيو فيفالدي، وهو ملحن باروكي وكاهن البندقية، وعازف كمان إيطالي شهير، قام بكتابة حوالي أربعمئة كونشورتو، من بينها «الفصول الأربعة»، وهي أشهر أعماله على الإطلاق. وخلف فيفالدي وراءه عددا كبيرا من المؤلفات الموسيقية الآلاتية، وقد

خلال تدشين الموسم الثالث لبرنامج «سوار شعيب» حصل على المركز الرابع في «غوغل»



شعيب راشد أثناء تدشين الموسم الثالث لبرنامج

تقف عند هذا الأمر أو الفشل بل أصبحنا نبحث عن السبب وما هو الأمر الذي جعلنا هكذا، وبعد دراسة وجدنا ما يلامس الناس من القضايا المهمة، وتم تحضير البرنامج بشكل جيد عبر الأعداد وغيرها من عوامل النجاح والتطوير في الإنتاج حتى يواكب المحتوى الذي يقدم، وركزنا في الأمر وخرج لنا برنامج «سوار شعيب» والحمد لله على ما وصلنا إليه الآن. وعن المشاريع الجديدة قال راشد: شركة «بالخبة» لن تقف عند «سوار شعيب» بل توجد هناك مشاريع لبرامج ومنها برنامج «سوار شعيب» برنامج «توك شو» تقدمه إحدى الأخوات وعندنا مسلسل «ست كوم» عربي وخليجي مع نجوم كبار، وهذا الأمر قد يأخذ وقتا، وهناك أيضا اتجاه لعمل مسرحيات خاصة في «البيوتوب».

والرابع كان شعيب راشد، خصوصا ان الناس سعت للبحث عن حياتي الشخصية لإطلاق الشائعات وغيرها من الأمور وكانت هناك امرأة كتبت انني طلقت زوجتي ويوجد عندي ثلاثة أبناء. وتابع: أسسنا من خلال شركة «بالخبة» عدة برامج ومنها مع فيصل البصري وناث طويرش وبرنامج كان يحمل اسم «شعيب شو» ولكن لم يكتب لها النجاح، ومن الزملاء من فضلوا ان يستمروا فقط على «الاستغرام» وأنا اعزهم كون عندهم وجهة نظر تحترم، وبالنسبة لنا في الشركة لم

كانت طيبة وممتازة، وأود ان اشير الى ان النجاح لم نحققه نحن بل حققه المتابعون والمشاهدون من خلال الأرقام التي وصلنا اليها ومن خلال موقع «غوغل» فقد تم الاعلان ان «سوار شعيب» كان من اكثر البرامج مشاهدة في السعودية والإمارات. وأضاف راشد: كان أكثر البحث على الانترنت عن مسلسل «سيليقي» وأما البرامج فقد كان «سوار شعيب» والحمد لله تصدرا، وأكثر شخص تم بحث عنه في «غوغل» في عام 2016 كان نزار قباني وبعده في المركز الثالث دونالد ترامب

نجهز لبرنامج «توك شو» ومسلسل «ست كوم» وفي نهاية أبريل مهرجان «mad festival»

دلال العياض دشنت شركة «بالخبة» للإنتاج الفني برنامج «سوار شعيب» بموسمه الثالث في قاعة الفتوح بقندق ريجنسي، وصورت المشاهدة الحصرية للحلقة الأولى التي تم فيها بعض الإضافات والتغييرات لما رأت فيه الجهة المنتجة الأفضل لخطة سير العمل، كما تم عرض برومو عن بداية «سوار شعيب» وظروف نشأته حتى وصوله إلى ما وصل إليه الآن، وبعدها اطل مقدم البرنامج شعيب راشد الذي رحب بجميع الحضور من الكويت والخليج العربي، وقال: حرصنا في الموسم الماضي على ان نغطي جميع العناوين، والذي لا يعلمه الكثيرون ان اختيار الضيف هو آخر ما نقوم به، حيث يكون الاختيار وفق الأعداد وليس على الضيف، مؤكدا ان الهدف ليس الاستفادة من شهرة شخص معين أو أن يتم إضافة الشهرة لأحد في البرنامج، وأردف: هذا الشيء غير موجود عندنا ك فريق عمل، وقد استمتعتنا بالموسم الماضي وردود الأفعال



جانب من الحضور